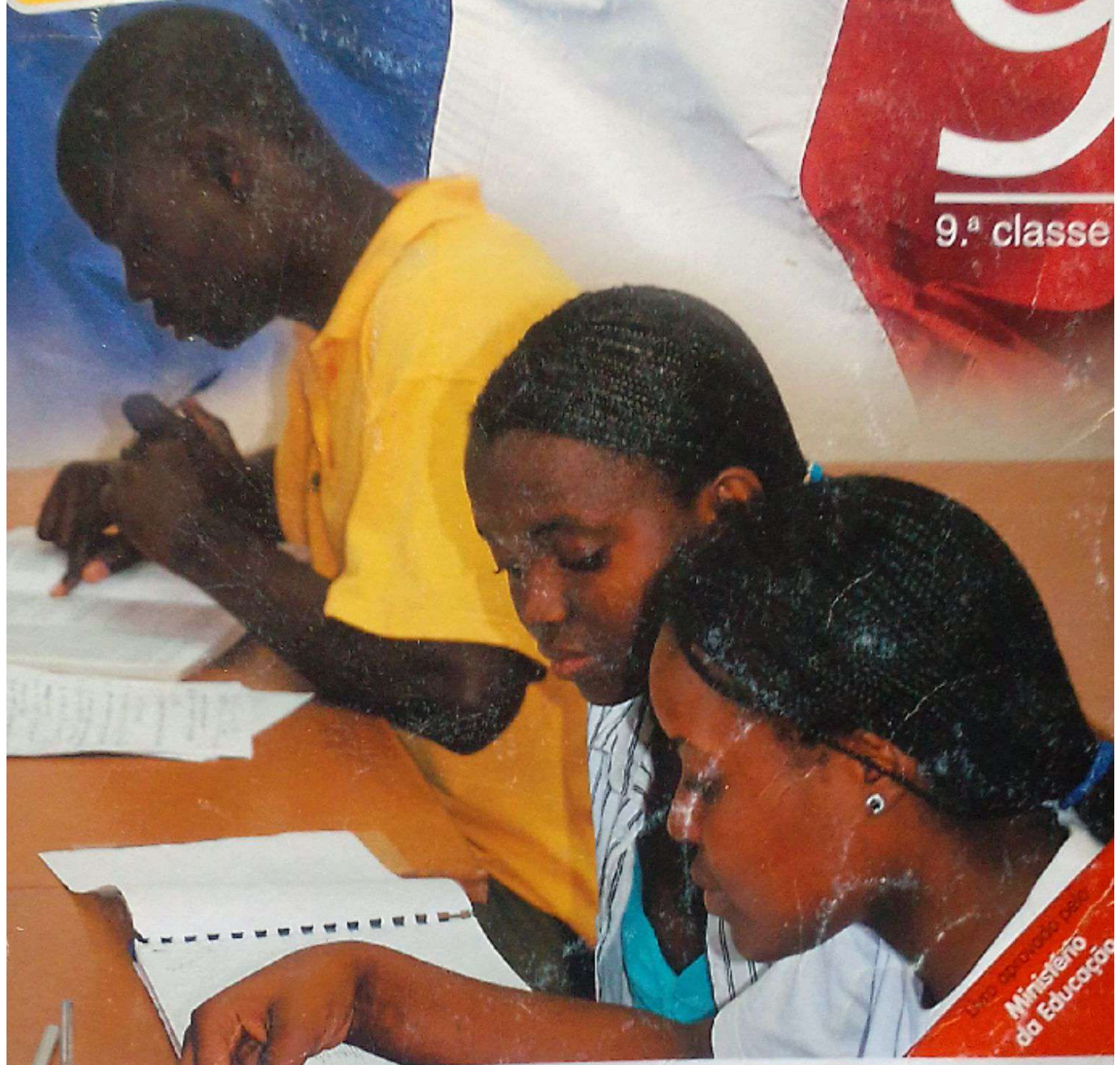


OS DE ACORDO COM
O NOVO PROGRAMA

9.^a classe



Ministério
da Educação

Jhone Melo / Albino Chanc



Francês

 **PLURAL**
EDITORES
GRUPO PORTO EDITORA

LIVRO DO ALUNO

LEÇON Objectifs spécifiques
L'élève doit être capable de:

Leçon 1
Salutation

- Saluer et prendre congé

- Les expressions pour saluer et prendre congé: *Madame/Monsieur/Mademoiselle, bonjour.../salut, vous/tu, enchanté(e), comment allez-vous?, comment vas-tu? Au revoir/à plus tard/à bientôt/à la prochaine /à tout de suite/à tout à l'heure, au revoir, bonne nuit, à demain*

Leçon 2
Merci!

- Remercier et réagir au remerciement

- Les expressions de remerciement: *Merci, merci bien, merci beaucoup, c'est gentil, c'est sympa; de rien, je vous en prie, je t'en prie, il n'y a vraiment pas de quoi, c'est un plaisir*

Leçon 3
Présentation

- Se présenter

- Les formules de présentation: *Je m'appelle, je suis (nationalité, profession), j'ai (âge), j'habite à*
- Les pronoms personnels sujets/pronoms toniques
- Les verbes *être, avoir, s'appeler* et *habiter* au présent de l'indicatif
- Les nombres cardinaux de 0-100
- L'alphabet

Leçon 4
Voici/Voilà

- Présenter quelqu'un

- Les expressions de présentation: *Je te/vous présente, c'est, il/elle est, il/elle a, voici, voilà, c'est un/une*
- Les articles définis et indéfinis
- Le genre et nombre des adjectifs

Leçon 5
Familie

- Indiquer les membres d'une famille

- Les membres de la famille: *mère/père, sœur/frère, oncle/tante, cousin/cousine, nièce/neveu, grand-père/grand-mère, mon père s'appelle, mon père, c'est*
- Les adjectifs possessifs

Leçon 6
Rencontres

- Demander des informations sur l'identité de quelqu'un

- Les expressions de demande d'identification: *Comment tu t'appelles? Comment vous vous appelez? Comment il s'appelle? Qui est-ce? Qui c'est? Nationalité? Profession? État civil? Adresse? Âge?*
- Les pronoms et adverbess interrogatifs: *qui, quand, comment, pourquoi, où et quand*
- L'interrogation: *Est-ce que...? Quel(le) est...? Comment...? Qu'est-ce que...?*

Leçon 7
Métiers

- Identifier les professions/métiers les plus communs dans la famille et entre amis

- Professions: *agriculteur, professeur, commerçant, étudiant, ingénieur, ouvrier, infirmier, médecin, avocat, etc.*

Leçon 8
Temps

- Identifier les jours de la semaine

- Les jours de la semaine: *lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche*
- Les verbes du 1^{er} groupe (en -er) au présent de l'indicatif
- Les expressions de temps: *hier, aujourd'hui, demain*

Leçon 9
Invitation

- Formuler une invitation

- La structure d'une invitation: *lieu, date, texte, formule finale, signature, P.S.*
- Verbes: *inviter, venir, proposer*

Leçon 10
Réponse

- Réagir à une invitation

- Réaction à l'invitation:
Accepter: *Merci pour ton/votre invitation, c'est sympa, super, j'apporte quelque chose*
Refuser et justifier: *Désolé, je suis pris ce jour-là, je ne peux pas, je ne suis pas libre*
- La négation simple: *non/nø... pas/nø... pas de, d'*

LEÇON	Objectifs spécifiques L'élève doit être capable de:	Contenus et éléments grammaticaux
Leçon 1 La vie scolaire	- Appliquer les règles essentielles de la vie scolaire	- Les règles essentielles de la vie scolaire - L'emploi du temps - La ponctualité
Leçon 2 La classe	- Réagir aux directives simples dans la classe (s'exprimer en classe)	- Les expressions employées par le professeur: <i>Attention, entrez/sortez, ouvrez/fermez les livres, la porte, la fenêtre, asseyez-vous, levez-vous, écoutez, chacun à son tour, travaillez à deux, répétez, n'écrivez pas, etc.</i> - Les expressions employées par l'élève: <i>Pardon, excusez-moi, s'il vous plaît, je n'ai pas compris, pouvez-vous répéter, comment dit-on, qu'est-ce que cela veut dire, comment ça s'écrit, je peux sortir? etc.</i> - Réactions de l'élève à l'appel: <i>Je suis là, présent, absent, il n'est pas là</i>
Leçon 3 La règle	- Lire et relever (extraire) des informations contenues dans le règlement scolaire	- Le règlement scolaire - Les expressions de: l'ordre, l'obligation, l'interdiction et la permission (<i>il faut/il ne faut pas, c'est interdit de, il n'est pas permis de</i>) - L'impératif
Leçon 4 Les opinions	- Exprimer des sentiments, des goûts et des opinions	- Exprimer des sentiments, des goûts et des opinions: <i>j'aime, j'adore, je déteste, je trouve, j'ai l'impression, je préfère, je pense, je crois, à mon avis</i> - Les verbes d'opinion (<i>penser, croire et trouver, avoir l'impression</i>) et d'appréciation (<i>aimer, préférer, adorer, détester</i>)
Leçon 5 Les lieux	- Caractériser les espaces de l'enceinte scolaire	- L'école: <i>Mon école c'est/s'appelle, Ma salle de cours c'est la salle...</i> - Les numéraux ordinaux - Les espaces de l'école: <i>la salle de classe, les W.C., le secrétariat, le terrain de sports, la cantine, le bureau du directeur et la salle des professeurs, l'infirmerie</i> - <i>Il y a</i> - Les expressions pour localiser: <i>à côté de, en face de, près de, après, sur, sous, au-dessous, au-dessus, à droite de, à gauche de, derrière et devant</i> - Les fonctions des espaces de l'enceinte scolaire - Les verbes en <i>-ir</i> et <i>-vir</i> au présent de l'indicatif
Leçon 6 Le portrait	- Décrire les personnes qui interviennent à l'école	- Les expressions de description physique et psychologique de quelqu'un: <i>grand(e), petit(e), gros(se), mince, teint foncé, teint clair, cynique, timide, sympathique, agressif(ve), osé(e)...</i> - Les adjectifs qualificatifs
Leçon 7 Le pays et les fêtes	- S'exprimer au sujet des dates commémoratives du Mozambique et d'autres pays - Interpréter les éléments de l'emblème national - Reconnaître les Droits de l'Homme	- Les dates commémoratives du Mozambique et d'autres pays - Les symboles nationaux - L'emblème du Mozambique - Les Droits de l'Homme - Les prépositions et contractions: <i>en, à, à la, à l', au, aux, de, d', de la, de l', du, des</i>
Leçon 8 Profs	- Identifier les intervenants de l'école	- Les intervenants de l'école et leur fonction: <i>directeur, directrice, professeurs, concierge, les fonctionnaires administratifs</i> - <i>Mon professeur de physique, d'histoire s'appelle...</i> - <i>Mon copain c'est/s'appelle...</i>
Leçon 9 La salle de classe	- Identifier le matériel, les objets et les meubles scolaires	- Matériel scolaire: <i>cahier, équerre, règle, stylo, gomme, taille-crayon, livre, cartable, craie, etc.</i> - Objets scolaires: <i>tableau, éponge, feutres, armoire, etc.</i> - Questions: <i>Qu'est-ce que c'est? À qui est-ce?</i> - Pronoms et adverbes interrogatifs: <i>qui, quoi, comment, pourquoi, où et quand</i> - Adjectifs démonstratifs - Réponse avec <i>si</i>
Leçon 10 Normes de vie!	- Manifester le respect pour les normes de vie à l'école - Employer des expressions appropriées pour faire des demandes	- Normes de vie scolaire - Demande d'autorisation/permission: <i>s'il vous/te plaît, excusez-moi, est-ce que je peux sortir? excusez-moi, est-ce que je peux aller aux toilettes?</i> - Demande d'excuses: <i>Je vous/te prie de m'excuser</i>

CONTENUS | L'Alphabet

Expressions pour saluer et prendre congé:

- Madame, monsieur, mademoiselle, vous, tu
- Bonjour, bonsoir, salut, comment allez-vous ?, comment vas-tu ?
- Au revoir, à plus tard, à bientôt, à la prochaine, à tout de suite, à tout à l'heure, au revoir, bonne nuit, à demain

A. L'Alphabet

Observez les lettres de l'alphabet et prononcez-le à l'aide de votre professeur.

L'ALPHABET

A [a] B [be] C [se] D [de] E [e] F [ef] G [ʒə] H [aʃ] I [i]
 J [ʒi] K [ka] L [ɛl] M [ɛm] N [ɛn] O [o] P [pe] Q [ky] R [ɛr]
 S [ɛs] T [te] U [y] V [ve] W [dubløve] X [iks] Y [igrek] Z [zɛd]

1. Combien de lettres il y a dans l'alphabet français?
2. Lisez l'alphabet.
3. Épelez les noms suivants.

Mandela = M.A.N.D.E.L.A

Patrice Lumumba = P.A.T.R.I.C.E L.U.M.U.M.B.A

Chavana = C.H.A.V.A.N.A

Didácia = D.I.D.A.C.I.A

Wilson = W.I.L.S.O.N

Chiposse = C.H.I.P.O.S.S.E

Ismaël = I.S.M.A.E.L

4. Épelez votre Nom et prénom à la classe.
5. Connaissez-vous ces sigles? Épelez-les.

HCB
FADM

LAM
ECMEP

INAV
ACIPOL

TDM
BCI

MCEL
SEMOC

ESEG
IAC

CFM
TVM

TPB
CPMZ

STV
DPEC

B. Faites attention aux dialogues suivants.

1

2: Bonjour, Monsieur.
Je vais très bien et vous?

1: Bonjour, Madame, comment allez-vous?

3: Moi aussi, merci.

1: Salut, Sandra, ça va bien?

2: Salut, Maria. Oui, ça va (bien). Et toi?

3: Moi aussi.



1. Complétez les dialogues.



2. Choisissez un de ces modèles et jouez-le à deux.

- 1
- Bonjour, Monsieur.
 - Bonjour, Mademoiselle. Comment ça va?
 - Ça va très bien. Et vous?
 - Moi aussi.

- 2
- Bonsoir, Monsieur le professeur!
 - Bonsoir, comment allez-vous?
 - Nous allons très bien. Et vous?
 - Moi aussi. Merci. Asseyez-vous!

- 3
- Bonjour, Madame Sónia.
 - Bonjour, Monsieur le Directeur. Comment allez-vous?
 - Je vais bien, Monsieur. Et vous?
 - Moi aussi. Merci.

- 4
- Salut, Maribela.
 - Salut, Caressa, ça va bien?
 - Pas mal, et toi?
 - Moi, ça va très bien.

- 5
- Salut, ça va?
 - Oui, ça va. Et toi?
 - Moi aussi, ça va.

1. Lisez les dialogues 1 et 2. Dans quelle situation de séparation les personnages prennent-ils congé?

1

– Bonjour, Maman.
– Bonjour, Cristina.
– À tout à l’heure, Maman!
– Travaille bien, Cristina, à tout à l’heure!

- a) Pour quelques jours.
b) Pour plus tard dans la même journée.
c) Pour une période non prévue de séparation.

2

– Allô José, ça va?
– Oui, ça va.
– Euh... désolée. À bientôt, José!

- a) Pour quelques jours.
b) Pour une période très longue.
c) Pour plus tard dans la même journée.

2. Donnez les paroles aux personnages.

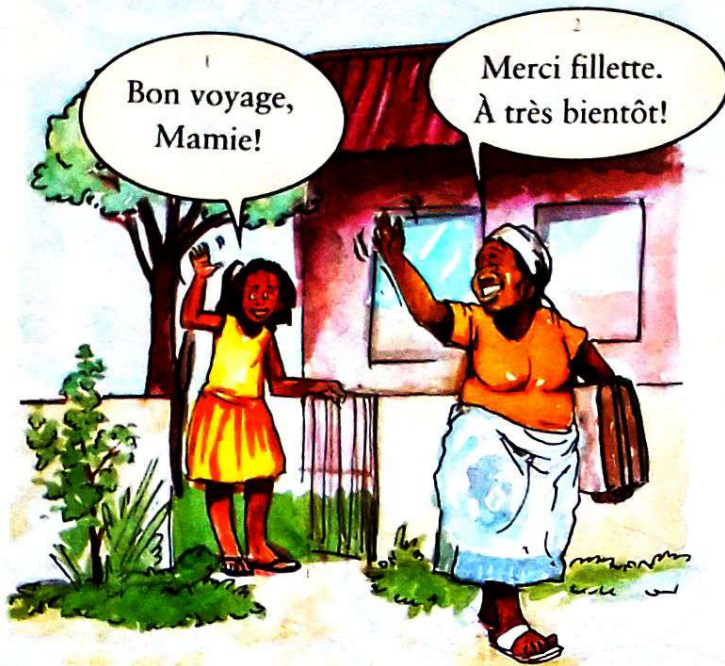
a)



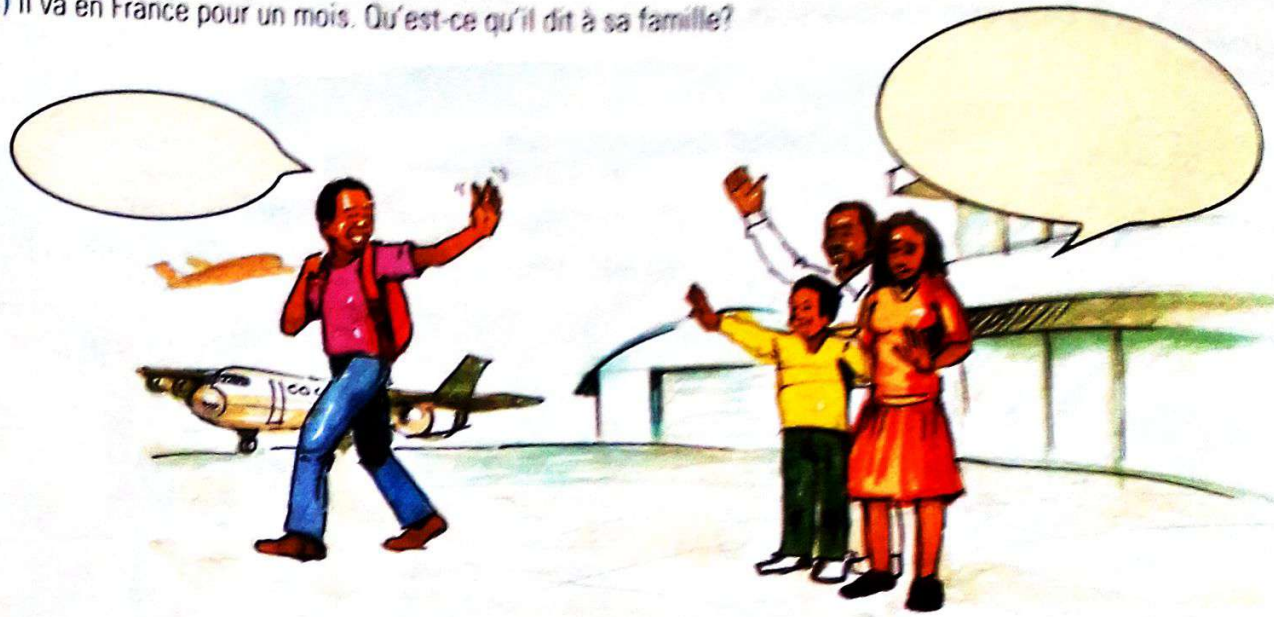
b)



C. Faites attention aux dialogues suivants.



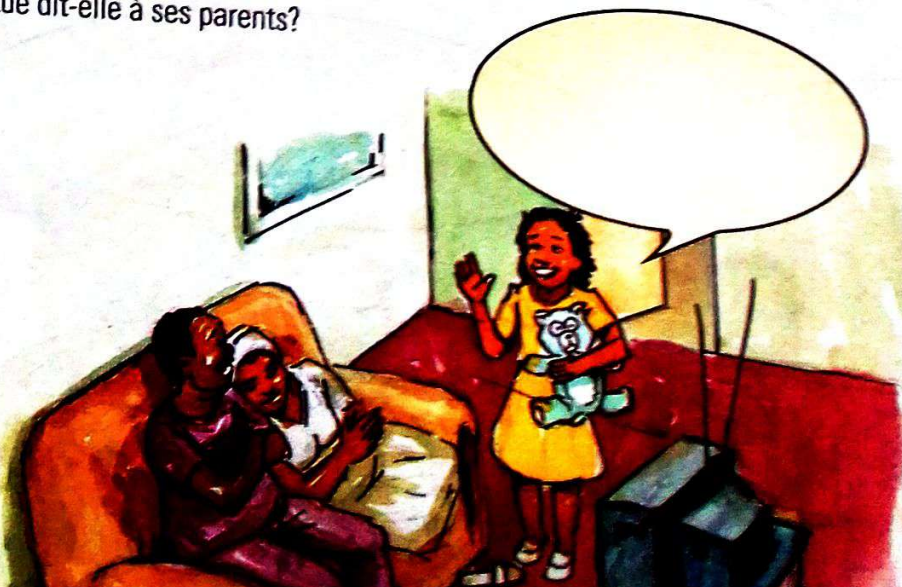
c) Il va en France pour un mois. Qu'est-ce qu'il dit à sa famille?



d) Son contrat de travail termine. Il rentre chez lui, au Portugal. Qu'est-ce qu'il dit à ses amis du Mozambique?



e) Elle va dormir. Que dit-elle à ses parents?



LE POINT GRAMMAIRE

SALUER ET PRENDRE CONGÉ

Saluer

- **Bonjour** Monsieur/Madame/Mademoiselle/...
 - comment allez-vous?
 - comment ça va?
 - ça va?

Bonjour (du matin à la fin de l'après-midi – vers 17h00).

– On l'utilise souvent pour les supérieurs ou entre les personnes qui ne se connaissent pas bien.

- **Bonsoir** Monsieur/Madame/Mademoiselle/...
 - comment allez-vous?
 - comment ça va?
 - ça va?

Bonsoir (le soir, à partir de 17h00) – s'utilise aussi comme «bonjour».

- **Salut** (pendant toute la journée).

– Utilisé entre les jeunes, les collègues, les amis et les personnes qui se connaissent bien.

Prendre congé

1. Entre les gens qui n'ont pas d'intimité:

Au revoir,	Madame
	Monsieur
	Mademoiselle

2. Entre les personnes qui se connaissent bien:

Au revoir	Lorean
(Salut)	Chézia
	Roberto

À part le traditionnel terme «au revoir» pour prendre congé, on a:

- À tout de suite → dans quelques minutes.
- À plus tard/à tout à l'heure → plus tard dans la même journée.
- À bientôt/à un de ces jours → dans quelques jours.
- À la prochaine → une période indéfinie de séparation.
- Au revoir/adieu → une période très longue où l'on ne se voit plus.

CONTENUS | Expressions de remerciement et réaction au remerciement:
· Merci, merci bien, merci beaucoup, c'est gentil, c'est sympa
· De rien, je vous en prie, je t'en prie, il n'y a vraiment pas de quoi, c'est un plaisir

A. Faites attention aux dialogues suivants.



1. Complétez les dialogues.

a) Père: Fillette, un cadeau pour ton anniversaire!

Fille: _____ beaucoup, Papa.

b) – Mariza, tiens tes livres!

– _____, Hernan.

c) – Monsieur, attention la voiture!

– Oh mon fils, _____ mille

_____.

– Je _____ en _____.

d) M.: Votre sac, Mademoiselle!

Mlle: Je ne _____ comment vous
_____, Monsieur.

e) – Merci bien.

– De _____.

f) – Tu es très gentil.

– Je t' _____.

g) – Je vous remercie beaucoup.

– Il n' _____ a pas _____.

2. Comment dit-on dans ces situations?

a) Une secrétaire reçoit un dossier personnel de son directeur.

b) Un directeur reçoit une bonne nouvelle de son ministre.

c) Mionda reçoit des félicitations de Chézia pour son anniversaire.

d) Lorean reçoit un encouragement de son professeur.



3. Répondez aux remerciements suivants.

a) – Merci, hein!

– _____.

b) – C'est vraiment très gentil, Mademoiselle.

– _____.

c) – Je ne sais pas comment vous remercier, Madame.

– _____.

d) – Merci bien, Ivan.

– _____.

4. Faites-les parler!



1. Pourquoi est-ce qu'on dit «*Bonjour, je m'appelle... et vous*» dans le dialogue (a) et on dit «*Salut, je m'appelle... et toi*», dans le dialogue (b)?
2. Présentez-vous à vos camarades, selon l'un des modèles ci-contre.
3. Observez le dialogue.



Salut, je m'appelle Fátima,
je suis mozambicaine, j'ai 19
ans et j'habite à Quelimane.
Et toi?



Moi, je m'appelle Sandro,
je suis mozambicain, j'ai
19 ans aussi et j'habite à
Maxixe.

3.1. Jouez la scène à deux.

4. Lisez et complétez la fiche de Gísela.
Je m'appelle Gísela Amadou, je suis
guinéenne, je suis coiffeuse et
j'habite à Conakry.

Carte d'identité

Nom	
Prénom	
Nationalité	
Profession	
Domicile	

Carte d'identité

Nom	
Prénom	
Nationalité	
Profession	
Domicile	

5. Complétez la fiche suivante avec des informations vous concernant puis, présentez-vous à la classe.

- CONTENUS | Formules de présentation: *je m'appelle, je suis (nationalité, profession), j'ai (âge), j'habite à...*
· Les pronoms personnels sujets
· Les pronoms personnels formes toniques
· Les nombres cardinaux de 0-100
· L'alphabet
· Les verbes *être, avoir, s'appeler* et *habiter* au présent de l'indicatif

A. Observez les dialogues suivants.

Dialogue a)

1 Bonjour, je m'appelle Saul et vous, vous vous appelez comment?
2 Moi, je m'appelle Sandra.
3 Bonjour, Sandra!
4 Bonjour, Saul!

Dialogue b)

1 Salut, je m'appelle Joana et toi, tu t'appelles comment?
2 Salut, je m'appelle Luís.
3 Salut, Luís!
4 Salut, Joana!

Dialogue c)

1 Bonjour, je m'appelle Pedro. Je suis étudiant et vous?
2 Moi, je m'appelle Carlos et je suis professeur.
3 Bonjour, Monsieur!
4 Bonjour, Pedro!

B. Observez les mots en caractères gras.

Je m'appelle António, **moi**.

Tu es étudiant, **toi**.

Il s'appelle Joaquim, **lui**.

Nous, nous habitons à Pemba.

Vous, vous êtes professeurs.

Ils sont étudiants, **eux**.

Elles, elles sont mozambicaines.



1. Indiquez la fonction des mots en caractères gras.

2. Maintenant complétez:

a) Les pronoms personnels sujets

SINGULIER

b) Les pronoms personnels formes toniques

SINGULIER

PLURIEL

PLURIEL

3. Complétez ces dialogues par des pronoms toniques:

a) Nous pouvons compter sur les Machava, je t'assure.
Compter sur _____? je ne crois pas.

b) Je peux sortir avec Salomao?
Avec _____? D'accord.

c) On travaille chez Maria, cet après-midi?
chez _____, d'accord.

d) Bon, tu rentres toute seule!
Sans _____? Ce n'est pas possible, tu as les clés de la maison!

e) Monsieur Isaias, il y a un message pour _____
Pour _____? C'est bien sur mon beau-frère qui est au Zimbabwe.

4. Associez les questions aux réponses.

- | | |
|---|--|
| 1. Bon, moi, je pars tout de suite, tu viens? | a. Moi, je suis chirurgien. |
| 2. Tu viens au cinéma avec moi? | b. Et oui, aujourd'hui, c'est à vous d'aller à la boulangerie. |
| 3. Vous aimez parler avec eux? | c. Non, pas ce soir, je suis trop fatigué. |
| 4. Et toi, qu'est-ce que tu fais dans la vie? | d. Oui, je rentre avec toi. |
| 5. Qui a pris le message pour Hilario? | e. Pas trop, ils sont trop superficiels. |
| 6. Nous devons vraiment acheter du pain? | f. Elle. Moi, je n'étais pas au bureau quand il a téléphoné. |

5. Conjuguez les verbes et complétez les dialogues.

Dialogue 1

- Vous _____ (*s'appeler*) comment?
- Je _____ (*s'appeler*) Mónica.
- Vous _____ (*avoir*) quel âge?
- Je _____ (*avoir*) 25 ans.
- Vous _____ (*être*) congolais?
- Je _____ (*être*) malawienne.
- Vous _____ (*habiter*) à Blantyre?
- Non, je _____ (*habiter*) à Ulongué.

Dialogue 2

- Tu _____ (*s'appeler*) comment?
- Je _____ (*s'appeler*) Luís.
- Et _____, il _____ (*s'appeler*) Luís?
- Il _____ (*s'appeler*) João.
- Vous _____ (*habiter*) à Lichinga?
- Oui, nous _____ (*habiter*) à Lichinga.
- Quel _____ (*être*) votre âge?
- Nous _____ (*avoir*) 22 et 28 ans.
- Vous _____ (*être*) professeurs?
- Oui, nous _____ (*être*) professeurs et étudiants aussi.

6. Echangez par groupe de 4 vos numéros de téléphone et puis dites-les à la classe.

7. Lisez les numéros de téléphones suivants et dites à quelle province ou opérateur appartient-il?

- | | | |
|----------------|------------------|------------------|
| a) 21 40 80 02 | e) 26 54 21 94 | i) 82 16 18 79 3 |
| b) 27 19 91 28 | f) 25 16 23 62 | j) 84 111 |
| c) 24 29 78 82 | g) 84 95 63 12 0 | k) 82 78 46 71 0 |
| d) 29 34 67 97 | h) 86 52 41 25 8 | l) 86 31 47 63 9 |

8. Associez les questions aux réponses.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1. Bonjour, Jaime Lourenço à l'appareil, je voudrais quelques informations. | a. Oui, dis-lui que j'ai appelé. |
| 2. Allo, je suis bien au 82 57 23 59 4? | b. Je vais le rappeler. |
| 3. Tu veux laisser un message? | c. Ne quittez pas, je vous la passe. |
| 4. C'est de la part de qui? | d. Désolé, nos bureaux sont fermés. |
| 5. Je voudrais parler à Madame Joyce Bila. | e. Non, c'est une erreur. |
| 6. Il n'est pas là. Il rentre à 19 h. | f. De Paulo, de l'UNILURIO. |

LES NOMBRES CARDINAUX DE 0 À 100

Les chiffres

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Zéro	Un	Deux	Trois	Quatre	Cinq	Six	Sept	Huit	Neuf

10 Dix	20 Vingt	50 Cinquante	80 Quatre-vingts	90 Quatre-vingt-dix
11 Onze	21 Vingt et un	60 Soixante	81 Quatre-vingt-un	91 Quatre-vingt-onze
12 Douze	22 Vingt-deux	70 Soixante-dix	82 Quatre-vingt-deux	92 Quatre-vingt-douze
13 Treize	23 Vingt-trois	71 Soixante et onze	83 Quatre-vingt-trois	93 Quatre-vingt-treize
14 Quatorze	24 Vingt-quatre	72 Soixante-douze	84 Quatre-vingt-quatre	94 Quatre-vingt-quatorze
15 Quinze	25 Vingt-cinq	73 Soixante-treize	85 Quatre-vingt-cinq	95 Quatre-vingt-quinze
16 Seize	26 Vingt-six	74 Soixante-quatorze	86 Quatre-vingt-six	96 Quatre-vingt-seize
17 Dix-sept	27 Vingt-sept	75 Soixante-quinze	87 Quatre-vingt-sept	97 Quatre-vingt-dix-sept
18 Dix-huit	28 Vingt-huit	76 Soixante-seize	88 Quatre-vingt-huit	98 Quatre-vingt-dix-huit
19 Dix-neuf	29 Vingt-neuf	77 Soixante-dix-sept	89 Quatre-vingt-neuf	99 Quatre-vingt-dix-neuf
	30 Trente	78 Soixante-dix-huit		100 Cent
	40 Quarante	79 Soixante-dix-neuf		

1. Écrivez les nombres suivants en toutes lettres.

a) D'abord prononcez-les.

59	18	81
95	66	75
47	84	
36	91	

2. Écrivez les numéros de téléphone présentés en chiffres.

- Quatre-vingt-quatre, quatre-vingt-dix-sept, soixante-treize, seize, zéro
- Vingt-trois, cinquante-neuf, dix-huit, zéro, zéro
- Vingt-sept, vingt-deux, trente-six, quarante-quatre
- Quatre-vingt-deux, seize, soixante-trois, zéro, cinq, un
- Vingt-et-un, quarante-neuf, quatre-vingt-seize, soixante-six
- Vingt-six, vingt-et-un, soixante-quatre, quatre-vingt-dix-neuf
- Vingt-sept, seize, vingt-cinq, soixante-seize
- Quatre-vingt-deux, soixante-six, cinquante-trois, vingt-huit, neuf

LE POINT GRAMMAIRE

Les pronoms personnels sujets

Je
Tu
Il/elle/on
Nous
Vous
Ils/elles

Les pronoms personnels formes toniques

Moi
Toi
Lui/elle
Nous
Vous
Eux/elles

Être

Je **suis** professeur.
Tu **es** étudiante.
Il **est** acteur de cinéma.
Elle **est** comédienne.
Nous **sommes** mozambicains.
Vous **êtes** tanzaniens.
Ils **sont** portugais.
Elles **sont** anglaises.

S'appeler

Je m'**appelle** Fátima.
Tu t'**appelles** Carlos.
Il s'**appelle** João Paulo.
Elle s'**appelle** Ana.
Nous nous **appelons** Machava.
Vous vous **appelez** Tomo.
Ils s'**appellent** Pedro et Nhama.
Elles s'**appellent** Maria et Zuze.

Habiter

J'**habite** à Quelimane.
Tu **habites** à Maputo.
Il/elle **habite** au Zimbabwe.
Nous **habitons** à Beira.
Vous **habitez** à Xipamanine.
Ils/elles **habitent** à Bilene.

Avoir

J'**ai** 19 ans.
Tu **as** deux stylos.
Il **a** une maison.
Elle **a** une voiture.
Nous **avons** six cahiers.
Vous **avez** trente-cinq ans.
Ils **ont** quatre bananes.
Elles **ont** trois oranges.

Les pronoms toniques s'emploient:

- a) **Pour Renforcer les pronoms sujets** – exemple: **elle**, elle est belle!
- b) **Après des prépositions** (avec, dans, chez, sur, sous, à, sans, pour, contre, à côté de...):
 - b) 1. **chez eux**, on mange toujours à 12 heures.
 - b) 2. Et oui, pour **nous**, cet exercice est facile.
- c) **Pour répondre à une question:**
 - Qui a fait cette chose là?
 - **Moi**



1. Quand utilise-t-on ces phrases?

2. Choisissez un modèle et jouez-le devant la classe.

3. Observez les énoncés suivants.

- C'est Praiseiros. Il est étudiant. C'est un ami. Il a 20 ans. Il est angolais.
- C'est Madonna. Elle est américaine. C'est une musicienne. Elle a 50 ans.
- C'est Filipe. Il est jaloux et triste.
- Ce sont Ronaldo et Pelé. Ils sont brésiliens et joueurs de foot.
- Ce sont les professeurs de notre école. Ils sont travailleurs et intelligents.
- Ce sont les amies de Natália. Elles sont sympathiques et jolies.

3.1. Comment sont construites ces phrases? Qu'est-ce qu'elles expriment?

3.2. Choisissez un modèle et jouez-le devant la classe.

4. Présentez votre collègue à la classe et pour cela, inventez-vous un personnage.

5. Présentez-les:

Neyma Alfredo
chanteuse
Av. Vladimir Lenine, 1890
Maputo

Hernan da SILVA
Professeur de FLE
Ruo da OUA, 27
Tete

Alberto TAGE
Footbaleur
Montepuez
Cabo Delegado

Castigo MUCHANGA
Comédien
Av. Kruss Gomes
Munhava – Beira

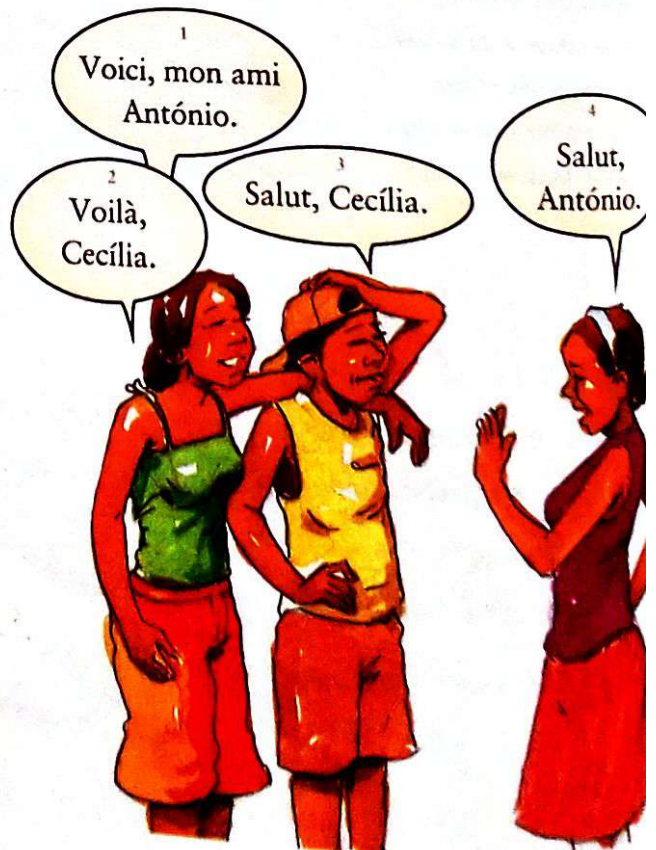
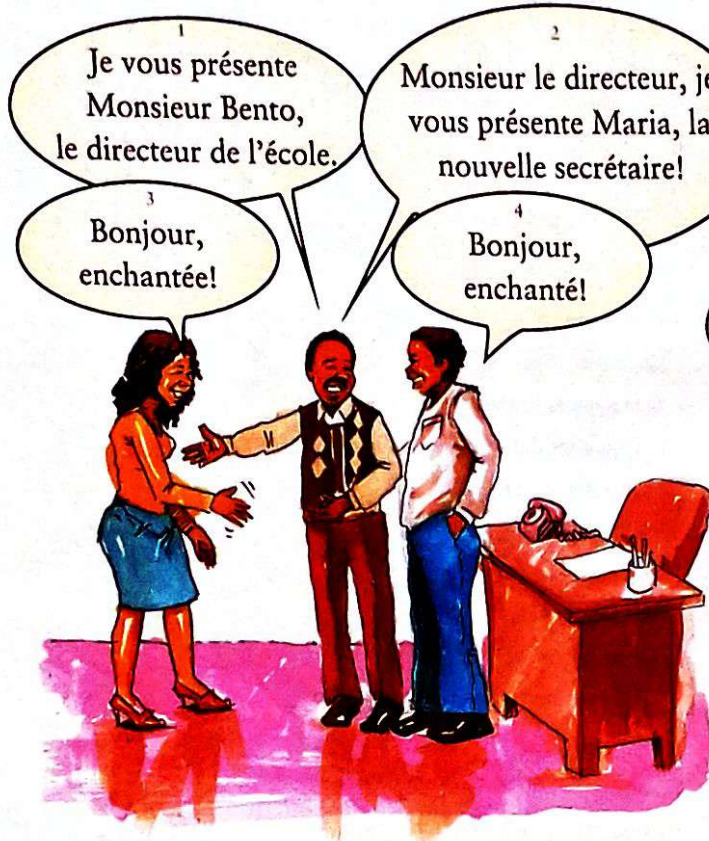
6. Présentez-les:



CONTENUS | Expressions de présentation:

- Je te/vous présente, c'est, il/elle est, il/elle a, voici/voilà, c'est un/une
- Les articles définis et indéfinis
- Le genre et nombre des adjectifs

A. Observez les dialogues suivants.



B. Observez les phrases suivantes.

1.

Le directeur de l'école.
La déléguée de classe.
C'est l'ami d'Ana.
C'est un ami.
C'est une musicienne.
Les professeurs de l'école.
Les amies de Natália.
L'école Samora Machel est grande.

- a) Que représentent les expressions en caractères gras?
b) Quelle est leur fonction?

2.

Madonna est américaine et musicienne.
Prazeiros est étudiant et angolais.
Monsieur Santos est directeur de l'école.
Elles sont sympathiques et jolies.
Ils sont travailleurs et intelligents.
Ils sont brésiliens et joueurs de foot.
Les filles sont jalouses.



- a) Que représentent les expressions en caractères gras?
b) Quelle est leur fonction?
c) Comment se forme le féminin?
d) Comment se forme le pluriel?

3. Complétez avec les articles définis ou indéfinis et la forme correcte des adjectifs présentés entre parenthèses.

Monsieur João, _____ père de Jacinto, est à la maison. Et il parle avec _____ ami médecin. Jacinto écoute _____ histoires qu'ils racontent au sujet _____ maladies: _____ cholera, _____ malaria, _____ tuberculose et _____ sida.

_____ malades à l'hôpital réclament _____ bons soins hospitaliers. _____ infirmière passe devant la maison de Jacinto: elle est _____ (beau), _____ (gentil) avec _____ malades et aussi très _____ (sympathique). Elle travaille beaucoup donc, elle est _____ (travailleur) et elle a l'air _____ (fatigué) car la vie est _____ (difficile) mais elle est _____ (fier) de son travail. Elle et son mari sont _____ infirmiers très _____ (attentif) aux malades.

LE POINT GRAMMAIRE

1. Pour présenter quelqu'un, on utilise:

- Je vous présente Monsieur/Madame/Mademoiselle...
- Je te présente...
- Il/elle s'appelle...
- Voici/voilà...
- C'est + nom; il/elle est + adjectif

2. Les articles

	Définis		Indéfinis	
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Singulier	Le directeur de l'école C'est l'ami d'Ana	La déléguée de classe L'école Samora Machel	C'est un ami	C'est une musicienne
Pluriel	Les professeurs Les amis d'Ana	Les amies de Natália Les écoles de Chimoio	Ce sont des amis	Ce sont des musiciennes

3. Les adjectifs: genre et nombre

	Masculin	Féminin	
Singulier	triste	triste	
	étudiant	étudiante	
	américain	américaine	
	angolais	angolaise	
	grand	grande	
	directeur	directrice	
	chanteur	chanteuse	
	jaloux	jalouse	
	Pluriel	sympathiques	sympathiques
		jolis	jolies
fatigués		fatiguées	
créatifs		créatives	
musiciens		musiciennes	
brésiliens		brésiliennes	
joueurs		joueuses	
jaloux		jalouses	
angolais	angolaises		

ATTENTION!

bon	bonne
faux	fausse
gros	grosse
bas	basse
beau	belle
fou	folle
nouveau	nouvelle

- CONTENUS** | · Les membres de la famille: mère/père, sœur/frère, oncle/tante, cousin/cousine, nièce/neveu, grand-père/grand-mère...
· Mon père s'appelle, mon père, c'est
· Les adjectifs possessifs

A. Lisez le texte.



Ma famille

Ma famille est comme beaucoup de familles africaines. Elle est nombreuse. Elle est constituée de nombreux membres. *Mon* père, qui s'appelle Mafunga, est le chef de famille. *Ma* mère s'appelle Suzete. Ils ont trois enfants: Sinódia, Roberto et moi. *Mon* père est mécanicien et *ma* mère ne travaille pas.

Tous les trois, nous sommes étudiants. Sinódia, l'aînée, est à l'université Eduardo Mondlane de Beira. Elle fait du droit. Elle a 20 ans. Roberto étudie au lycée. Il est en 12^{ème} classe. Il a 17 ans. Et moi, je suis en 10^{ème} et je suis le cadet; j'ai 15 ans. Et je m'appelle Quaresma parce que je suis né au moment de Carême.

Nous habitons aussi avec David, *mon* oncle, le frère de *ma* mère et beau-frère de *mon* père. Il va entrer à l'université. Il aime l'histoire. Elias est le neveu de *mon* père, fils de *ma* tante Júlia qui habite à Marromeu. Il est aussi en 10^{ème} avec moi. Naz est *ma* cousine et nièce de *mon* père. Elle est en 8^{ème}. Elle habite avec *mes* parents depuis la mort de *ses* parents. Et le neuvième membre de *ma* famille, c'est Carmen. Nous l'appelons «mana Carmen». Elle est très gentille. C'est la petite sœur de *ma* mère. Elle habite avec nous depuis ses 12 ans. Aujourd'hui, elle est enseignante dans une école primaire. Je l'aime beaucoup comme j'aime *mes* parents et le reste des membres de *ma* famille.

1. Cochez la réponse correcte.

a) Pour Madame Suzete Monsieur Mafunga est...

1. son beau-frère. 2. son frère. 3. son mari. 4. son oncle.

b) Qui est madame Suzete pour Monsieur Mafunga?

1. C'est une tante. 2. C'est une nièce. 3. C'est une sœur. 4. C'est sa femme.

c) Qui est Quaresma pour Sinódia?

1. C'est son frère. 2. C'est sa sœur. 3. C'est son oncle. 4. C'est son cousin.

d) Pour Monsieur Mafunga, Elias est...

1. son beau-frère. 2. son neveu. 3. sa nièce. 4. son petit-fils.

3. Remplacez chaque expression entre parenthèses par une autre selon le modèle suivant.

Ex.: Ce soir, je dîne avec **ma tante** (la femme de mon oncle).

- a) (La mère de ma femme) _____ est très gentille.
- b) (Les parents de mes parents) _____ arrivent demain du Portugal.
- c) Il est chez _____ (le fils de son oncle).
- d) Je passe les vacances chez _____ (les parents de ma cousine).
- e) Elle passe la journée avec _____ (la femme de son frère).
- f) (La fille de sa sœur) _____ étudie avec nous.
- g) (Le fils de son fils) _____ est le directeur de TDM.

4. Faites l'arbre généalogique de votre famille et présentez-le à la classe.

5. Complétez les espaces par un des mots écrits en italique dans le texte de la page 24.

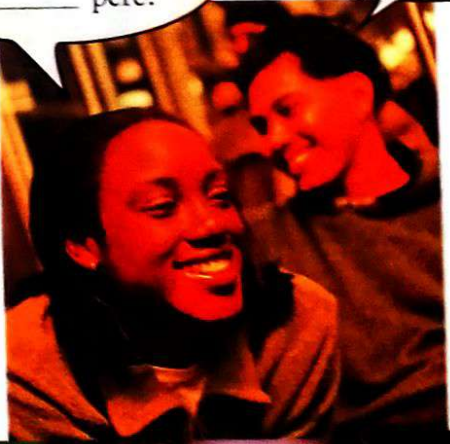
1
Sinódia, tu habites
avec qui?

3
Moi, j'habite avec
_____ tante.

2
J'habite avec _____
parents. Et toi?

1
Roberto, où est
_____ père?

_____ père es
Naz, _____



Euh, voilà, je parle avec
_____ sœur et elle va
téléphoner à _____
parents.

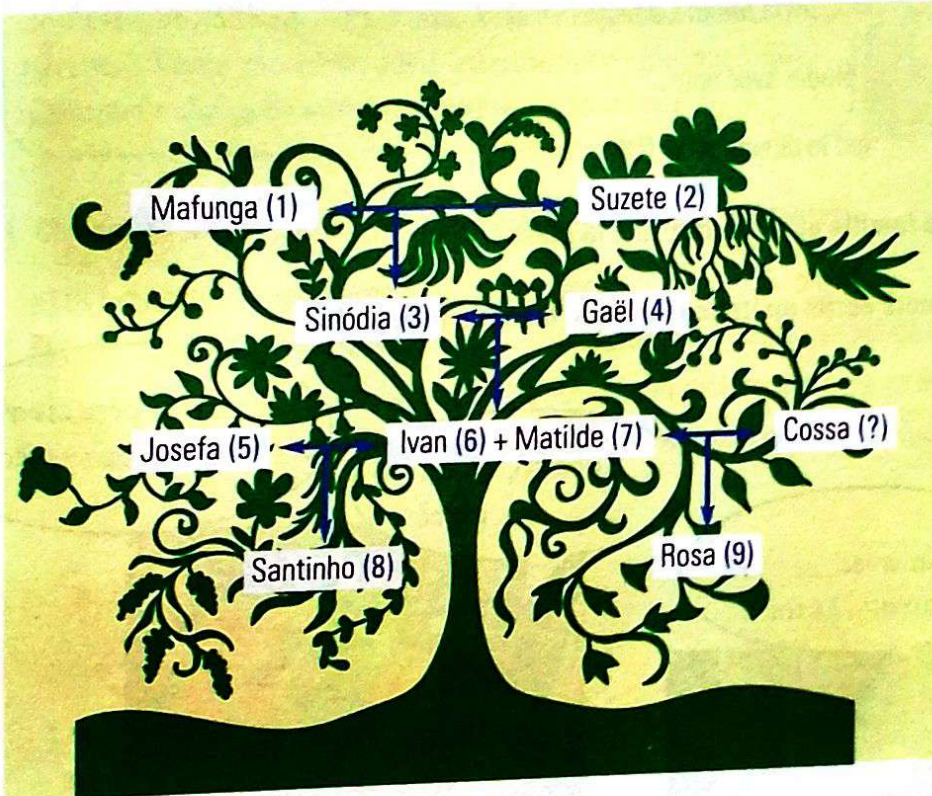
e) Qui sont Monsieur Mafunga et Madame Suzete pour Sinódia et Roberto?

1. Ce sont leur oncle et leur tante. 2. Ce sont leurs parents. 3. Ce sont leurs cousins. 4. Ce sont leurs frères.

f) Qui est monsieur Mafunga pour Sidónia, Roberto et Quaresma?

1. C'est un oncle. 2. C'est leur père. 3. C'est un neveu. 4. C'est un cousin.

2. Observez l'arbre généalogique, lisez bien la légende et puis répondez aux questions comme dans l'exemple donné.



Légende:

- (1) **Mari** de Suzete, **père** de Sinódia, **beau-père** de Gaël et **grand-père** d'Ivan et de Matilde.
 (2) **Femme** de Mafunga, **mère** de Sinódia, **belle-mère** de Gaël et **grand-mère** d'Ivan et de Matilde.
 (3) **Fille** de Mafunga et Suzete.
 (4) **Beau-fils** de Mafunga et de Suzete.
 (5) **Belle-fille** de Sinódia et Gaël.
 (6) **Fils** de Sinódia et Gaël; **frère** de Matilde, **beau-frère** de Cossa; **petit-fils** de Mafunga et Suzete.
 (7) **Sœur** d'Ivan et **petite-fille** de Mafunga et Suzete.
 (8) **Neveu** de Matilde et **cousin** de Rosa.
 (9) **Nièce** d'Ivan et **cousine** de Santinho.

Ex.: Qui est pour vous le fils de votre père?

R: Le fils de mon père est mon frère.

a) Qui est le frère de votre père?

R: _____

b) Qui est pour vous le père de votre père?

R: _____

c) Qui est la fille de votre frère?

R: _____

d) Qui est le fils de votre oncle?

R: _____

e) Qui sont les parents de vos parents?

R: _____

f) Et la fille de votre mère, qui est-elle?

R: _____

B. Lisez le texte et observez les mots en caractères gras.

Dans la famille nous sommes trois enfants, une fille, ma grande sœur, Sinódia et deux garçons: Roberto, mon grand frère et moi, Quaresma, le cadet. **Notre** père travaille beaucoup et **notre** mère est très attentionnée. Nos parents nous aiment beaucoup. Dans **notre** quartier nous avons deux amis, Adilson et Chélzia. **Nos** amis sont très sympas. Ils respectent bien **leurs** parents et **leur** employé domestique, Sábado. Et vous, vous respectez aussi **vos** parents? **Votre** mère est aussi attentionnée que ma mère? Comment s'appelle **votre** professeur de français?



1. Choisissez le mot correct pour compléter les phrases suivantes:

- a) Ils habitent à Nampula avec (*leurs, votre, leur*) _____ oncle.
- b) La famille de (*leurs, votre, vos*) _____ professeur de français habite à Matola?
- c) (*vos, votre, leur*) _____ amis Helder et José sont dans la salle de séjour.
- d) Pendant le week-end, nous sommes toujours avec (*notre, vos, nos*) _____ parents. C'est amusant!

LE POINT GRAMMAIRE

Adjectifs possessifs

1. Les mots que vous venez d'utiliser dans les exercices précédents et qui sont écrits en italique et en caractères gras dans les deux textes présentés sont des **adjectifs possessifs** (déterminants possessifs).

Personne	Singulier		Pluriel
	Masculin	Féminin	Masculin/Féminin
1 ^{ère} Je	<i>mon</i> père	<i>ma</i> mère	<i>mes</i> parents
2 ^{ème} Tu	<i>ton</i> cahier	<i>ta</i> gomme	<i>tes</i> livres
3 ^{ème} Il/elle	<i>son</i> livre	<i>sa</i> maison	<i>ses</i> cahiers
1 ^{ère} Nous	<i>notre</i> école		<i>nos</i> amis
2 ^{ème} Vous	<i>votre</i> bureau		<i>vos</i> collègues
3 ^{ème} Ils/elles	<i>leur</i> salle		<i>leurs</i> enfants

2. Exceptions et emplois particuliers de quelques adjectifs possessifs.

- Devant les noms des parties du corps, on remplace les adjectifs possessifs par les articles définis, quand il est évident que ces parties ne sont pas les sujets de la phrase.
Ex.: J'ai mal à la (~~ma~~) tête. / Il lève les (~~ses~~) yeux au ciel.
- La liaison avec une voyelle est obligatoire, sauf devant un «h» aspiré.
Ex.: Mon ami / Mes élèves **MAIS!** Mon héros
- Devant les noms féminins singuliers commençant par une voyelle, on remplace **ma, ta, sa** par **mon, ton, son**.
Ex.: ~~ma~~ mon | amie; ~~ta~~ ton | erreur; ~~sa~~ son | hésitation

CONTENUS | Les expressions de demande d'identification:
Comment tu t'appelles? Comment vous vous appelez? Comment il s'appelle? Qui est-ce? Qui c'est? Nationalité? Profession? État civil? Adresse? Âge?
• Les adjectifs interrogatifs: *quel(les)*
• Les pronoms et adverbes interrogatifs: *qui, quand, comment, pourquoi, où et quand*
• L'interrogation: *Est-ce que/qu'...? Quel(le) est...? Comment...? Qu'est-ce que/qu'...?*

A. Lisez les dialogues.

Dialogue 1

Élèves – Bonjour, Messieurs les professeurs.

Professeurs – Bonjour.

Professeur – Comment allez-vous?

Élèves – Nous allons très bien et vous?

Professeurs – Nous aussi.

Professeur – Asseyez-vous. Je vous présente ici, ma collègue. Je ne la présente pas. Elle est là pour vous faire travailler en français et vous pouvez lui poser toutes les questions que vous voulez. Mais attention, en français!

Vanda – Vous vous appelez comment?

Professeur – Je m'appelle Ana Braz.

Jorge – Vous avez quel âge?

Ana Braz – J'ai quel âge? Devinez? J'ai 25 ans.

Nelson – Professeur, où est-ce que vous habitez?

Ana Braz – Euh... moi, j'habite à Matacuane.

Edson – Pardon professeur, mais vous n'êtes pas mariée?

Ana Braz – Ah! Ah! Pourquoi? Tu es très drôle! Si, mon cher, je suis mariée.

Vanda – Excusez-moi, je pense que vous parlez bien français. Quelle est votre nationalité?

Ana Braz – Je suis bien mozambicaine. Vous étudiez, vous pourrez aussi parler comme votre professeur et comme moi. Merci beaucoup à vous et à votre professeur. Vous êtes très sympas. À la prochaine!

Professeur – Merci, Ana. À la prochaine! Alors, au travail!...

Dialogue 2

1 Salut Lorean, ça va?

3 Moi aussi. Euh...
Qui est-ce, Lorean?

5 Moi, c'est Edson.
Enchanté.

2 Salut Edson. Ça va très bien. Et toi?

4 C'est Cristina.
C'est mon amie.

6 Moi aussi!

Dialogue 3

1. Pourquoi «tu et vous» dans la même conversation?
2. Qu'est-ce que chaque personnage fait?
3. Imaginez dans quelle province se passe la conversation.
4. Justifiez la réponse à la question 3 avec une phrase du texte.
5. Est-ce qu'il est possible de bien jouer aux échecs en parlant? Pourquoi?
6. D'où vient Marito?
7. Comment Artur fait-il pour connaître le nom de Marito?

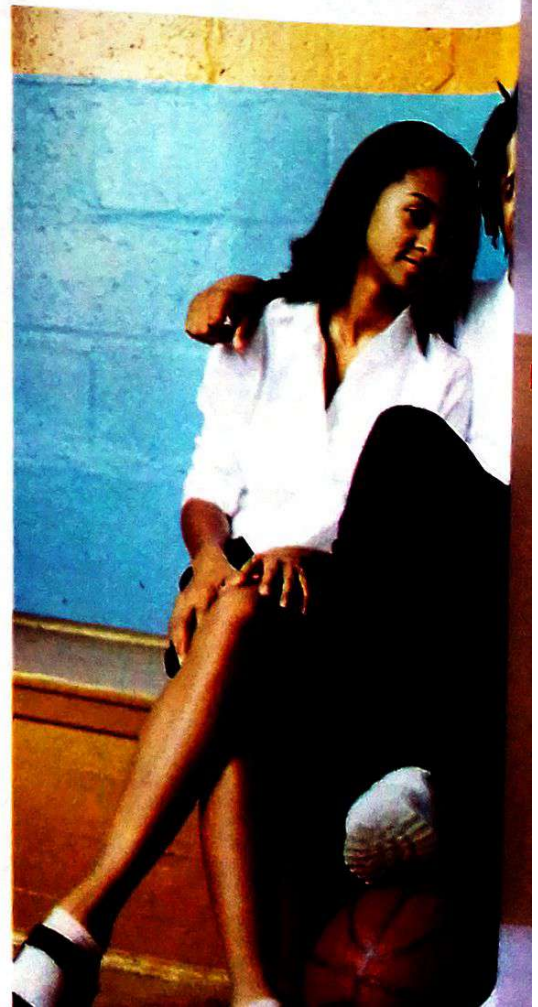
B. Faites les exercices suivants.

1. Complétez les phrases avec un adverbe ou adjectif interrogatif.

- a) _____ est-ce que vous habitez?
- b) Vous vous appelez _____ ?
- c) Votre père a _____ âge?
- d) _____ est la nationalité de votre professeur d'anglais?
- e) _____ est-ce que tu termines la 9^{ème} classe?

2. Trouvez les questions pour les phrases suivantes.

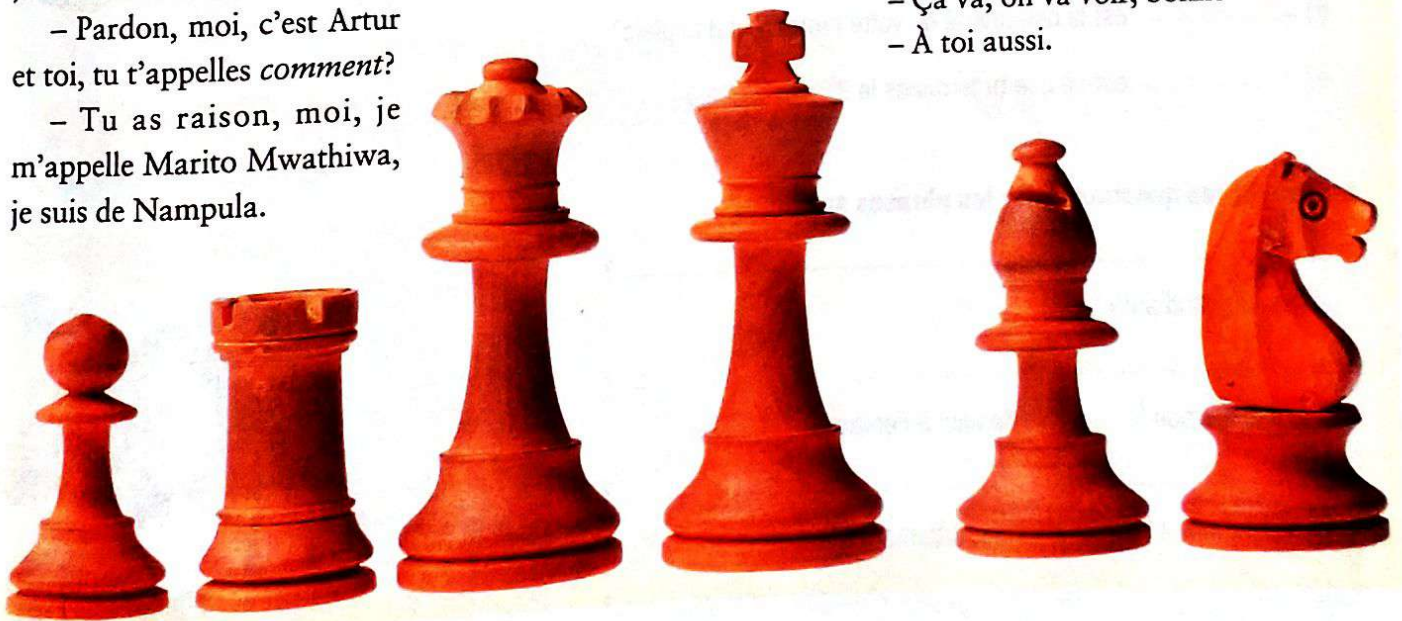
- a) _____ ?
Je suis étudiant(e).
- b) _____ ?
L'ami de mon frère arrive demain à Pemba.
- c) _____ ?
Ils étudient à l'école secondaire Samora Machel.
- d) _____ ?
Elle s'appelle Josefina.
- e) _____ ?
Oui, je les aime beaucoup.
- f) _____ ?
Moi, j'ai 20 ans et lui 18 ans.
- g) _____ ?
C'est Madame Glória, c'est ma directrice.
- h) _____ ?
Mais si, ma sœur, elle est mariée.



Dialogue 3

- Bonjour.
- Bonjour, Monsieur. Comment allez-vous?
- Très bien. Et vous?
- Moi aussi.
- On peut se tutoyer?
- Oui, pourquoi pas?
- À par les échecs, *qu'est-ce que* tu fais?
- J'étudie à l'université. Je fais de la philosophie. Et toi?
- Moi, je travaille. Je suis enseignant à l'Institut Commercial de Maputo et je suis préparateur physique de l'équipe de basketball du Maxaquene.
- Et comment tu organises les trois activités, enseigner, préparer physiquement les joueurs et jouer aux échecs?
- Pardon, moi, c'est Artur et toi, tu t'appelles *comment*?
- Tu as raison, moi, je m'appelle Marito Mwathiwa, je suis de Nampula.

- C'est facile d'organiser mes activités. Mon emploi du temps facilite mes activités. Et toi, *comment* tu fais?
- Normalement, pendant la journée, je viens jouer et le soir, j'étudie. Je pense que l'important c'est de savoir s'organiser.
- Évidemment! Mais est-ce que tu aimes ce sport?
- Oui. Je l'aime beaucoup.
- *Pourquoi*?
- Parce que c'est un sport qui m'aide beaucoup à penser, à réfléchir avec une certaine logique. Chaque mouvement de pièce qu'on fait, on est obligé de penser avant.
- C'est vrai! Alors, allons penser pour bien jouer, je veux gagner.
- Ça va, on va voir, bonne chance!
- À toi aussi.



1. Répondez aux questions.

Dialogue 1

1. Quel type de texte nous avons?
2. Où se passe la conversation?
3. Qui sont les personnages?
4. Comment s'appelle le professeur visiteur?
5. Elle a quel âge?
6. Pourquoi le professeur invite sa collègue en classe?
7. Est-ce que Vanda agit correctement lorsqu'elle tutoie le professeur? Pourquoi?

Dialogue 2

1. Qui sont les personnages?
2. Est-ce que les trois personnages maintiennent les mêmes relations entre eux? Pourquoi?
3. Qu'est-ce qu'Edson dit après la présentation de Cristina?



3. Répondez aux questions suivantes.

a) Pourquoi est-ce que vous étudiez?

b) Pourquoi est-ce que les gens font du sport?

4. Complétez le tableau de verbes au présent de l'indicatif.

Pronoms sujet	Travailler	Faire	Venir
Je	<i>travaille</i>		<i>viens</i>
Tu		<i>fait</i>	
Il/elle/on			
Nous	<i>travaillons</i>		<i>venez</i>
Vous		<i>font</i>	
Ils/elles			

5. Complétez le tableau des pays avec les nationalités correspondantes.

Pays	Nationalité	
	Masculin	Féminin
 L'Afrique du Sud		
 Le Maroc	<i>marocain</i>	
 L'Égypte		
 La Russie	<i>russe</i>	
 La Grèce		<i>grecque</i>

LE POINT GRAMMAIRE

A. L'INTERROGATION

1. Les adjectifs interrogatifs

	Masculin	Féminin
Singulier	quel	quelle
Pluriel	quels	quelles

- Comme tous les adjectifs, les interrogatifs s'accordent aussi en nombre et en genre avec les noms qu'ils accompagnent.

Ex.:

Quel est votre *nom*?

Quelle est votre *adresse*?

Quels sont tes *livres*?

2. Les adverbes interrogatifs

- Les adverbes interrogatifs «où, quand, comment, pourquoi» peuvent changer de place, comme dans les exemples suivants:

- **Où** tu habites? / Tu habites **où**?
- **Quand** il arrive? Il arrive **quand**?
- **Comment** vous vous appelez? / Vous vous appelez **comment**?
- **Pourquoi** vous étudiez? / Vous étudiez **pourquoi**?
 Pourquoi? → R: Parce que (*cause*)...
 Pourquoi? → R: Pour (*finalité*)...

- Ils peuvent être accompagnés de la locution interrogative «est-ce que/qu'». Dans cette situation, ils doivent se placer toujours en début de phrase.

- **Où est-ce que** vous habitez?
- **Quand est-ce qu'**ils viennent?
- **Comment est-ce que** tu t'appelles?
- **Pourquoi est-ce que** vous étudiez?

3. Les pronoms interrogatifs

- **Qui est-ce?** (pour identifier une personne)

Ex.: *Qui est-ce?*

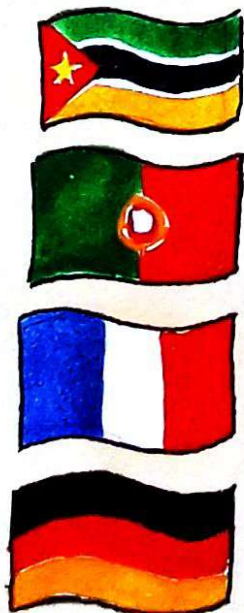
R: *C'est Josefa, mon amie. / C'est mon professeur. / Ce sont mes amis.*

- **Qu'est-ce que c'est?** (pour identifier une chose)

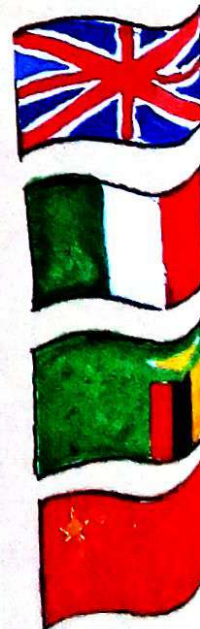
Ex.: *Qu'est-ce que c'est?*

R: *C'est un livre. / Ce sont des livres.*

B. QUELQUES PAYS ET NATIONALITÉS



Pays	Nationalités	
	Masculin	Féminin
Le Mozambique	mozambicain	mozambicaine
Le Portugal	portugais	portugaise
La France	français	française
L'Allemagne	allemand	allemande
L'Angleterre	anglais	anglaise
L'Italie	italien	italienne
La Zambie	zambien	zambienne
La Chine	chinois	chinoise



Notes

1. Les nationalités sont aussi des adjectifs qui accompagnent un nom, de sorte qu'ils s'accordent en genre et en nombre avec les noms. Normalement, on ajoute un «-e» au masculin pour faire le féminin, tel que le montre le tableau ci-contre et l'exemple ci-dessous.

Ex.: *Manuel est mozambicain. / Suzana est mozambicaine.*

2. Si l'adjectif de la nationalité termine en «-ien» au masculin, on lui ajoute «-ne» pour en faire le féminin.

Ex.: *Luigi est italien. / Merce est italienne.*

3. L'adjectif de la nationalité terminé en «-e» au masculin est invariable (masculin = féminin).

Ex.: *Vladimir est russe. / Mon amie est russe.*

Quelques nationalités invariables: *belge, slovaque, tchèque, suisse...*

C. RAPPEL DES VERBES

Travailler	Penser
Aimer	Étudier
Jouer	Gagner

Les verbes «faire» et «venir» au présent de l'indicatif:

FAIRE

Je fais	mon exercice de français.
Tu fais	ton exercice de français.
Il/elle fait	son exercice de français.
Nous faisons	notre travail de philosophie.
Vous faites	votre travail de philosophie.
Ils/elles font	leur travail de philosophie.

Le son

1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} personne du singulier, on prononce [ɛ].

Faire toujours attention aux diphtongues ai/aïe = [ɛ].

VENIR

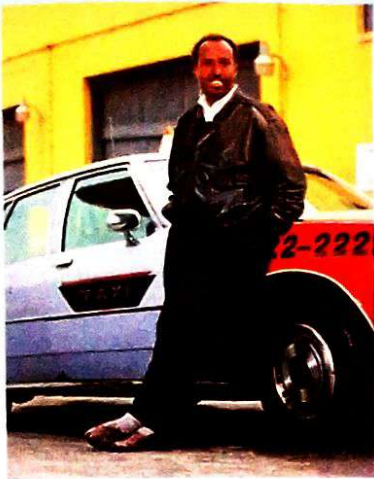
Je viens	de l'école
Tu viens	
Il/elle vient	
Nous venons	du Portugal
Vous venez	
Ils/elles viennent	

Attention au son!

am / an / em / en / = [ã]

- Donc, on prononce je / tu / il / viã
- Les consonnes finales **s / t / z** et **-nt** (3^{ème} personne du pluriel) ne se prononcent pas.

1. Observez les images ci-dessous et indiquez leur profession.



2. Faites une présentation détaillée de votre famille dans laquelle vous parlez de noms ou relations de famille, âges et profession de chaque membre de la famille.

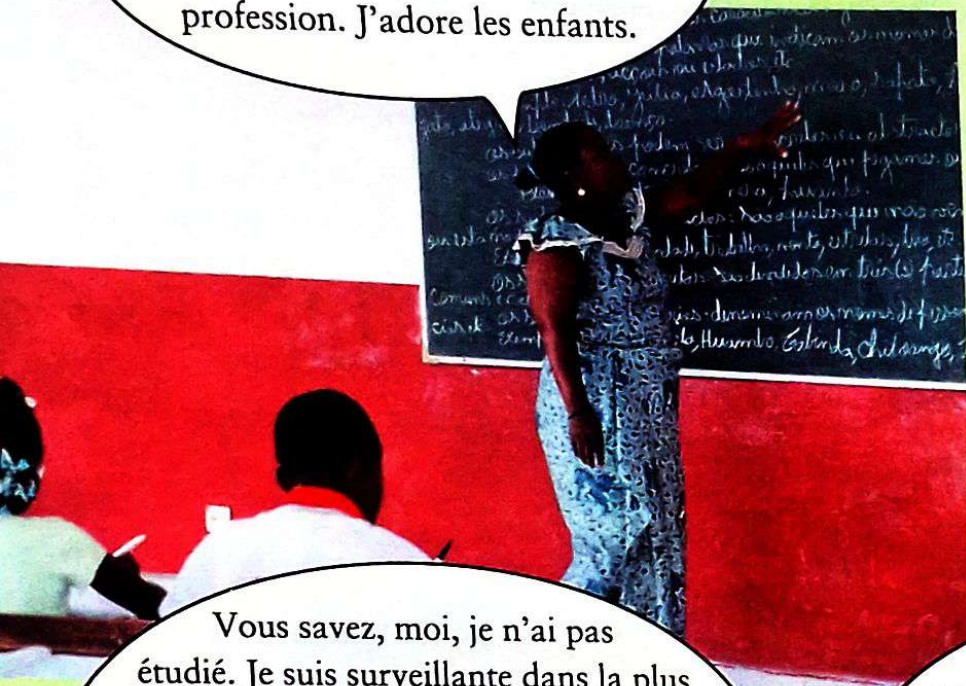
3. Observez les phrases suivantes et mettez au masculin ou au féminin les professions présentes dans chaque phrase.

- a) Paulo est professeur.
- b) Alice Mabote est juriste.
- c) Tatiana est surveillante à l'université.
- d) Joyce est enseignante à Sansão Muthemba.
- e) Les avocats travaillent très peu.
- f) Les politiciens mentent beaucoup.
- g) Les médecins sont très dévoués.
- h) Les infirmières sont calmes.
- i) Les pilotes ont du courage.



A. Lisez les dialogues sur les professions.

Je suis professeur. J'enseigne depuis quatre ans dans une école primaire. J'aime bien ma profession. J'adore les enfants.



Moi, je suis avocat. Je travaille à la Ligue des Droits de l'Homme avec Madame Mabota. J'aime mon métier surtout parce que j'aide beaucoup les gens défavorisés, ceux qui n'ont pas d'argent pour payer un avocat.

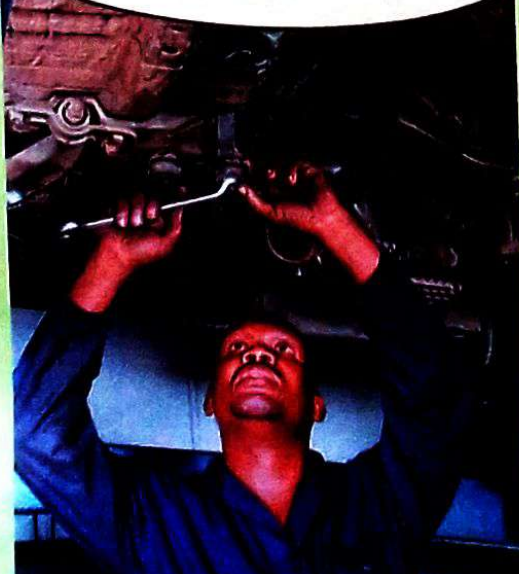


Vous savez, moi, je n'ai pas étudié. Je suis surveillante dans la plus fameuse université de ce pays depuis trois ans. Je m'occupe du nettoyage des bureaux de la direction. Toute la communauté universitaire me respecte beaucoup. J'en suis très fière.



J'admire vos professions. Mais par l'influence de mes parents, je suis agriculteur. Je travaille la terre. Quand il pleut, je produis beaucoup de céréales pour alimenter les enseignants, les avocats, les politiciens, les médecins, les infirmiers, les pilotes, enfin, j'alimente tout le monde.

J'admire mon père. Toute la journée, il est sous une voiture. Il est mécanicien.



4. Lisez ces petits textes et indiquez celui qui correspond à la fiche de Salvador.

Texte 1

_____, le 20 janvier 2010

Je m'appelle _____. J'ai 25 ans dans quelques jours. J'ai une petite fille de 2 ans. C'est dur d'élever un enfant quand on est seul. Pour me rendre à mon travail, je fais tous les jours 30 km car j'habite à Dondo. Je m'occupe d'informatique dans une petite entreprise à Beira. Mon rêve est de trouver un travail un peu plus intéressant.

Texte 2

_____, le 20 janvier 2010

Je suis _____. J'ai 25 ans. J'ai un petit garçon de 18 mois. Je suis célibataire. J'habite dans le district numéro 5 à Maputo. Je suis enseignant de français à Josina Machel. Je rêve de fuir de la capitale et m'installer dans une province du nord du pays.


Texte 3

_____, le 20 janvier 2010

Moi, c'est _____. Actuellement, j'habite et je travaille à Pemba, au nord du Mozambique. J'ai 36 ans en septembre. J'ai une fillette de 2 ans que j'aime beaucoup. Je suis assistant informatique dans une université privée. Je suis marié.

4.1. Quel texte correspond à la fiche ci-dessous?

NOM	Cadete
PRÉNOM	Salvador
DATE DE NAISSANCE	30/08/1974
PROFESSION	Assistant informatique
SITUATION DE FAMILLE	Marié
NOMBRE D'ENFANTS	1
DATE DE NAISSANCE DES ENFANTS	19/03/2007
LIEU DE RÉSIDENCE	Pemba
LIEU DE TRAVAIL	Université - Pemba
ADRESSE	250, rue Alberto Joaquim Chipanda



LES PROFESSIONS: MASCULIN/FÉMININ

Observez la variation des adjectifs de professions dans le tableau suivant:

Masculin	Féminin
Placido est philosophe.	Zelma est philosophe.
Jacinto est surveillant à l'Université.	Tatiana est surveillante à l'Université.
Les avocats travaillent très peu.	Les avocates travaillent très peu.
Ce boulanger est très bavard.	Cette boulangère est très bavarde.
Les infirmiers sont calmes.	Les infirmières sont calmes.
Les politiciens mentent toujours.	Les politiciennes mentent toujours.
Hortencio est mécanicien.	Laura est mécanicienne.
Cadete est informaticien.	Júlia est informaticienne.
Les pilotes ont du courage.	Les pilotes ont du courage.
Paulo est professeur.	Joyce est professeur.
Il est ingénieur? – Oui!	Elle est ingénieur aussi.
Les médecins sont très dévoués.	Les médecins sont très dévouées.
António est agriculteur.	Magali est agricultrice.
Moisés est directeur de l'école.	Glória est directrice de l'école.
Mahel est chanteur.	Dama du Bling est chanteuse.

Masculin

-e
-t
-er
-teur
-eur
-ien

Féminin

-e
-te
-ère
-trice
-euse
-ienne

Les invariables:

Il / Elle est professeur.
Il / Elle est ingénieur.
Il / Elle est médecin.



2. Comment exprime-t-on l'heure?

- 2.1. Comment est-ce qu'on dit l'heure dans les alinéas **a**?
- 2.2. Comment est-ce qu'on exprime l'heure dans les alinéas **b**?
3. À quoi correspond la formule employée dans l'alinéa **a**?
4. À quoi correspond la formule employée dans l'alinéa **b**?

POUR DEMANDER L'HEURE

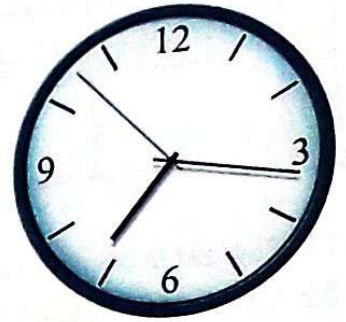
- Il est quelle heure?
- Quelle heure est-il, svp/stp? (plus rare)
- Vous avez l'heure, s'il vous plaît?
- Vous pouvez me dire l'heure, s'il vous plaît?
- C'est quelle heure? (courant)

POUR INDIQUER L'HEURE

- Il est 8 heures. / Il est 12 heures.
- Il est midi. / Il est minuit.



La montre



L'horloge



La pendule



Le réveille-matin

B. Les moments de la journée.

1. Observez les dessins.



Le matin



Midi



L'après-midi



Le soir



La nuit

Mais pour indiquer un moment spécifique de la journée, dites:

Ce matin, à midi, cet après-midi, ce soir et cette nuit.

Le matin, à 4 heures, il fait jour! / Le soir à 18 heures, il fait nuit!

2. Indiquez l'heure. Travaillez à deux. D'abord, écrivez l'heure (de deux manières) et posez des questions à votre voisin(e).

a) 22 : 47

b) 21 : 31

c) 11 : 25

d) 23 : 59

e) 10 : 22

f) 20 : 24

g) 12 : 30

h) 16 : 40

i) 01 : 09

j) 00 : 15

k) 18 : 38

l) 13 : 45



CONTENUS |

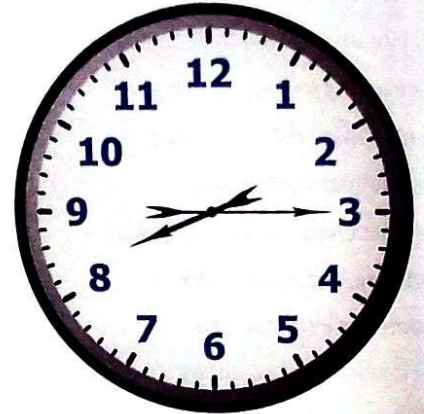
- Dire l'heure
- La montre, l'horloge, la pendule, le réveille-matin
- Les moments de la journée: *le matin, midi, l'après-midi, le soir et la nuit*
- Les jours de la semaine: *lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche*
- Les expressions de temps: *hier, aujourd'hui, demain*
- L'horaire
- Les verbes du 1^{er} groupe (en -er) au présent de l'indicatif

A. Dire l'heure.**1. Observez les montres.****1. 08:00**

- a) Il est 8 heures.
b) Il est 8 heures (du matin).

**2. 08:05**

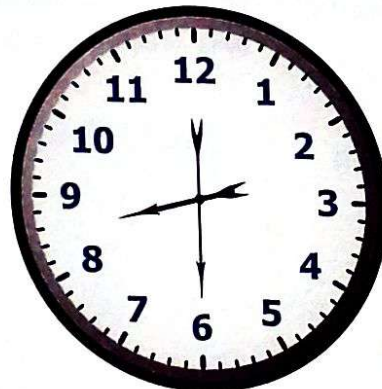
- a) Il est 8 heures 5.
b) Il est 8 heures 5 (du matin).

**3. 08:15**

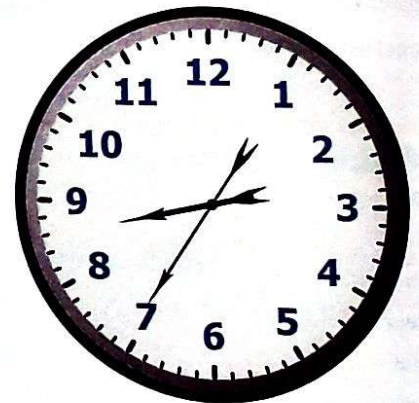
- a) Il est 8 heures 15.
b) Il est 8 heures et quart (du matin).

**4. 08:25**

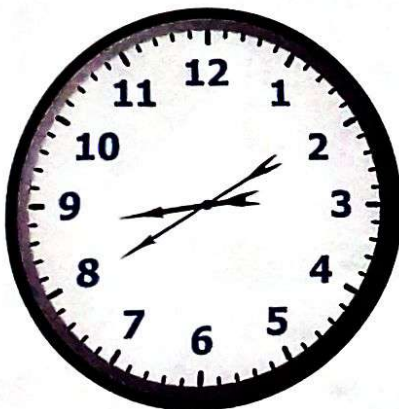
- a) Il est 8 heures 25.
b) Il est 8 heures 25 (du matin).

**5. 08:30**

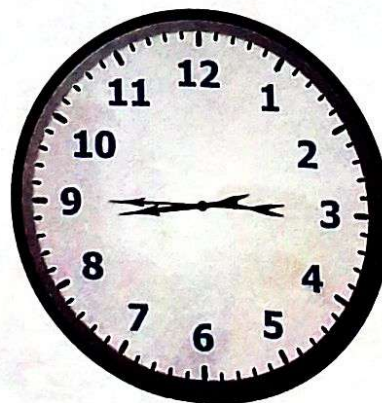
- a) Il est 8 heures 30.
b) Il est 8 heures et demie (du matin).

**6. 08:35**

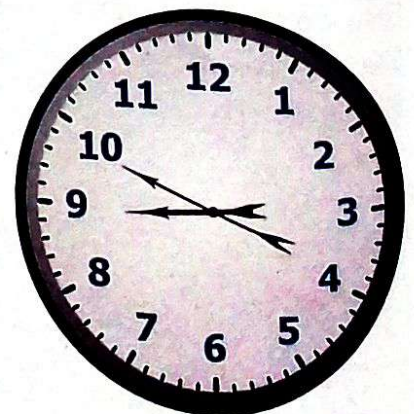
- a) Il est 8 heures 35.
b) Il est 9 heures moins 25 (du matin).

**7. 08:40**

- a) Il est 8 heures 40.
b) Il est 9 heures moins 20 (du matin).

**8. 08:45**

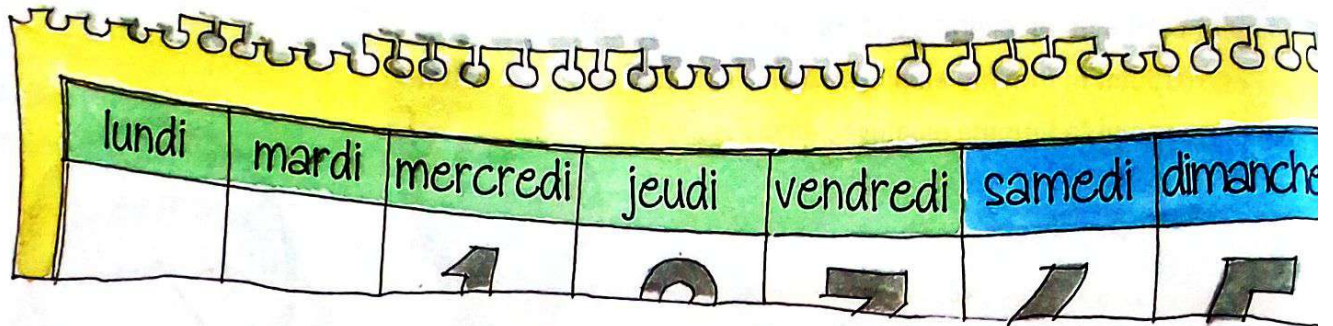
- a) Il est 8 heures 45.
b) Il est 9 heures moins le quart (du matin).

**9. 08:49**

- a) Il est 8 heures 49.
b) Il est 9 heures moins 11 (du matin).

C. Les jours de la semaine.

1. Observez les jours de la semaine.



1.1. Quel est le premier jour de la semaine de travail ou d'études? Et le dernier?

1.2. Quel jour de la semaine nous sommes aujourd'hui?

Ex.: La semaine dernière (passée) / Cette semaine / La semaine prochaine

Les expressions de temps par rapport au moment actuel.

Avant-hier, c'était... · Hier, c'était... · Aujourd'hui, c'est... · Demain, ce sera... · Après-demain, ce sera...

2. Complétez les phrases.

- a) Avant-hier, c'était
- b) Hier, c'était
- c) Aujourd'hui, c'est jeudi
- d) Demain, ce sera
- e) Après-demain, ce sera
- f) Avant-hier, c'était dimanche
- g) Hier, c'était
- h) Aujourd'hui, c'est
- i) Demain, ce sera
- j) Après-demain, ce sera
- k) Avant-hier, c'était
- l) Hier, c'était
- m) Aujourd'hui, c'est
- n) Demain, ce sera mardi
- o) Après-demain, ce sera
- p) Avant-hier, c'était
- q) Hier, c'était vendredi
- r) Aujourd'hui, c'est
- s) Demain, ce sera
- t) Après-demain, ce sera

D. Exprimer la date.

1. Observez.

a) Les mois de l'année.

Ex.: En décembre, c'est Noël.

Au mois de décembre, c'est Noël.





2. Répondez aux questions suivantes.

- | | |
|--|--|
| a) Quand est-ce que l'école commence? | f) Quand commence le printemps? |
| b) Quand est-ce que vous passez les examens? | g) Quand finit le printemps? |
| c) Quand est-ce que vous allez en vacances? | h) En quelle saison est la fête des mères? |
| d) Quand est-ce que vous fêtez votre anniversaire? | i) Pâques tombe quel jour cette année? |
| e) Quand est-ce que vous faites les examens d'admission? | j) L'été arrive en quel mois? |

POUR EXPRIMER LA DATE

On est quel jour, aujourd'hui? On est vendredi.

On est le combien? Le 7. / On est le 7.

Quelle est la date d'aujourd'hui? Mardi 7 avril 2009. / On est mardi 7 avril 2009; *mais* 01.04, le premier avril.

Moi, je suis né(e) en novembre: Je suis né(e) le 25 novembre 1959.

3. Écrivez la date.

- | | |
|-----------------|-------------------|
| a) Jeudi 22/12 | d) Vendredi 29/05 |
| b) Samedi 13/02 | e) Dimanche 01/01 |
| c) Lundi 07/07 | e) Mercredi 12/10 |

1. Répondez aux questions suivantes:

- Qui sont les personnages du texte?
- Ita arrive tôt ou tard à l'école? (justifie votre réponse avec une partie du texte).
- D'où est-ce que Chelzia et son amie parlent?
- Pourquoi est-ce qu'Ita arrive tard en classe?
- Après avoir lu le texte, par groupe de 4 élèves, préparez un petit jeu de rôles et présentez-le en classe.

2. Racontez votre journée à la classe.

Le matin, je me lève à | Je prends mon petit déjeuner à
 Je vais à l'école à | A midi, je déjeune à
 Le soir je dine à | Je me couche à

3. Comment est votre Week-end, racontez-le?

LE POINT GRAMMAIRE

A. EXPRIMER L'HEURE

1. Pour demander l'heure:

- Il est quelle heure?
- Quelle heure est-il, svp/stp? (plus rare)
- Vous avez l'heure, s'il vous plaît?
- Vous pouvez me dire l'heure, s'il vous plaît?
- C'est quelle heure? (courant)

2. Pour indiquer l'heure:

Il est 8 heures. / Il est 12 heures.
 Il est midi. / Il est minuit.

3. Les moments de la journée:

Le matin · Midi · L'après-midi · Le soir · La nuit

B. LES EXPRESSIONS DE TEMPS PAR RAPPORT AU MOMENT ACTUEL

Avant-hier · Hier · Aujourd'hui · Demain · Après-demain

C. EXPRIMER LA DATE

1. Les mois de l'année

janvier · février · mars · avril · mai · juin · juillet
 · août · septembre · octobre · novembre · décembre

2. Les quatre saisons

Le printemps · Au printemps / L'été · En été
 L'automne · En automne / L'hiver · En hiver

3. Pour exprimer la date

On est quel jour, aujourd'hui? On est vendredi.
 On est le combien? Le 7. / On est le 7.
 Quelle est la date d'aujourd'hui? Mardi 7 avril 2009 /
 On est mardi 7 avril 2009; *mais* 01.04, le premier avril.
 Moi, je suis né(e) en novembre: Je suis né(e) le 25
 novembre 1959.

D. INDIQUER LES HORAIRES

Une heure exacte: à 7 heures.
 Une heure approximative: vers 9 heures.
 Une heure limite: jusqu'à 12 heures.
 Une période de temps: de 8h à 14 heures.

• Se situer dans le temps par rapport à une action:

Il est tôt. / Il est tard.
 Je prends le bus à 7 heures. Je me lève à 5 heures. **Il est tôt.**
 Je prends le bus à 7 heures. Je me lève à 7 heures moins 5.
Il est tard.

E. LES VERBES DU 1^{ER} GROUPE (EN -ER) AU PRÉSENT DE L'INDICATIF

Arriver	Travailler	Commencer	Passer
J'arrive	Je travaille	Je commence	Je passe
Tu arrives	Tu travailles	Tu commences	Tu passes
Il/elle arrive	Il/elle travaille	Il/elle commence	Il/elle passe
Nous arrivons	Nous travaillons	Nous commençons	Nous passons
Vous arrivez	Vous travaillez	Vous commencez	Vous passez
Ils/elles arrivent	Ils/elles travaillent	Ils/elles commencent	Ils/elles passent
	8 heures par semaine.	à étudier à 7 heures.	les examens en décembre.
	dimanche.	le match de foot à 15 heures.	l'été ensemble.
	chez le boulanger?		
	au cinéma, une heure après.		

E. L'horaire.

1. Observez ces horaires.

Le Commerce

de 8h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00
du lundi au samedi

Le Magasin PEP

du lundi au samedi de 8h00 à 20h00
sans interruption
et le dimanche de 8h00 à 15h00

INDIQUER LES HORAIRES

Une heure exacte: **à** 7 heures

Une heure approximative: **vers** 9 heures

Une heure limite: **jusqu'à** 12 heures

Une période de temps: **de** 8h à 14 heures

Situer dans le temps par rapport à une action

Il est tôt. / Il est tard.

Je prends le bus à 7 heures. Je me lève à 5 heures. **Il est tôt.**

Je prends le bus à 7 heures. Je me lève à 7 heures moins 5. **Il est tard.**

F. Lisez le dialogue:

Chelzia – Allo Ita. Ça va? Tu es déjà prête?

Ita – Oui, ça va. Non! Il est encore très tôt chérie et je me repose un peu, parce que j'entre au 2^{ème} cours.

Chelzia – Mais non! Tu sais qu'on a l'épreuve de français aujourd'hui? Et c'est au 1^{er} cours. Et n'oublie pas que comme toujours, le professeur est assez ponctuel. Alors, c'est bien d'arriver en classe tôt que tard!

Ita – D'accord. Je me prépare tout de suite. Merci Chelzia.

Une heure plus tard

Chelzia – Alors, où es-tu maintenant?

Ita – Je suis dans le bus.

Chelzia – Mon Dieu! Tu es en retard. Le professeur arrive.

Ita – J'arrive dans 5 minutes.

1.1. Répondez aux questions suivantes.

- À quelle heure ouvrent les magasins le matin? À quelle heure ferment-ils le soir?
- Quels sont les horaires d'ouverture du Magasin PEP pendant la semaine? Il ferme à midi?
- Est-ce que les autres magasins sont ouverts le dimanche?
- Le dimanche, le Magasin PEP est ouvert jusqu'à quelle heure?
- Quand les employés travaillent-ils?
- Quel est l'horaire d'ouverture des magasins pendant la semaine?

2. Complétez les phrases avec **à, vers, de... à, jusqu'**.

- Les bureaux sont ouverts _____ 17 heures.
- Les fonctionnaires travaillent _____ 8 heures _____ 15h30.
- Le magasin ouvre ses portes _____ 8 heures.
- Je te téléphone _____ 15 heures.
- J'ai mon cours d'anglais à l'IDL _____ 14 heures _____ 16 heures.
- Appelez-moi _____ 19h30 précises.
- N'oubliez pas: les hôtes arrivent _____ 21 heures.
- Il arrive à quelle heure? _____ 9 heures.

Cinq minutes après

Ita – Excusez-moi, Monsieur le professeur!

Professeur – il est quelle heure?

Ita – Il est 12h45, monsieur le professeur.

Professeur – Il est tôt pour toi?

Ita – Non, monsieur le professeur. Il est tard et je sais que je suis en retard. Monsieur le professeur, c'est ma dernière épreuve du trimestre, s'il vous plaît!

Professeur – Non! Non! Non! Ferme la porte et ne dérange plus!

Le représentant de la classe – Pardon, monsieur le professeur. Au nom de la classe, je vous demande pardon et je vous en supplie de la laisser entrer cette fois seulement, s'il vous plaît!

Une minute après

Professeur – D'accord. Ca va! Pour vous, je pardonne! (...Il ouvre la porte et laisse l'élève entrer...)

A. Invitation

1. Observez les documents.

1

Beira, le 18 août 2009

Salut, José
Le week-end prochain, Alberto et moi,
nous allons visiter le sanctuaire "Munhe
Mukuro" à Nova Sofala.
Tu veux venir avec nous?
Réponds, stp!

Je t'embrasse!
Maria

P.S.: Il faut prévoir un pique-nique!

2

Gurué, le 3 décembre 2009

Sandra,
Venez passer les fêtes de fin d'année à
Gurué avec nous.
On va beaucoup s'amuser: on peut aller à
la montagne voir les plantations de thé ou
bien aller à la maison des fiancés. C'est très
beau Gurué en décembre, la ville est
fleurie. On vous attend.

Bises
Paulo et Joaquina

3

Nampula, le 25.04.2009

Melo et Sónia,
Vous êtes déjà allés à la plage de Wimbe à
Pemba? Et bien, c'est l'occasion à ne pas
rater. Nous partons vendredi à 5h00. On a
des places dans la voiture. Venez avec les
gamins et allons passer un joli 1^{er} mai.

Amitié
Pedro et Paula

P.S.: Apportez un pique-nique pour le
voyage!

4

Chimoio, le 6 avril 09

Tomo,
Le 7 avril est là et pour fêter la date, nous
avons fait un super programme: nous
proposons d'aller en boîte, "O Coqueiro",
à 22h le soir du 06.04 jusqu'au lever du
jour. Alors, viens avec nous.

Salut
Chanase et Matchebebe

5

Manica, le 22-11-09

Frank,
On t'attend pour la fête de la ville, le 05/12. Viens tôt, ainsi, nous pouvons aller nous promener
dans les montagnes Vumba et Chinhamapere (pour y voir des peintures rupestres), au fort
Macequesse et à la jolie ferme de la frontière à Penhalonga. C'est un lieu exotique à ne pas
manquer! Tu es d'accord?

Bisous!
Tomasia

6

Beira, le 14 avril 2009

Cher ami,
J'ai le grand plaisir de vous faire savoir que le lancement de mon nouvel album aura lieu le vendredi 17 avril, à 20 heures, à la Maison de Culture, rue Major Serpa Pinto. Ainsi, je vous y invite! Je compte sur vous!

À bientôt
Bernardo

7

Marlene & Junior

Lucia et Joaquim Chipire ont le plaisir de vous inviter à la cérémonie de mariage de leur fils, Junior, qui aura lieu le 30 mai, à l'Église Notre Dame de Fátima à 16 heures et le buffet sera servi à 19 heures au Club Nautique.

N.B: soyez à l'heure, svp!

- De quoi s'agit-il?
- Quelles sont les parties qui composent une lettre d'invitation?
- Quand est-ce que nous les écrivons?

2. Maintenant répondez aux questions suivantes.

- Qui écrit la première invitation?
- À qui écrit-elle?
- D'où écrit-elle?
- Quand écrit-elle?
- Pourquoi écrit-elle?
- Qui écrit la cinquième invitation?
- À qui écrit-elle?
- D'où écrit-elle?
- Quand écrit-elle?
- Pourquoi écrit-elle?



3. Proposez de sorties.

- C'est votre anniversaire, vous voulez inviter des amis ou des collègues à venir à votre fête. Écrivez l'invitation.
- Vous voulez visiter le barrage de Cahora Bassa à Tete et vous ne voulez pas partir seul(e)s. Invitez des amis à participer à cette aventure. Écrivez-leur.
- Un long week-end, vous partez faire une croisière au large de la côte de votre province. Invitez quelqu'un. Envoyez-lui une lettre d'invitation.

B. Sorties

1. Observez les expressions suivantes.



- Que font les trois filles?
- Elles le font comment? Par écrit, oralement?
- Y a-t-il une structure pour formuler une invitation?

2. Proposez des sorties.

- Vous êtes en vacances et vous allez à la campagne chez vos grands-parents. Invitez votre petit(e) ami(e).
- Vous partez en randonnée avec un groupe d'amis dans un parc dans votre province. Invitez votre cousin. Téléphonnez-lui.
- Un long week-end, vous partez faire de la marche à la montagne dans une région réputée de votre province. Invitez quelqu'un.

3. Reconstituez les éléments de cette lettre.

- J'espère te revoir bientôt.
- Je suis ravie de recevoir ta lettre.
- Chère Angelina,
- malheureusement, en ce moment, ma mère est malade
- Je te remercie de ton invitation au Lac Niassa
- et je ne peux pas prendre de jours de vacances.
- Joséphine
- Bien amicalement

3

4. En petits groupes, faites la liste des sorties possibles pour les jeunes de votre ville ou village. Vous téléphonez à votre ami(e) et vous lui proposez une sortie ou activité à faire.

CONTENUS | Réaction à l'invitation
 · Accepter: *Merci pour ton/votre invitation, c'est sympa, super, j'apporte quelque chose*
 · Refuser et justifier: *Désolé(e), je suis pris ce jour-là, je ne peux pas, je ne suis pas libre*
 · La négation simple: *non / ne... pas / n... pas de, d'*

A. Oui ou non?

1. Observez ces documents.

Chers amis,
 C'est super! Nous acceptons avec joie votre invitation pour le mariage de votre fils.
 Toutes nos félicitations!

① Amicalement
 Antónia et Sisínio Malabo

Jacob,
 Désolée, le 12 juin, je vais en Afrique du Sud.
 Je ne peux pas venir à ta fête. Bon anniversaire.

② Bises
 Aline

Maria,
 Ça me fait vraiment plaisir de recevoir ton invitation pour visiter le Sanctuaire.
 Je remettais toujours l'occasion à plus tard.
 C'est une occasion que je ne vais pas rater!
 Compte sur moi!

③ Amitiés
 Josué

Cher Jacob,
 Je ne peux pas être avec toi le 12 juin: tu sais, je dois passer quelques jours chez mes grands-parents à Caia. Je pars le 5 juin et je reviens le 15 juin. Pas de chance, cette fois. Je te téléphone le soir. À bientôt.

④ Je t'embrasse
 Paulina

Salut, Jacob,
 C'est sympa et ok pour le 12 juin.
 Qu'est-ce que je dois apporter?

⑤ Dércio

Salut, Maria,
 Merci. Je suis désolé, je ne peux pas aller avec vous. J'ai horreur de voyager en bateau parce que lorsque je voyage par mer, j'ai mal au cœur. Et par terre, c'est très loin. Je te remercie et à une prochaine fois.

⑥ Bises
 José



Inviter

J'invite	
Tu invites	les parents des élèves à l'école.
Il/elle invite	
Nous invitons	
Vous invitez	le Président de la République à l'Assemblée.
Ils/elles invitent	

Proposer

Je propose	
Tu proposes	d'aller visiter le Cahora Bassa.
Il/elle propose	
Nous proposons	
Vous proposez	de passer chez le médecin, ce matin?
Ils/elles proposent	

Aller

Je vais	
Tu vas	en boîte ce soir.
Il/elle va	
Nous allons	
Vous allez	voir ce film?
Ils/elles vont	

Venir

Je viens	
Tu viens	au pique-nique?
Il/elle vient	
Nous venons	
Vous venez	à la plage avec nous?
Ils/elles viennent	

Partir

Je pars	à la campagne dans notre ferme pour les vacances en juillet.
Tu pars	
Il/elle part	
Nous partons	
Vous partez	où, demain?
Ils/elles partent	

Vouloir

Je veux	
Tu veux	venir avec eux?
Il/elle veut	
Nous voulons	
Vous voulez	partir au Parc National de Gorongosa?
Ils/elles veulent	

- 1.1. Que représentent ces documents?
- 1.2. Dans quels documents les réponses sont-elles affirmatives?
- 1.3. Dans quels documents les réponses sont-elles négatives?
- 1.4. Qu'est-ce qui se passe dans le petit dialogue?

2. Répondez aux invitations.

- a) Un collègue vous propose d'aller prendre une bière à la récréation. Vous refusez, car vous êtes encore à l'école.
- b) Votre professeur vous propose de parler d'un personnage important devant toute la classe. Vous acceptez.
- c) Le chauffeur de "chapa" vous propose de vous asseoir à côté de lui. Vous acceptez.
- d) Un ami vous invite au restaurant. Vous acceptez mais l'heure qu'il vous propose ne vous convient pas.

• Leur faire répondre aux invitations formulées dans la leçon 9!



3. Reliez les situations proposées aux phrases correspondantes.

1. Sónia est invitée par ses amis Claudina et João à participer à une randonnée à Gorongosa.
 2. Angelo est invité par les parents de sa petite amie à passer un week-end dans leur ferme à Savane.
 3. Joaquina est invitée au mariage de son cousin Luís.
 4. Manuel est invité par un ami de Luanda à passer ses prochaines vacances de fin d'année en Angola.
- a) Je te remercie de ton invitation, mais malheureusement, je n'ai pas beaucoup de jours de vacances pour te rendre visite dans ce pays de l'atlantique.
 - b) Merci de ton invitation. Bien sûr, je serai très contente de passer le plus beau jour de ta vie avec toi.
 - c) Je vous remercie d'avoir pensé à moi, mais vous savez que je n'aime pas la forêt, elle me fait peur.
 - d) Je vous remercie de votre aimable invitation. Je suis heureux d'être avec vous loin du bruit de la ville.

LE POINT GRAMMAIRE

A. INVITATION ÉCRITE

1. **mettre la date**

2. **formule d'appel**: Cher/Chère, Chers, Très chers, nom...

3. **phrase d'introduction**: C'est très gentil..., Je vous/te remercie de...

4. **accepter l'invitation**: Bien sûr, je viendrai..., Je suis très content(e)... ou refuser l'invitation: Malheureusement, je ne pourrai pas...; Je suis désolé(e), mais...

5. **apporter des précisions**: en effet, tu sais, vous savez...

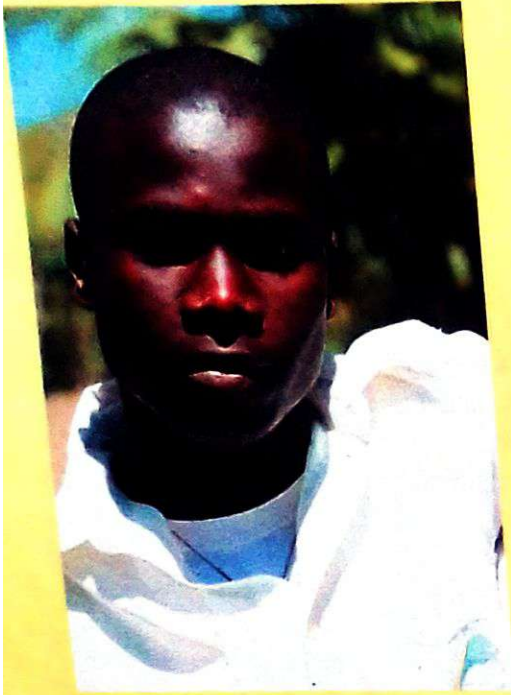
6. **écrire une phrase de conclusion**: J'espère avoir l'occasion de..., encore merci, ce sera pour une autre fois...

7. **rédigier la formule finale**: Amicalement; À très bientôt; Gros bisous...

8. **mettre sa signature**: João; Pedro...

- CONTENUS |
- Les règles essentielles de la vie scolaire
 - L'emploi du temps
 - La ponctualité

1. Lisez le texte et répondez aux questions.



Adilson est un élève de neuvième classe à l'école Samora Moïse Machel. Il habite à 6 km de l'école. Ses parents sont pauvres et n'ont pas d'argent pour payer le transport tous les jours. Normalement, il sort de la maison à 6h00 et il va à l'école à pied. À 6h45, il est à l'école pour chanter l'hymne national. Il ne manque jamais les cours. Il sait qu'il est interdit d'arriver en retard à l'école. Il étudie de 7 heures à 12h05. Pendant la grande récréation, il parle avec ses camarades. Quand il est malade, il demande à ses camarades d'avertir les professeurs et lorsqu'il est guéri, aux premiers jours, quand il se présente à l'école, il justifie ses absences. Adilson est très bon élève dans sa classe, il est très intelligent. Il a de bonnes notes, il se comporte bien, il respecte bien ses camarades, les professeurs et même les fonctionnaires de l'école. On l'admire.

1. Vrai ou faux? Si c'est faux, rétablissez la vérité.

a) Adilson étudie en huitième classe.

b) Adilson étudie à l'école Josina Machel.

c) Il est assidu à l'école.

d) Il prend un transport tous les jours.

e) Les parents d'Adilson sont pauvres.

f) Adilson habite tout près de l'école.

B. ACCEPTER, REFUSER ET SE JUSTIFIER

Pour accepter, on dit:

D'accord.
Je suis d'accord.
Bonne idée.

Pour refuser, on dit:

Pas question. (refus catégorique)
Je ne suis pas d'accord.

Pour s'excuser, on dit:

Désolé(e).
Je suis désolé(e).
Je ne peux pas.
Ce n'est pas possible.
Excusez-moi.

Accepter

Oui, merci.
Avec plaisir.
Si vous voulez, d'accord.
Volontiers.
Je veux bien.
Si tu veux.
Oui, peut-être.

Refuser

Non, merci.
Merci, je n'en veux pas.
Oh, je voudrais plutôt...
Non, je préfère...
Je suis désolé(e), mais...

Autres formules pour refuser et se justifier:

Je suis au regret de vous faire savoir que je ne peux pas + infinitif

J'ai le regret de vous informer...

Je regrette
Je suis désolé(e)

de ne pas pouvoir
de ne pas

assister à ton/votre mariage
répondre à ton/votre invitation
venir à ton/votre rendez-vous

C. LA NÉGATION

Merci, mais **je** ne peux **pas** venir à ta fête.

Tu es malade? Non, je **ne** suis **pas** malade. Je suis un peu fatigué(e).

Je **ne** suis **pas** d'accord.

Vous avez une maison? – Non, je **n'ai pas de** maison, j'habite chez mon frère.

Pourquoi **ne... pas** et **ne... pas de/d'**?

Ne... pas indique la négation générale.

Ne... pas de/d' indique l'expression de la quantité zéro.

2. Répondez aux questions suivantes.

- Que se passe-t-il si on arrive tard à l'école?
- Normalement à quelle heure Adilson arrive-t-il à l'école?
- Il étudie le matin, l'après-midi ou le soir? Justifiez votre réponse avec une phrase du texte.
- Pourquoi doit-il arriver à l'école à 6h45?
- Pourquoi est-ce qu'on peut dire qu'Adilson se comporte bien?

B. Observez l'emploi du temps de Jessica et comparez-le avec le vôtre.

Heures	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
07:00 – 07:45		Histoire	Ed. Visuelle	Biologie	Mathématiques
07:50 – 08:35	Notions	Biologie	Chimie	Géographie	Mathématiques
08:40 – 09:25	CT	Anglais	Français	Histoire	Anglais
09:40 – 10:25	Portugais	Mathématiques	Agriculture	Notions	Chimie
10:30 – 11:15	Portugais	Mathématiques	Anglais	Portugais	Ed. Visuelle
11:20 – 12:05	Français	Géographie	Physique	Portugais	Ed. Physique
12:10 – 12:55	Physique	Ed. Physique		A. Élevage	

1. Répondez aux questions suivantes.

- À quelle heure entre Jessica le lundi?
- Qu'est-ce qu'elle a comme matière à 9h40?
- À quelle heure elle sort le mardi?
- Quand est-ce que Jessica a cours de Français? Et à quelle heure?
- Si Jessica a un problème dans la classe, quand est-ce qu'elle peut présenter ce problème?
- Quand est-ce que Jessica peut manger quelque chose pendant la matinée?
- Jessica va à l'école tous les jours?
- Est-ce que Jessica a des trous dans son emploi de temps? Quand?



LE POINT GRAMMAIRE

LE PRÉSENT DE L'INDICATIF

Arriver

J'arrive	
Tu arrives	à l'école
Il/elle arrive	
Nous arrivons	à 6h45
Vous arrivez	à 7h00
Ils/elles arrivent	

Entrer

J'entre	
Tu entres	le premier en cours
Il/elle entre	
Nous entrons	
Vous entrez	à 7h45
Ils/elles entrent	

Sortir

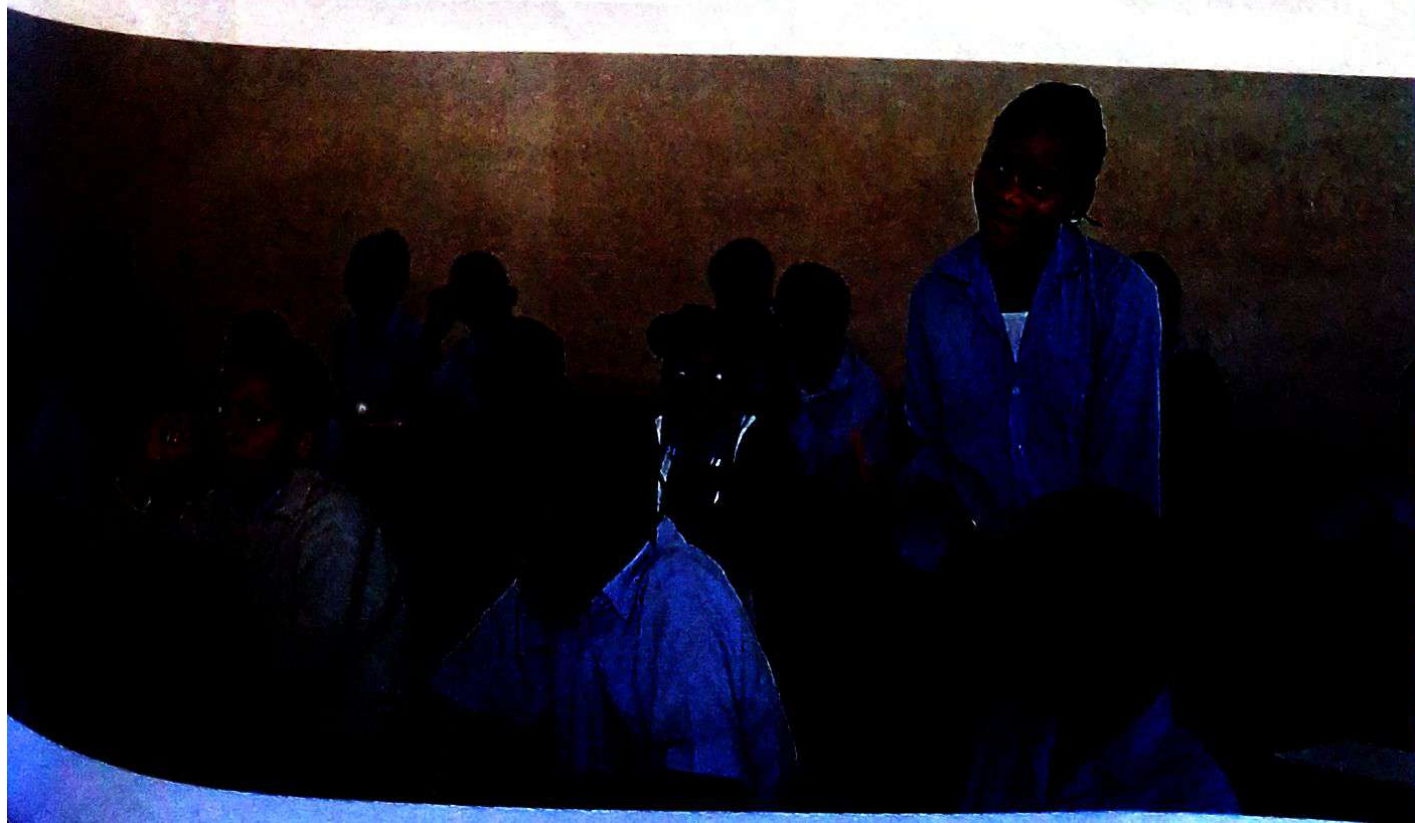
Je sors	
Tu sors	de l'école à midi
Il/elle sort	
Nous sortons	
Vous sortez	du cours d'éducation physique à 9h25
Ils/elles sortent	

Commencer

Je commence	
Tu commences	les cours à 7h00
Il/elle commence	
Nous commençons	les cours de gymnastique à 8h35
Vous commencez	le travail à 8h00
Ils/elles commencent	

Etudier

J'étudie	
Tu étudies	à l'école Samora Machel
Il/elle étudie	
Nous étudions	
Vous étudiez	le soir
Ils/elles étudient	



PARLER DE SON EMPLOI DU TEMPS

- Mes cours commencent à 7 heures, sauf le lundi.
- La récréation du matin est vers 9 heures 30.
- Mercredi et vendredi, j'ai cours jusqu'à 12 heures 5.
- Lundi, j'ai cours de 7h 45 à 12 heures.

EXPRIMER LA PONCTUALITÉ

Être en avance • Être à l'heure • Être en retard

- Les classes commencent à 7 heures.
- Inácio arrive à l'école à 6 heures 47. Il est en avance.
- Joaquina arrive à l'école à 7 heures. Elle est à l'heure.
- Jemuce et Paulo arrivent à l'école à 7 heures 10. Ils sont en retard.

2. Et vous ?... Parlez de votre emploi de temps.

- a) Vous avez cours le matin ou l'après-midi?
- b) Vous entrez à quelle heure normalement?
- c) À quelle heure est votre déjeuner?
- d) Vous avez des trous dans votre emploi de temps? Qu'est-ce que vous faites pendant ce temps-là?
- e) Qu'est-ce que vous avez comme cours le jeudi?
- f) Vous avez cours le dimanche? Pourquoi?
- g) À quelle heure vous finissez vos cours?
- h) Vous avez l'habitude de manquer les cours?

3. Complétez le texte avec les verbes *arriver, sortir, manquer* au présent de l'indicatif.

— Adilson n' _____ pas en retard à l'école. Il _____ de chez lui à 5h30. Ses professeurs sont
exigeants, c'est pourquoi il _____ à l'école tous les jours à l'heure. Il ne _____ pas les cours.



CONTENUS | Les expressions employées par le professeur:

· Attention; entrez/sortez; ouvrez/fermez les livres, la porte, la fenêtre; asseyez-vous/levez-vous; écoutez; chacun à son tour; travaillez à deux; répétez; n'écrivez pas, etc.

Les expressions employées par l'élève:

· Pardon; excusez-moi; s'il vous plaît; je n'ai pas compris; pouvez-vous répéter; s'il vous plaît?, comment dit-on?; qu'est-ce que cela veut dire?; comment ça s'écrit?; je peux sortir?; etc.

Réactions de l'élève à l'appel:

· Je suis là, présent, me voici; absent; il/elle n'est pas là; il/elle a raté les cours

POUR COMMUNIQUER EN CLASSE: LES PRINCIPALES CONSIGNES

1. Observez ces consignes et puis, séparez-les en trois groupes.

a) celles dites par le professeur;

b) celles dites par les étudiants;

c) celles dites par les deux.

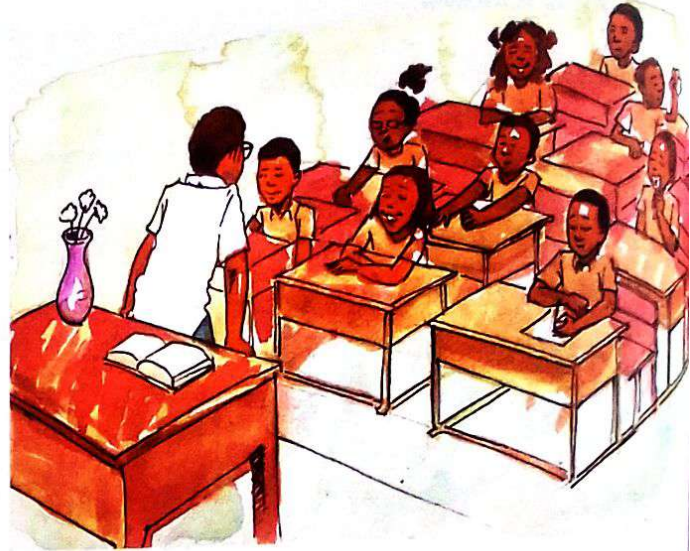
- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Observez les images/les exemples! | <input type="checkbox"/> Il/Elle n'est pas là! |
| <input type="checkbox"/> Excusez-moi, est-ce que je peux lire? | <input type="checkbox"/> Lève-toi!/Levez-vous! |
| <input type="checkbox"/> Écris/Écrivez la date d'aujourd'hui! | <input type="checkbox"/> Excusez-moi, est-ce que je peux effacer le tableau? |
| <input type="checkbox"/> Parlez! | <input type="checkbox"/> Comme devoir, faites l'exercice 5, page 18! |
| <input type="checkbox"/> Lisez le texte! | <input type="checkbox"/> Écrivez! |
| <input type="checkbox"/> Vous avez fini? | <input type="checkbox"/> Regardez le tableau. |
| <input type="checkbox"/> Regardez la photo (l'image)! | <input type="checkbox"/> Sors!/Sortez! |
| <input type="checkbox"/> Excusez-moi, est-ce que je peux entrer? | <input type="checkbox"/> Excusez-moi, est-ce que je peux sortir? |
| <input type="checkbox"/> Travaillez en groupe! | <input type="checkbox"/> N'écrivez pas! |
| <input type="checkbox"/> Comment ça s'écrit? | <input type="checkbox"/> Assieds-toi!/Asseyez-vous! |
| <input type="checkbox"/> Faites une fiche! | <input type="checkbox"/> Pardon, Monsieur/Madame, c'est à quelle page? |
| <input type="checkbox"/> Est-ce que je peux ouvrir la porte/la fenêtre? | <input type="checkbox"/> Parle plus fort s'il te plaît! |
| <input type="checkbox"/> Présent(e)!/Je suis là!/Me voici! | <input type="checkbox"/> Prends ta place!/Prenez votre place! |
| <input type="checkbox"/> Ouvrez/Fermez vos cahiers! | <input type="checkbox"/> Ouvrez/Fermez vos livres! |
| <input type="checkbox"/> Excusez-moi. Est-ce que je peux aller au tableau? | <input type="checkbox"/> Écoutez! |
| <input type="checkbox"/> Pamela, viens au tableau! | <input type="checkbox"/> Excusez-moi, est-ce qu'il y a des devoirs? |
| <input type="checkbox"/> Excusez-moi, est-ce que je peux aller aux toilettes? | <input type="checkbox"/> Voilà!/Bravo!/C'est très bien! |

- Comment ça se prononce?
- N'écrivez pas sur votre livre.
- Comment ça se dit en français?/Je ne connais pas le mot en français.



- Allez-y!/Vas-y!
- C'est quel mot, s'il vous plaît?
- Vous avez compris?
- Soulignez les questions.
- Cochez la bonne réponse!
- Répétez le dialogue!
- Qu'est-ce que c'est?
- Ferme/Fermez la porte/la fenêtre!
- Excusez-moi, je ne réussis pas à voir le tableau!/Écarte-toi/Écartez-vous un peu!
- Fais/Faites attention!
- C'est le tour de...!
- Merci bien/beaucoup!
- Excusez-moi, je ne comprends pas!
- Chacun son tour!
- Vous êtes gentils/gentilles!
- Oui, tu peux...; vous pouvez...
- Si tu veux...; Si vous voulez...
- Pardon, je n'entends pas bien!/Je n'ai pas bien entendu!
- Réponds!/Répondez!
- Vous pouvez répéter, s'il vous plaît?
- Travaillez à deux!
- Excuse-moi, tu peux me prêter un stylo (ton livre/cahier...), s'il te plaît?
- Il est absent!/Elle est absente!
- Faites comme dans l'exemple!
- Attendez, je n'ai pas fini!
- Entre!/Entrez!
- Vous pouvez épeler ce mot?
- Prenez des notes!
- Qu'est-ce que cela veut dire?

2. Retrouvez 13 mots ou expressions utilisés en classe.



3. Qu'est-ce que vous dites dans ces situations?

1. Vous arrivez en retard en classe. Demandez la permission d'entrer.
2. Vous ne savez pas écrire un mot. Demandez au professeur de l'écrire/de l'épeler.
3. Le professeur veut donner un test. Que dit-il aux élèves qui ont encore les cahiers ou les livres ouverts?
4. Pendant un test, vous voulez une gomme qui est dans votre sac. Demandez la permission au professeur.
5. Votre camarade est en train de répondre aux questions du professeur, mais il parle très bas. Vous lui demandez de changer la tonalité de sa voix.
6. Vous avez froid, la porte est ouverte. Vous demandez à votre camarade de fermer la porte.
7. Votre camarade ramasse votre stylo tombé par terre et vous le donne.
8. Le professeur fait l'appel et votre camarade de côté n'est pas là.

4. Faites parler ces personnages.



LE RÈGLEMENT INTERNE SCOLAIRE

A. Lisez le texte et puis répondez aux questions.

Article 14 (Devoirs des élèves)

1. Chaque élève doit accomplir toutes les activités définies par les membres de la direction et par les professeurs.
2. Chaque élève doit avoir une place définitive dans la salle de classe tout au long de l'année scolaire.
3. Les justifications des absences doivent être signées par les respectifs professeurs, et connues du professeur principal dans un délai maximum de 48 heures après le retour de l'élève à l'école. Tous les élèves doivent faire les contrôles prévus dans le règlement d'évaluation.
4. Chaque élève doit se présenter à l'école:
 - a) en uniforme scolaire;
 - b) coiffé(e) et peigné(e);
 - c) en uniforme blanc pour l'éducation physique;
5. Les élèves doivent se présenter à l'école à 6h30 (le matin) et à 12h00 (l'après-midi) pour la cérémonie de l'hymne national, chaque fois qu'ils ont le premier cours de la matinée ou de l'après-midi.

Article 15 (Interdictions)

1. Il est interdit de:
 - a) circuler et rester dans les couloirs pendant les cours. En cas d'absence du professeur, les élèves peuvent rester dans la salle de classe pour étudier ou ils peuvent aller dans la cour de l'école; sauf s'il s'agit du dernier moment de la matinée ou de l'après-midi. Après avoir attendu le professeur pendant 10 minutes, les élèves peuvent quitter la salle de classe.
 - b) circuler à l'intérieur de l'école sans uniforme;
 - c) s'asseoir sur les rebords des fenêtres;
 - d) rester longtemps sans raison dans les gymnases et vestiaires;
 - e) apporter des appareils sonores, sauf à des fins didactiques et avec l'autorisation de la direction de l'école;
 - f) réaliser des activités commémoratives pendant les cours;
 - g) d'utiliser les portables pendant les cours;
 - h) à partir du deuxième cours, d'entrer dans la salle de classe après le professeur;
 - i) de se présenter à l'école ivre ou drogué(e).

5. Observez ces phrases. Qu'est-ce qu'elles expriment?

- a) Luís, le collègue de Jessica est toujours absent/est présent.
- b) Jessica est toujours présente dans la classe.
- c) Mário et Armando ont manqué le cours de Physique. Ils n'aiment pas le professeur.

L'ASSIDUITÉ:

- Être présent(e): Je suis là / Je suis présent(e); Présent(e)!
- Être absent(e): Il est absent / Elle est absente; Absent(e)!
- Il / Elle n'est pas là.
- Faire l'école buissonnière / manquer les cours.
- Il / elle a manqué les cours; Ana Maria a fait l'école buissonnière.

LE POINT GRAMMAIRE

LE PRÉSENT DE L'INDICATIF

Pouvoir

Je peux
 Tu peux entrer?
 Il/elle peut
 Nous pouvons parler français en classe.
 Vous pouvez sortir?
 Ils/elles peuvent

Faire

Je fais
 Tu fais du bruit.
 Il/elle fait
 Nous faisons un projet dans la discipline de
 Vous faites Notions.
 Ils/elles font

Entendre

J'entends
 Tu entends le collègue qui parle là devant?
 Il/elle entend
 Nous entendons
 Vous entendez la sonnerie qui sonne pour la
 Ils/elles entendent récréation?

Comprendre

Je comprends
 Tu comprends bien la leçon, bravo!
 Il/elle comprend
 Nous comprenons
 Vous comprenez cette chanson de Mc Roger?
 Ils/elles comprennent

Finir

Je finis
 Tu finis l'exercice.
 Il/elle finit
 Nous finissons de copier la leçon qui est au
 Vous finissez tableau.
 Ils/elles finissent le devoir.



1. Interdiction ou obligation? Complétez avec l'option correcte.

- a) Il n'est pas permis d'utiliser le portable pendant les cours.

- b) Il faut justifier les absences.

- c) Il est interdit de réaliser des activités commémoratives pendant les cours.

- d) Il faut se présenter à l'école coiffé et peigné.

- e) Il est interdit de se présenter à l'école ivre.



Interdiction d'arriver en retard à l'école:

- Il est interdit d'arriver en retard à l'école.
- Il ne faut pas arriver en retard à l'école.
- On ne peut pas arriver en retard à l'école.
- Il n'est pas permis d'arriver en retard à l'école.
- N'arrivez pas en retard à l'école.

2. À partir de l'exemple ci-dessus, exprimez ces interdictions de cinq formes différentes.

- a) Défense de fumer.

- b) Ne pas tricher pendant un contrôle.

3. Reliez les deux colonnes.

- | | |
|--|---|
| 1. Conseil d'un ami. | a) Payez d'abord et après on va voir. |
| 2. Un ordre. | b) N'entrez pas. C'est trop tard. |
| 3. Une instruction. | c) Il ne faut pas marcher sur la pelouse. |
| 4. Un enseignant interdit quelque chose à quelqu'un. | d) Prends le train. C'est rapide. |
| 5. Une interdiction. | e) Levez-vous! |

4. Mettez les verbes entre parenthèses à l'impératif.

- a) _____ (*lire*) ce livre!
- b) Quand vous êtes en classe, _____ (*écouter*) avec attention vos professeurs!
- c) N' _____ (*hésiter*) pas à nous poser des questions.
- d) Si nous voulons garder la ligne _____ (*faire*) du sport.
- e) Tu es en retard, _____ (*regarder*) quelle heure il est.
- f) Tes parents veulent te parler, _____ (*téléphoner*) leur immédiatement!

5. Transformez ces phrases d'interdiction en phrases de permission.

- a) On ne peut pas fumer dans la salle de classe.

- b) Il n'est pas permis d'entrer en classe après le professeur.

- c) Ne regarde pas de mauvais films!

- d) C'est interdit de prendre un bus sans payer.

6. Qu'est-ce que vous avez fait pour faire les transformations?

7. Imaginez-vous père ou mère et donnez à votre fils:

a) un ordre: _____

b) un conseil: _____

c) une obligation: _____

Lisez les dialogues.

Comment?

Écoute, tu n'es pas ma mère, ça va? Moi, je m'en fous de toi et de tes profs. Ne me dérange plus sinon...



Pourquoi tu te comportes comme ça?

Tu discutes toujours avec les profs, tu fais du bruit pendant les cours... tu cries dans les couloirs, tu embêtes tout le monde. Qu'est-ce qui se passe? On va te renvoyer d'ici. Tu me fais de la peine.



Ça va, je ne te dérange plus.

Dans mon école, on n'est pas autorisé à entrer dans la classe sans uniforme. Les garçons portent un pantalon et une chemise marron alors que les filles, elles, portent une jupe et une chemise aussi marron. Et chez-vous, c'est comme ça?

Pourquoi, Sandra?



Chez-nous, les garçons mettent un pantalon et une chemise bleus et les filles une jupe et une chemise bleues aussi. Les profs portent des blouses blanches. Le règlement scolaire est exigeant et clair à ce sujet. Moi, je trouve ça très bien.

Parce qu'on évite la rivalité de vêtements, surtout chez les filles.



8.1. Est-ce que le garçon se comporte bien? Pourquoi?

8.2. Est-ce que la fille est satisfaite du comportement de son collègue?

8.3. Quelle est la réaction du garçon face aux conseils de la fille?

8.4. Quelle peut être la conséquence finale du comportement du garçon?

8.5. Est-ce qu'il a peur de cette conséquence? Justifiez avec une phrase du dialogue.

8.6. Quel conseil donnez-vous à la fille? Pourquoi?

8.7. Est-ce qu'elle va continuer à parler avec son collègue sur ce sujet?

8.8. Est-ce qu'on peut entrer dans la salle de classe sans uniforme?

8.9. Quel est l'avantage de porter un uniforme?

B. Faites les exercices suivants.

1. Mettez les verbes entre parenthèses à l'impératif.

- _____ (entrer – tu – négatif) dans une voiture en mouvement!
- Quand vous traversez une rue, _____ (faire – vous – affirmative) attention aux voitures!
- _____ (aller – nous – affirmative) voir une bonne pièce de théâtre à la maison de la culture!
- _____ (manger – vous – négatif) trop pour ne pas grossir.

2. Transformez les propositions suivantes en conseil ou ordre. Suivez l'exemple.

a) On peut écouter de bonnes musiques. Ça fait du bien à l'âme. (tu)

Ex.: *Écoute de bonnes musiques. Ça fait du bien à l'âme.*

b) On doit boire beaucoup d'eau. (nous)

c) On vient toujours à l'école. On passe en classe supérieure. (vous)

d) On doit éviter les sucreries. (nous)

e) On doit visiter les endroits touristiques de son pays. (tu)

f) On ne roule pas trop vite quand on est sur une autoroute. (vous)

LE POINT GRAMMAIRE

1. L'IMPÉRATIF: Qu'expriment les phrases suivantes?

Prenez cent grammes de beurre et...!

Ivan, tu fais toujours du bruit, sors!

Entrez!

Fermez vos livres! Ne trichez pas!

Faisons le travail sans réclamer.

Le verbe Parler

Présent de l'indicatif	Impératif
Je parle	
Tu parles	parle
Il/elle/on parle	
Nous parlons	parlons
Vous parlez	parlez
Ils/elles parlent	



2. L'impératif est le présent de l'indicatif sans pronom sujet et se conjugue à trois personnes – la 2^{ème} du singulier, la 1^{ère} et la 2^{ème} du pluriel.

- Dors bien!/N'écoute pas ce farceur!/Ne te dérange pas! (Tu)
- Faisons du sport!/Parlons!/Étudions! (Nous)
- Asseyez-vous!/Levez-vous!/Venez avant!/Faites attention! (Vous)

3. L'impératif sert à donner:

- un ordre: Sors!/Cossa, lève-toi!/Faites attention!
- un conseil: Dors bien!/Ne buvez pas d'alcool!
- une instruction: Payez d'abord et après, réclamez.



4. Faites une petite rédaction dans laquelle vous exprimez ce que vous aimez faire et ce que vous détestez pendant le week-end. (5 lignes)

POUR EXPRIMER LE GOÛT

- | | |
|--------------------------|--|
| • J'adore | J'adore sortir avec mes parents. |
| • J'aime beaucoup | J'aime beaucoup la natation. |
| • J'aime bien | J'aime bien le vélo. |
| • J'aime | J'aime mes parents/le théâtre/le français. |
| • Je n'aime pas | Je n'aime pas le rugby. |
| • Je n'aime pas beaucoup | Je n'aime pas beaucoup tes copains. |
| • Je n'aime pas du tout | Je n'aime pas du tout les indisciplinés. |
| • Je déteste | Je déteste l'indiscipline. |
| • Je préfère | Je préfère la philo. |

DONNER SON OPINION

A. Qu'est-ce que vous pensez de l'enseignement du français en 9^{ème} classe?

1

Manhica

Personnellement, *je pense que* c'est bon.

2

Peranhe

Oui, mieux vaut tard que jamais! *Je crois que* le français en 9^{ème} classe est bien venu.

3

Vilma

Je suis sûre que ça va aussi faciliter l'examen en classe terminale.

4

Elias

Moi, *je ne crois pas que* ce soit intéressant si l'on parle français seulement dans la classe. Quoi faire?

5

Lais

T'as raison! *J'ai l'impression que* les entreprises françaises au Mozambique n'engagent pas les francophones.

6

David

D'accord, mais, *à mon avis*, une bonne formation des professeurs est aussi très importante pour assurer un enseignement de qualité de cette langue.

7

Angelina

Je pense que ma collègue Lais touche un point important: On étudie le français pour faire quoi, si pour l'emploi on demande toujours l'anglais et jamais le français? On n'étudie rien pour rien. Malheureusement...

1. Dites si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F). Corrigez les affirmations fausses.

a) Maribela aime le droit.

b) Chelzia est très intelligente.

c) Étudier est important selon Maribela.

d) Étudier le droit signifie être avocat.

e) Maribela adore l'économie parce qu'elle veut gagner de l'argent.

2. Répondez aux questions suivantes.

- a) Pourquoi Chelzia adore le droit?
- b) Qu'est-ce qu'elle fait pour se préparer pour le droit?
- c) Tu crois que Chelzia a une autre préférence? Laquelle?
- d) Pourquoi Maribela préfère l'économie?
- e) Pourquoi est-ce que Maribela déteste le droit?
- f) Et vous, quelles matières aimez-vous?

3. Reliez les deux colonnes.

1. Je déteste...

2. J'aime...

3. Je n'aime pas...

4. J'adore...

5. J'aime beaucoup...

6. Je n'aime pas du tout...

a) voyager en avion.

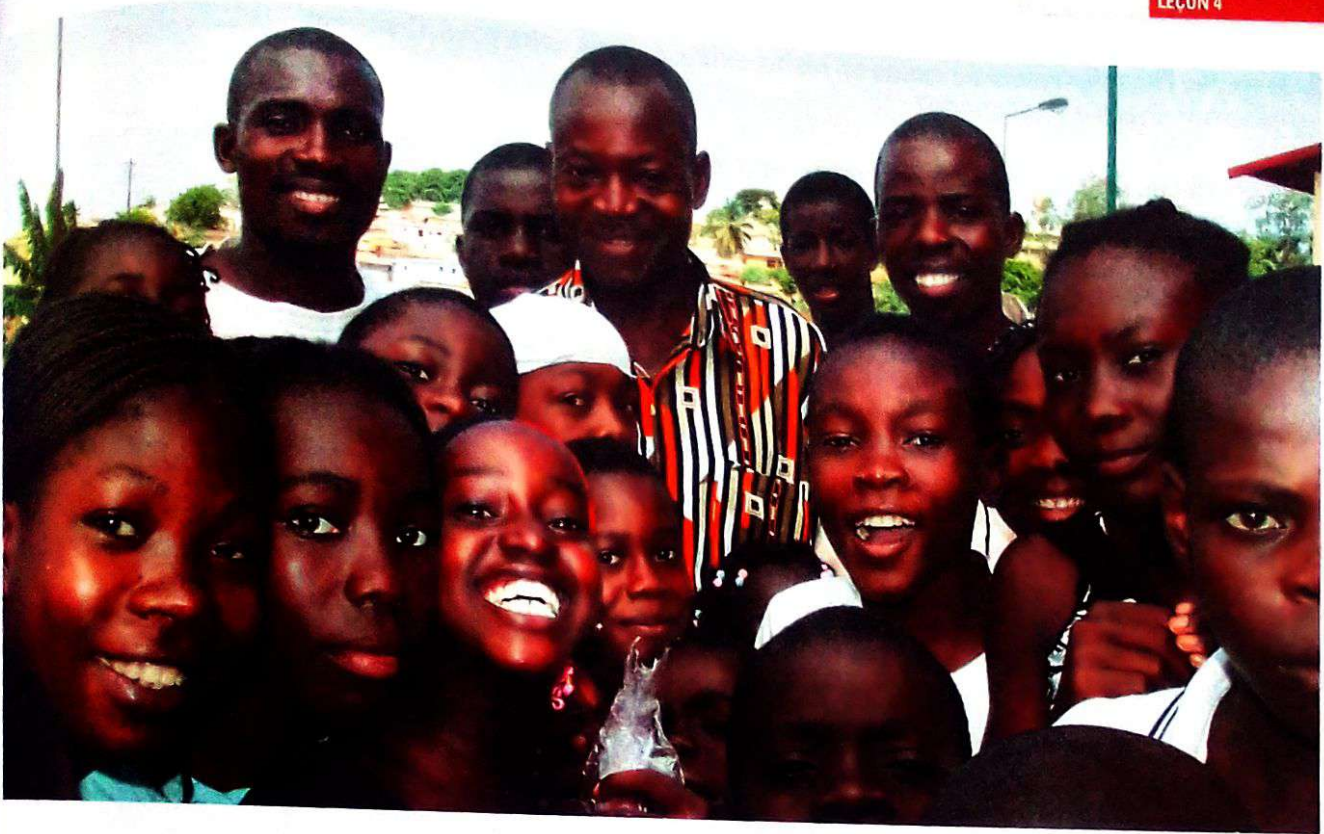
b) voir des papiers par terre.

c) travailler en groupe.

d) manger du chocolat.

e) sortir avec des amis.

f) être seul(e) à la maison.



1. «Mieux vaut tard que jamais», ça veut dire que:

- a) On ne devrait pas introduire le français en 9^{ème} classe.
- b) On ne devrait plus introduire le français en 9^{ème} classe.
- c) C'est tard, mais c'est quand-même bien venu, le français.

2. Elias a l'impression que:

- a) Apprendre le français en 9^{ème} classe est très intéressant.
- b) Apprendre le français n'est pas intéressant, mais il n'y a rien à faire.
- c) Il n'y a pas d'intérêt à apprendre le français.



3. Trouvez dans le débat, quelques problèmes concernant l'étude du français.

4. Quels sont les avantages de l'introduction du français en 9^{ème} classe?

5. Complétez la phrase d'Angelina:

On n'étudie rien pour rien. Malheureusement...

6. Après la lecture des opinions de chaque intervenant dans le débat, dites ce que vous pensez de l'introduction de Français en 9^{ème} classe.

B. **Activité orale** (encourager les élèves à parler et qu'ils n'hésitent pas même s'ils commettent des fautes).

1. Que pensez-vous de l'ambiance de votre école?

1. EXPRIMER LE GOÛT ET LE SENTIMENT

- J'adore...
 - mes parents.
 - le français.
- J'aime
 - sortir avec les amis.
 - le théâtre.
 - le droit.
- Je déteste...
- Je préfère....



2. DEMANDER UNE OPINION

- Qu'est-ce que vous en pensez?
- Comment tu trouves ce dessin?
- Quel est ton avis au sujet de cette attitude?

3. DONNER UNE OPINION

- À mon avis, il se comporte très mal.
- Pour moi, il peut être renvoyé.
- Je crois qu'il va pleuvoir.
- Je ne pense pas que le directeur va prendre une mesure sévère.
- J'ai l'impression qu'on va remporter ce match.

Présent de l'indicatif des verbes d'opinion

	Croire	Trouver	Penser
Je	crois	trouve	pense
Tu	crois	trouves	penses
Il/elle	croit	trouve	pense
Nous	croisons	trouvons	pensons
Vous	croyez	trouvez	pensez
Ils/elles	croient	trouvent	pensent

2. Je trouve l'enseignement de moins en moins exigeant dans notre pays. Comment faire pour changer le scénario?

3. En groupe de 4/5, les élèves préparent un petit débat ou réunion où l'on discute ou analyse une situation:

- Ambiance: – scolaire
– au travail
– sportive

DEMANDER UNE OPINION

- Comment tu/vous le/la trouves/trouvez?
- Qu'en penses-tu/pensez-vous?
- Qu'est-ce que tu penses de/vous pensez de...?
- Quel est ton/votre avis?

DONNER SON OPINION

- Pour moi...
- Je crois que...
- Je ne crois pas que...
- Je pense que...
- Je trouve que...
- À mon avis...
- D'après moi...
- Selon (pronom tonique)...

• Exprimer son opinion avec un certain doute

- J'ai l'impression que...
- Il me semble que...

LE POINT GRAMMAIRE

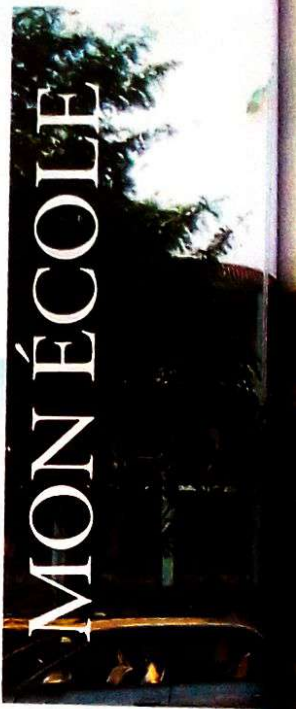
Présent de l'indicatif (Rappel)

	Détester	Préférer	Adorer	Aimer
Je	déteste	préfère	adore	aime
Tu	détestes	préfères	adores	aimes
Il/elle	déteste	préfère	adore	aime
Nous	détestons	préférons	adorons	aimons
Vous	détestez	préférez	adorez	aimez
Ils/elles	détestent	préfèrent	adorent	aiment

CONTENUS | Caractériser les espaces de l'enceinte scolaire:

- Le nom de l'école: *Mon école c'est/ s'appelle, ma salle de cours c'est le n.°...*
- Les espaces de l'école (*la salle de classe, les W.C., le secrétariat, le terrain de sports, la cantine, le bureau du directeur, la salle des professeurs, l'infirmier, l'amphithéâtre (l'amphi), la papeterie, le gymnase, la bibliothèque, la salle d'informatique, le labo de biologie, la salle de dessin, les douches*)
- Les expressions de localisation: *à côté de, en face de, près de, après, sur, sous, au-dessous, au-dessus, à droite de, à gauche de, derrière et devant*
- Les fonctions des espaces de l'enceinte scolaire
- Les numéraux ordinaux
- Il y a
- Les verbes en -ir et -vir au présent de l'indicatif

MON ÉCOLE



Mon école s'appelle Samora Moisés Machel. C'est une école secondaire et elle est située à Beira, au centre du pays, dans la province de Sofala. Elle a été construite en 1959 et inaugurée deux ans après en 1961, donc elle a 50 ans. Avant l'Indépendance, elle s'appelait Lycée "Pêro de Anaia⁽¹⁾". Ce n'est qu'après l'Indépendance qu'elle a eu son nom actuel en honneur du premier Président du Mozambique Indépendant.

C'est un bâtiment en béton, à deux étages. Elle est assez grande, puisqu'elle est composée de 26 salles de classes, un bloc administratif situé au rez-de-chaussée, à gauche de l'entrée où on peut trouver le secrétariat (qui sert pour les inscriptions, la demande de certificats et diplômes, bref toute la bureaucratie). Le bureau de la directrice et ceux des directeurs-adjoints pédagogiques (pour des affaires courantes de la vie d'étudiant) et une salle où la direction se réunit se trouvent dans le 1^{er} couloir à gauche: d'abord, le bureau du directeur-adjoint du 2^{ème} cycle et à sa droite, en face de la salle de réunions, le bureau de la directrice. Le bureau du directeur-adjoint du 1^{er} cycle est en face de celui du 2^{ème} cycle. Derrière le bureau du directeur-adjoint du 1^{er} cycle, au fond du couloir, en bas des escaliers, il y a les toilettes pour les professeurs. La salle de français et la salle Conseil Jeunesse pour les maladies sexuellement transmissibles dont le Sida sont de l'autre côté, en face du bloc administratif, au-dessous de la bibliothèque. La salle d'archives est à gauche de la salle de français.

Encore au rez-de-chaussée, à l'entrée à droite on trouve la cloche, l'infirmier et la concierge, puis la salle d'informatique. De l'autre côté du couloir, on trouve la salle d'anglais et après cette salle, il y a les bureaux pour le cours du soir. Il y a deux petites cours internes plantées d'acacias jaunes et sous ceux-ci, il y a des bancs en pierre.

Au milieu de la structure, il y a un couloir central qui conduit au grand amphithéâtre (qui est sous les salles 25 et 26, où se réalisent normalement les grands événements tels que des réunions, des palestres ou des conférences), aux toilettes des professeurs qui sont près de l'entrée de la cantine, à l'archive et à la cantine au fond. Il y a aussi l'escalier central réservé aux professeurs et aux fonctionnaires. À gauche et à droite, dans le prolongement, il y a deux gymnases: le gymnase masculin et le gymnase féminin pour la pratique des cours d'éducation physique et d'autres sports. À l'entrée et sous ces gymnases, il y a des douches. Les étudiants ont accès à l'école et aux étages supérieurs par les portes et les escaliers latéraux. Leurs toilettes ou W.C. se trouvent aussi de ces côtés.

Au premier étage, on trouve des salles de classes, une papeterie (où on achète du papier, des cahiers, des stylos et aussi, quelques livres), une salle pour les professeurs qui est au-dessus de la cantine, une bibliothèque (où on va faire de

(1) Pêro de Anaia ou Pêro de Anhaia - (Sofala, mars 1506) fut un navigateur portugais et le 1^{er} capitaine-mor de Sofala, Mozambique. Parti de Lisbonne en 1505, avec six naus, il a édifié la primitive défense de Sofala, au Mozambique, la 1^{re} fortification européenne en Afrique Orientale, garde réduite.



petites recherches), la salle pour le cours de dessin et la 2^{ème} cantine appelée "Centro Social" qui est à gauche de la salle des professeurs.

Finalement au 2^{ème} étage, il y a d'autres salles de classes dont 3 petits amphithéâtres et 3 laboratoires: ceux de chimie, de physique et de biologie pour les cours pratiques de ces matières.

À l'extérieur de cet édifice, derrière l'école, il y a un vaste terrain composé de plusieurs terrains de sport: de basketball, de volleyball et de pistes d'athlétisme, presque à l'abandon. Derrière le gymnase féminin, il y a un terrain de football. Devant l'école, il y a une grande cour où on stationne des voitures et un jardin arboré avec des bancs en pierre pour la détente et la récréation des élèves. Le mât du drapeau est aussi là, devant l'école à gauche. C'est tout! Moi, je suis Sinaportar Singano Sixpence et je suis étudiant de la 9^{ème} F, n.º 56. Ma salle de cours, c'est la salle 15 au 2^{ème} étage.

1. Lisez le texte et répondez aux questions suivantes.

- Qui parle?
- De quoi est-ce qu'il parle?
- Pourquoi?
- Comment s'appelle son école?
- Comment est son école?
- Où est localisée son école?
- Où est le bloc administratif?
- Qu'est-ce qu'on fait dans le bloc administratif?
- Où se trouve la salle de français?
- Un élève qui vient d'être transféré, où doit-il se présenter?
- Si un élève a des problèmes de notes, qu'est-ce qu'il doit faire?
- Qu'est-ce qu'on fait dans le gymnase?
- Si un élève a un malaise pendant les cours, qu'est-ce qu'il doit faire?
- À la pause-déjeuner, vous avez faim, vous allez où?



LA POSITION

1. Observez les phrases.

- Le laboratoire de chimie est au 2^{ème}/2^e étage.
- La salle des professeurs est au 1^{er} étage.
- Je suis le 5^{ème} au tableau d'excellence de l'école.

2. Répondez aux questions suivantes.

- Où est située la salle de dessin?
- Pour la réunion, l'amphi est au 3^{ème} étage?
- Le laboratoire de physique, il est où?
- Raul habite au 7^{ème} étage? Oui,
- Où sont le Centro Social et la salle des professeurs?

3. Décrivez les objets qu'il y a dans la bibliothèque de l'école.

4. Dans votre ville ou village qu'est-ce qu'il y a comme loisir?

5. Qu'est-ce qu'il n'y a pas dans votre ville ou village?

6. Vous habitez dans quel quartier dans votre ville ou village?

LES NUMÉRAUX ORDINAUX

Observez ces numéros:

1 – Premier/Première 1^{er}/1^{ère}

2 – Deuxième 2^e/2^{ème}

3 – Troisième 3^e/3^{ème}

4 – Quatrième 4^e/4^{ème}

...

100 – Centième 100^e/100^{ème}

529 – Cinq cent vingt-neuvième 529^e/529^{ème}

...

IL Y A

Observez les phrases:

- Qu'est-ce qu'il y a dans votre salle de classe?
- Dans notre salle de classe, il y a un tableau devant...
- À la maison, il y a une table dans la salle à manger.
- Il n'y a pas de craie.

LE POINT GRAMMAIRE

Les verbes en **-ir** et **-vir** au présent de l'indicatif.

Sentir	Partir	Sortir	Tenir	Venir	Servir
Je sens	Je pars	Je sors	Je tiens	Je viens	Je sers
Tu sens	Tu pars	Tu sors	Tu tiens	Tu viens	Tu sers
Il/elle/on sent	Il/elle/on part	Il/elle/on sort	Il/elle/on tient	Il/elle/on vient	Il/elle/on sert
Nous sentons	Nous partons	Nous sortons	Nous tenons	Nous venons	Nous servons
Vous sentez	Vous partez	Vous sortez	Vous tenez	Vous venez	Vous servez
Ils sentent	Ils/elles/partent	Ils/elles sortent	Ils/elles tiennent	Ils/elles viennent	Ils/elles servent

Il y a

il y a + un, une, des
Il y a constate l'existence de
quelqu'un ou de quelque chose.

Les numéraux ordinaux

(se forment à partir des numéraux cardinaux + suffixe -ième, sauf pour premier, première)

1^{er}, 2^{ème}, 5^{ème}, 20^{ème}, 31^{ème}, 255^{ème}, ...

ou

2^o, 5^o, 20^o, 31^o, 255^o

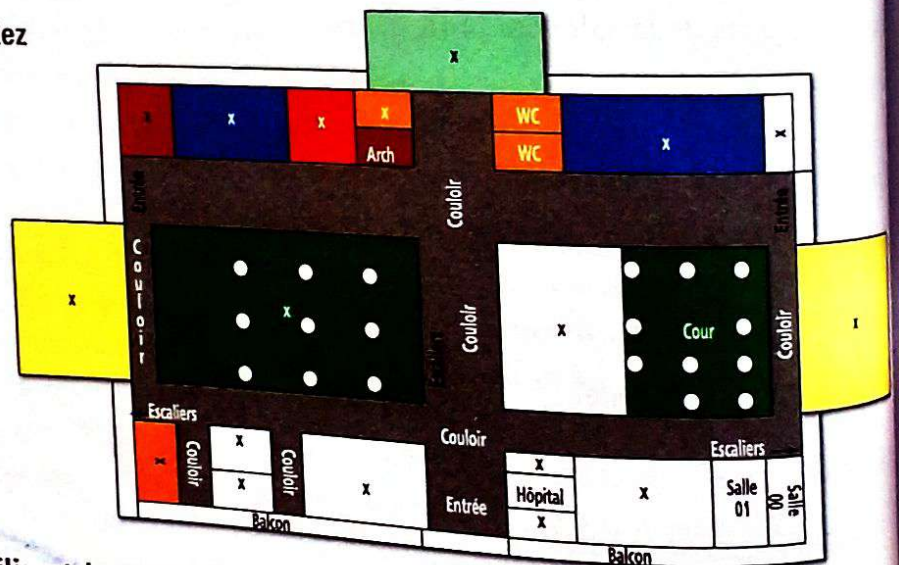
POUR LOCALISER

2. Lisez le texte de la page 72 et répondez aux questions suivantes:

- Pour lire on va _____
- Pour prendre quelque chose, on va _____
- Pour faire des recherches et envoyer des méls, on va _____
- Pour s'inscrire, on va _____
- Pour écouter une personne renommée qui vient à l'école, on va _____
- Pour faire des travaux pratiques des cours de sciences, on va _____
- Pour se détendre, on va _____
- Pour avoir des cours, on va _____
- Pour jouer au football, on va _____



3. Lisez le texte à nouveau et complétez le schéma ci-dessous:



4. Où est? Localisez ces lieux en utilisant des prépositions de la page 74.

- Le Secrétariat est localisé _____ de l'entrée.
- Le mât du drapeau est situé _____ l'école à _____.
- La salle de Français est _____ de la Bibliothèque.
- Les salles 25 et 26 sont _____ de l'Amphithéâtre Principal
- La Cantine est localisée au rez-de-chaussée _____ du couloir.
- L'Hôpital se trouve _____ la Sonnerie et la Concierge.
- Pour aller à la Cantine, il y a un Couloir Central _____ de la Structure.
- Les escaliers des étudiants se trouvent du 1er couloir, à _____ et à _____.
- Le mât du drapeau est aussi _____ bancs du jardin.

5. Où est? À partir de l'exercice précédent, travaillez par deux et posez-vous des questions :

Ex.: où est le secrétariat? = le secrétariat est

6. Faites la description de votre école.

7. Décrivez votre salle de classe.

8. Décrivez votre chambre à la classe.

CONTENUS | Décrire les personnes qui interviennent dans l'école:
- La description physique et psychologique de quelqu'un: grand(e), petit(e), gros(se), mince, teint mat, cynique, timide, sympathique, agressif(ve), osé(e)..
- Les adjectifs qualificatifs

LE CORPS HUMAIN

Après avoir observé les images du corps humain, complète.

Le cil

Le sourcil

La paupière

Le front

La nuque

La langue

La gorge

Le sein

L'épaule

L'ongle

Le nombril

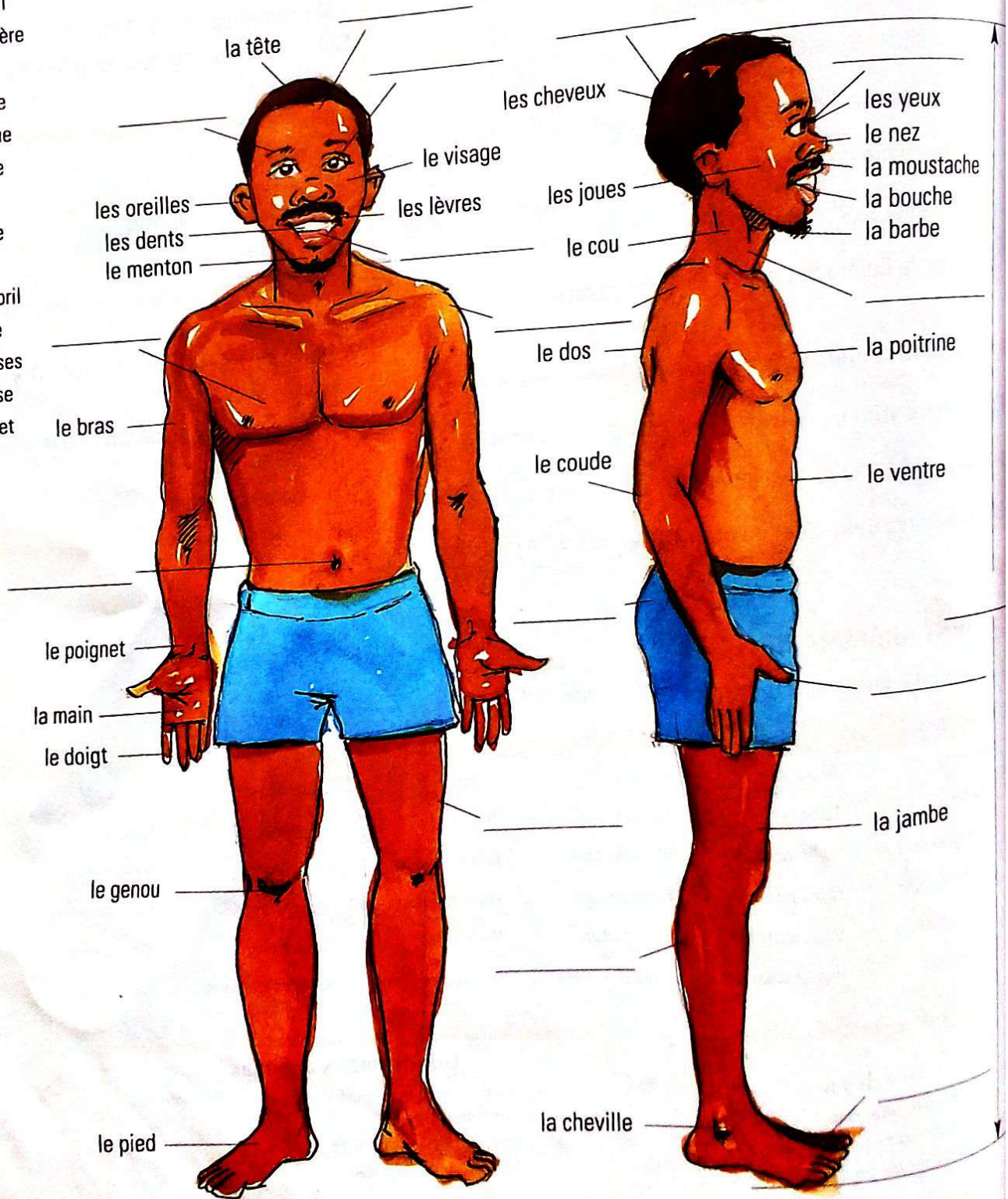
La taille

Les fesses

La cuisse

Le mollet

L'orteil



LE PORTRAIT

A. Qui est-ce? Lisez ces petits portraits et répondez aux questions.

1. C'est **Maria da Gloria Bernardo Siaca**, la directrice de mon école. Elle est grande et elle a un teint clair. Elle mesure 1,71 m. Elle a le visage rond, des cheveux courts et frisés. Elle pèse 78 kg. Elle est super sympa, courageuse et calme. C'est une personne franche et amicale qui est toujours à l'écoute des autres. En plus, elle a aussi du charme. En 1999, elle a obtenu un diplôme en Géographie de l'Université Pédagogique, mais elle est enseignante depuis 1986. Elle est mariée et elle a trois enfants. Elle habite à Ponta-Gêa dans la ville de Beira. Dans ses temps libres, elle aime cuisiner, laver le linge, faire le ménage et aller à la campagne pour travailler la terre, élever des animaux (poules). Elle aime aussi écouter de la musique (lorsqu'elle est au volant de sa voiture, surtout), regarder la télévision, faire des recherches sur le net, mais elle n'aime pas faire du repassage et aller en boîte le soir.

- Qui est Madame Siaca?
- Quelle est sa taille?
- Quelles sont ses caractéristiques psychologiques?
- Quelle est sa situation de famille?
- Qu'est-ce qu'elle aime?



2. Monsieur **Celestino Campira** est né en 1972, à Sussundenga dans la province de Manica. Il est grand et il fait 1,74 m. Il pèse 78 kg. Il a les yeux marron et des cheveux noirs. Il a des bras et des jambes longs. Il est marié et il a trois enfants. Il est gentil, travailleur et très calme. Il a un bon caractère. Il est passionné par la lecture, le football, le jardinage et il déteste voir des films. Il a un diplôme de Physique de l'Université Pédagogique, depuis 1994. C'est le directeur-adjoint pédagogique du 2^{ème} cycle.

- Vous connaissez M. Campira? Qui c'est?
- Quel âge a-t-il?
- Comment est-il physiquement?
- Quelle formation a-t-il? Depuis quand?
- Qu'est-ce qu'il déteste?



3. Monsieur **Paulo Tiago Mussoco** est né en 1969, dans la ville de Quelimane, en Zambézia. C'est le directeur-adjoint pédagogique du 1^{er} cycle. Il est de taille moyenne, mesurant 1,65 m. Son poids est de 70 kg. Il n'est ni gros ni maigre. Il a un visage allongé. Il a des yeux marron et des cheveux noirs. Il porte une petite moustache. Il est diplômé en Géographie de l'Université Pédagogique depuis 1996. Il est marié et il a trois enfants. Il habite à Esturro avec sa famille. Ce qu'il préfère, c'est enseigner, se promener et prendre un pot avec des amis. Il n'aime pas sortir le soir pour s'amuser.

- Qui est Monsieur Tiago?
- Où est né Monsieur Tiago?
- Quelle est la taille de Monsieur Tiago?
- Où est-ce qu'il habite?
- Qu'est-ce qu'il n'aime pas?



4. Le chef du personnel s'appelle **Mateus Mapande**. C'est l'homme responsable de la gestion financière et la gestion des ressources humaines à l'école. Il est petit et mince avec des cheveux noirs et des yeux marron. Il fait 1,60 m et son poids est de 65 kg. C'est un homme très simple, amusant et accueillant. Il est diplômé en Gestion Financière. Il travaille dans l'enseignement il y a 27 ans dont 11 ans dans la direction. Il aime prier à l'église et étudier la théologie. Il n'aime ni prendre de boissons alcoolisées ni fumer.

- Comment s'appelle le fonctionnaire de l'École Secondaire Samora Machel?
- Comment est-il physiquement?
- Quelle est sa fonction à l'école?
- Quelle est sa formation?
- Qu'est-ce qu'il n'aime pas faire?



5. **Sharmila Impasso** est née en 1979. C'est une jeune professeure de FLE formée par l'UP il y a deux ans. Elle est mariée mais sans enfant. Elle est de taille moyenne et mince. Elle fait 1,64 m et elle pèse 58 kg. Elle a les cheveux noirs, courts et frisés. Elle est patiente. Elle a l'air sympa et très drôle. C'est une personne bavarde et elle aime écouter de la musique, lire, cuisiner et faire le ménage mais elle déteste faire la vaisselle.

- Comment s'appelle la prof de français?
- Madame Impasso est grosse?
- Combien pèse-t-elle?
- Quels sont ses loisirs préférés?
- Quelles qualités a-t-elle?



1. Parler de l'aspect physique

a) La tête

Le teint: avoir un teint clair/mat.

Les cheveux: avoir les cheveux longs/courts, frisés, gris, noirs, bruns, blonds, raides, bouclés; être chauve.

Le visage: avoir le visage rond/allongé/ovale.

Les yeux: avoir les yeux noirs, marron, bleus, verts; grands/petits; être borgne.

Le nez: avoir le nez grand/petit/pointu/aplati.

Les bras/les jambes: avoir les bras/jambes longs et musclés.

La poitrine: avoir la poitrine large.

Avoir/porter: une barbe, une moustache.

b) La taille

Être grand(e)/être de taille moyenne/être petit(e)

Faire/mesurer 1,60 m

Être gros(se)/mince

Peser 75 kg

Boiter: être boiteux(se)

c) L'âge

Être jeune/vieux (vieille)

d) La beauté

Être beau (belle)/laid(e)

Avoir du charme

e) La position

Être debout/assis(e)/couché(e)

2. Parler du caractère psychologique

Avoir bon caractère – rire – sourire

Avoir mauvais caractère – se mettre en colère

Être sympathique/antipathique; avoir l'air sympa

Être gentil(le)/méchant(e)

Être souriant(e)/froid, triste

Être content(e)/mécontent(e)

Être amusant(e), mignon(ne)/triste

Être doux (douce)/agressif(ve)

Être intéressant(e)/ennuyeux(se)

Être généreux(se)/égoïste

Être franc (franche)/ouvert(e) – fermé(e)

Être bizarre, cynique, osé(e)

a) L'intelligence et le travail

Être intelligent(e)/stupide, bête

Être curieux(se)/indifférent(e)

Être travailleur(euse), actif(ve)/paresseux(se)

b) Face aux difficultés

Être courageux(se)/timide

Être calme/stressé(e), nerveux(se)

Être heureux(se)/malheureux(se)

c) Les activités

Aimer lire/danser, adorer la musique/la photo; détester rester à la maison/le sport.

Elle fait du tennis; du football; du théâtre; de la gymnastique.

B. Lisez les textes suivantes et répondez aux questions.

Sandra, 32 ans, petite, mince.
Je suis divorcée et j'ai un enfant de deux ans. Sincère, généreuse, fidèle, j'aime la vie de famille. J'ai un chien, mais je suis allergique aux chats. Je ne suis pas sportive et... je cherche un partenaire pour la vie.

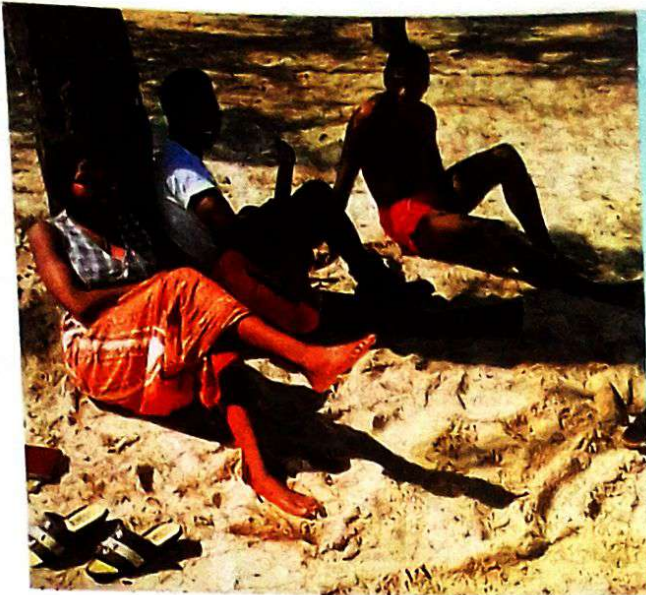
	Masculin	Féminin
	Allongé	Allongée
	Fermé	Fermée
	Foncé	Foncée
	Osé	Osée
	Stressé	Stressée
	Agressif	Agressive
	Actif	Active
	Gentil	Gentille
	Mignon	Mignonne
	Charmant	Charmante
	Souriant	Souriante
	Méchant	Méchante
	Content	Contente
	Mécontent	Mécontente
	Amusant	Amusante
Singulier	Ouvert	Ouverte
	Intelligent	Intelligente
	Indifférent	Indifférente
	Intéressant	Intéressante
	Aplati	Aplatie
	Pointu	Pointue
	Gris	Grise
	Boiteux	Boiteuse
	Ennuyeux	Ennuyeuse
	Généreux	Généreuse
	Paresseux	Paresseuse
	Curieux	Curieuse
	Courageux	Courageuse
	Nerveux	Nerveuse
	Heureux	Heureuse
	Malheureux	Malheureuse
	Travailleur	Travailleuse

	Masculin	Féminin
	Blonds	Blondes
	Grands	Grandes
	Frisés	Frisées
	Bouclés	Bouclées
	Musclés	Musclées
	Bruns	Brunes
	Marron	Marron
	Noirs	Noires
	Courts	Courtes
	Verts	Vertes
Pluriel	Bleus	Bleues
	Gris	Grises
	Gros	Grosses
	Boiteux	Boiteuses
	Ennuyeux	Ennuyeuses
	Généreux	Généreuses
	Paresseux	Paresseuses
	Curieux	Curieuses
	Courageux	Courageuses
	Nerveux	Nerveuses
	Heureux	Heureuses
	Vieux	Vieilles
	Doux	Douces



ATTENTION!

Beau	Belle	Beaux	Belles
Franc	Franche	Francs	Franches
Long	Longue	Longs	Longues



- Qui est-ce?
- C'est Jairo. C'est mon cousin.
- Elle est comment ta petite amie?
- Elle est grande, elle est douce et elle est très gentille; elle est belle et sympathique.
- Qu'est-ce qu'elle fait?
- Elle est économiste, elle travaille dans une banque.
- Qu'est-ce qu'elle aime?
- Elle aime l'équitation. Elle fait de la boxe et elle aime beaucoup la danse classique.

- a) Selon le modèle présenté, parlez de votre petit(e) ami(e).
- b) Décrivez-vous dans une petite annonce à la recherche d'un amour ou d'amis, puis présentez-la oralement devant la classe.
- c) Décrivez votre père ou mère à la classe.
- d) Faites le portrait de votre meilleur(e) ami(e).
- e) Décrivez le Président de la République.
- f) Quelle image psychologique avez-vous d'un garçon ou d'une fille?
 Discutez et dites quelle image vous avez des personnes du sexe opposé de votre âge.

LE POINT GRAMMAIRE

Les adjectifs qualificatifs

	Masculin	Féminin
Singulier	Jeune	Jeune
	Mince	Mince
	Large	Large
	Timide	Timide
	Égoïste	Égoïste
	Calme	Calme
	Triste	Triste
	Sympathique	Sympathique
	Antipathique	Antipathique
	Cynique	Cynique
	Stupide	Stupide
	Bête	Bête
	Froid	Froide
	Laid	Laide
	Rond	Ronde



- CONTENUS :**
- Les dates commémoratives du Mozambique et d'autres pays
 - Les symboles nationaux: interpréter les éléments du drapeau et de l'emblème national
 - Reconnaître les droits de l'homme: Les Droits de l'Homme
 - Les prépositions simples et les prépositions contractées: en, à, à la, à l', au, aux, de, d', de la, de l', du, des

Pays	Drapeau	Les jours fériés					
Afrique du Sud		Le 1 ^{er} janvier l'An				Le 21 mars Droits de l'Homme	Le 27 avril Liberté
Angola		Le 1 ^{er} janvier l'An	Le 4 janvier Martyrs	Le 25 janvier Luanda	Le 4 février Armée	Le 8 mars International Femme	Le 4 avril Paix
Botswana		Le 1 ^{er} janvier l'An	Le 2 janvier Férié Public		Vendredi Saint	Pâques	Lundi de Pâques
France		Le 1 ^{er} janvier l'An			Lundi de Pâques	Le 1 ^{er} mai Travail	Le 8 mai Victoire
Lesotho		Le 1 ^{er} janvier l'An			Pâques	Vendredi Saint	Lundi de Pâques
Madagascar		Le 1 ^{er} janvier l'An	Le 29 mars Révolte/les Martyrs	Vendredi Saint	Le 11 mars Moshoe shoe	Lundi de Pâques	
Malawi		Le 1 ^{er} janvier l'An	Le 15 janvier Chilembwe	Le 5 mars Martyrs	Vendredi Saint	Lundi de Pâques	
Maurice		Le 1 ^{er} et le 2 janvier l'An	Nouvelle An Chinois	Taiposam Cavadee	Le 1 ^{er} février Abolition Esclavage	Maha Shivratree/ Ugadi	Le 12 mars Indépendance
Mozambique		Le 1 ^{er} janvier l'An			Le 3 février Héros		Le 7 avril Femme
Namibie		Le 1 ^{er} janvier l'An			Le 3 février Héros	Le 21 mars Indépendance	
RDC		Le 1 ^{er} janvier l'An		Le 16 janvier Assassinat Kabila	Le 17 janvier Assassinat Lumumba		
Seychelles		Le 1 ^{er} et le 2 janvier l'An	Le 4 janvier Martyrs	Vendredi Saint	Pâques	Le 1 ^{er} mai Travail	Le 5 juin Libération
Swazilandie		Le 1 ^{er} janvier l'An			Semaine Sainte	Le 19 avril Anniversaire Roi Mswati	Le 25 avril Drapeau
Tanzanie		Le 1 ^{er} janvier l'An	Le 12 janvier Révolution Zanzibar	Le 7 avril Sheikh Abeid Amani Karume	Le 21 et 22 mars Maulid	Vendredi Saint/Lundi de Pâques	Le 26 avril Union
Zambie		Le 1 ^{er} janvier l'An	Le 12 mars Jeunesse			Vendredi Saint	Pâques
Zimbabwe		Le 1 ^{er} janvier l'An		Le 21 février Mugabe	Vendredi Saint	Lundi de Pâques	Le 18 avril Indépendance

Les jours fériés

Le 1 ^{er} mai Travail		Le 16 juin Jeunesse	Le 9 août Femme	Le 24 septembre Hérédité	Le 16 décembre Réconciliation	Le 25 décembre Noël	Le 26 décembre Compréhension Mutuelle
Le 1 ^{er} mai Travail	Le 25 mai Afrique	Le 1 ^{er} juin International Enfant	Le 17 septembre Fondation de la Nation/Héros	Le 2 novembre Morts	Le 11 novembre Indépendance	Le 25 décembre Noël	Le 31 décembre Dernier jour de l'an
Le 1 ^{er} mai Travail	Ascension	Le 22 mai Anniversaire de la Reine	Le 1 ^{er} juillet Mr Seretse Khama	Le 15 et 16 juillet Président	Le 30 septembre Indépendance	Le 25 décembre Noël	Le 26 décembre Lendemain de Noël
Ascension	Lundi de Pentecôtes	Le 14 juillet Fête Nationale	Le 15 août Assomption	Le 1 ^{er} novembre Toussaint	Le 11 novembre Armistice	Le 25 décembre Noël	
Le 1 ^{er} mai Travail	Ascension	Le 25 mai Afrique/Héros	Le 17 juillet Anniversaire du Roi		Le 4 octobre Indépendance	Le 25 décembre Noël	Le 26 décembre Lendemain de Noël
Le 1 ^{er} mai Travail	Ascension	Lundi de Pentecôtes	Le 25 mai Afrique	Le 26 juin Indépendance	Le 15 août Assomption	Le 1 ^{er} novembre La Toussaint	Le 25 décembre Noël
Le 1 ^{er} mai Travail	Le 14 juin Liberté	Le 6 juillet Indépendance	Le 6 octobre Fête des mères	Eid-UI-Fitr		Le 25 décembre Noël	Le 26 décembre Lendemain de Noël
Le 1 ^{er} mai Travail		Le 15 août Assomption	Ganesh Chaturthi	Divali/ Eid-UI-Fitr	Le 2 novembre Arrivée de Travail- leurs Contractés	Le 25 décembre Noël	
Le 1 ^{er} mai Travail		Le 25 juin Indépendance	Le 7 septembre Victoire	Le 25 septembre Armée	Le 4 octobre Paix	Le 25 décembre Noël/Famille	
Le 1 ^{er} mai Travail	Le 4 mai Cassinga		Le 25 septembre Révolution	Le 7 octobre Compréhension Mutuelle	Le 10 décembre Droits de l'Homme	Le 25 décembre Noël	Le 26 décembre Lendemain de Noël
Le 1 ^{er} mai Travail	Le 17 mai Libération	Le 30 juin Indépendance	Le 1 ^{er} août Père		Le 17 novembre Armée		
Le 10 juin Fête-Dieu	Le 29 juin Indépendance	Le 18 juillet Fête Nationale	Le 15 août Assomption	Le 1 ^{er} novembre La Toussaint	Le 8 décembre Immaculée Conception	Le 25 décembre Noël	Le 26 décembre Famille
Le 1 ^{er} mai Travail	Ascension	Le 20 juillet Anniversaire Sobhuza II	Le 6 septembre Indépendance		Le 24 octobre Nations Unies	Le 24 et 25 décembre Noël	
Le 1 ^{er} mai Travail	Le 7 juillet Foire International	Le 12 août Fermiers	Idd El Fitr/Idd El Hadji	Le 14 octobre Mwalimu Nyerere	Le 9 décembre Indépendance	Le 25 décembre Noël	Le 26 décembre Lendemain de Noël
Le 1 ^{er} mai Travail	Le 25 mai Afrique	Le 1 ^{er} lundi de juillet Héros	Le 1 ^{er} mardi de juillet Unité	Le 1 ^{er} lundi d'août Fermiers	Le 24 octobre Indépendance	Le 25 décembre Noël	Le 26 décembre Famille
Le 1 ^{er} mai Travail	Le 25 mai Afrique		Le 11 août Héros	Le 12 août Armée	Le 22 décembre Unité	Le 25 décembre Noël	Le 26 décembre Lendemain de Noël



Les jours fériés à l'île Maurice

Les festivals référés ci-dessous sont célébrés, chaque année, en une date différente. Comme ils n'ont pas de date fixe, seuls les mois où ils peuvent être fêtés sont donnés.

Festival du printemps Chinois (entre janvier et février)

Le nouvel an chinois célébré en janvier/février est précédé d'un nettoyage complet de la maison. Le rouge, symbole du bonheur, est dominant durant la célébration. Une abondance de nourriture sur les tables pour assurer l'abondance tout au long de l'année, la distribution du traditionnel «gâteau de cire» à la famille et aux amis, des danses du dragon dans les rues, des cadeaux offerts aux enfants et des pétards qu'on fait éclater font aussi partie de cette fête.

Thaiposam Cavadee (février) Fête Hindoue

Fête célébrée en janvier/février. Avec les cérémonies de la marche sur le feu et de la montée des épées, le Cavadee est parmi les autres fêtes, le plus spectaculaire événement Tamil. Le Corps est transpercé d'aiguilles, la langue et les joues percées de brochettes, l'amoureuse, en transe et en pénitence, marche en procession jusqu'au temple pour déposer le «Cavadee» – un chariot en bois couvert de fleurs et qui porte un bol de lait – aux pieds de la divinité.

Maha Shivaratee (entre février et mars) Fête Hindoue

Maha Shivaratee est célébrée en honneur du Dieu Hindou, Shiva (février). Les Hindous dévots, vêtus d'un blanc impeccable, portent le «kavar» – des arches en bois couvertes de fleurs – partent en pèlerinage pour le Grand-Bassin, pour ramener de l'eau sacrée du lac. Toute la scène est la réminiscence de grands rituels sur les marges du Gange Sacré en Inde.

Ugadi (mars) Fête Hindoue

Ugadi, c'est le Nouvel An Telegu.

Ganesh Chaturthi (entre août et septembre) Fête Hindoue

Ganesh Chaturthi est célébré au quatrième jour du mois lunaire du calendrier hindou. Selon la mythologie hindoue, cela marque la naissance de Ganesha, le Dieu de la Sagesse, et le surpassement de tous les obstacles.

Diwali (entre octobre et novembre) Fête Hindoue

Diwali est la plus joviale de toutes les fêtes hindoues. Célébrée en octobre/novembre, selon la mythologie hindoue, la fête marque la victoire de la justice sur le démon. Tout autour des maisons, des rangées de lampes à huile en terre cuite répandent une lumière apaisante, et des guirlandes lumineuses multicolores appellent sur leurs occupants la bénédiction de Lakshmi, la déesse de l'abondance.

Eid-Ul-Fitr (entre octobre et novembre) Fête Musulmane

La date exacte de ce festival dépend de la visibilité de la lune. Cette fête est célébrée par les mauriciens de foi musulmane pour marquer la fin du Ramadhan, le mois sacré du carême musulman. Des prières ont lieu pendant toute la journée.

- | | |
|----------------------------------|---|
| 21. Le 18 mai: | journée Mondiale des Musées |
| 22. Le 21 mai: | journée Mondiale de la Diversité Culturelle |
| 23. Le 25 mai: | journée de l'Union Africaine (UA) |
| 24. Le 30 mai: | journée Internationale de la Jeunesse |
| 25. Le 31 mai: | journée Mondiale Sans Tabac |
| 26. Le 1 ^{er} juin: | journée Internationale de l'Enfant |
| 27. Le 5 juin: | journée Mondiale de l'Environnement |
| 28. Le 16 juin: | journée de l'Enfant Africain |
| 29. Le 16 juin: | journée du Massacre de Mueda/Journée du Metical |
| 30. Le 20 juin: | journée Mondiale des Réfugiés |
| 31. Le 11 juillet: | journée Mondiale de la Population |
| 32. Le 26 juillet: | journée Internationale de la Lutte Contre la Drogue |
| 33. Le 26 août: | journée Nationale du Donneur de Sang |
| 34. Le 24 septembre: | journée Mondiale du Cœur |
| 35. Le 27 septembre: | journée Mondiale du Tourisme |
| 36. Le 1 ^{er} octobre: | journée Mondiale de la Personne Âgée |
| 37. Le 1 ^{er} octobre: | journée Internationale de la Musique |
| 38. Le 12 octobre: | journée Nationale du Professeur |
| 39. Le 15 octobre: | journée Mondiale de la Lutte Contre la Pauvreté |
| 40. Le 16 octobre: | journée Mondiale de l'Alimentation |
| 41. Le 19 octobre: | journée de la Tragédie de Mbusizi |
| 42. Le 25 octobre: | journée des Jeunes Engagés |
| 43. Le 27 octobre: | journée Internationale de la Bibliothèque Scolaire |
| 44. Le 20 novembre: | journée des Droits de l'Enfant |
| 45. Le 1 ^{er} décembre: | journée Mondiale de la Lutte Contre le Sida |
| 46. Le 5 décembre: | journée Mondiale du Volontariat |
| 47. Le 10 décembre: | journée des Droits de l'Homme |
| 48. Le 28 décembre: | journée Mondiale du Cinéma |

1. Choisissez une date et parlez-en à la classe.
2. Choisissez une date et rédigez-en un petit texte (parlez de la date, de sa valeur, du moment où elle a commencé à être commémorée comme telle, qui l'a choisie et pourquoi...).
3. Parlez de ce que vous faites à l'occasion de la fête des pères ou des mères.
4. Quelle est votre date commémorative préférée? Pourquoi? Échangez en groupe de deux.

B. Les symboles nationaux: le drapeau et l'emblème national.

• Le drapeau du Mozambique

Le drapeau national porte cinq couleurs: le rouge, le vert, le noir, le jaune doré et le blanc, qui représentent:

- le rouge, c'est la résistance séculaire au colonialisme et la lutte pour la libération nationale ainsi que la défense de la souveraineté;
- le vert, c'est la richesse du sol;
- le jaune doré, c'est la richesse du sous-sol;



1. Répondez aux questions suivantes.

- Quels sont les pays qui ont le même nombre de fériés que la France?
- Quels sont les pays qui ont le moins de jours fériés?
- Quels sont les pays qui ont le plus de jours fériés?
- Quels sont les trois pays qui ont 12 jours fériés chacun?
- Quels sont les quatre pays qui ont 13 jours fériés chacun?
- Quel pays commémore le jour de l'Indépendance au lendemain de la même commémoration au Mozambique?
- Pourquoi est-ce qu'on commémore la fête nationale de la France le 14 juillet?
- Pourquoi est-ce que le 21 mars est le jour des Droits de l'Homme en Afrique du Sud?
- Quels sont les origines des fêtes du Vendredi Saint, de Pâques, du Lundi de Pâques, de l'Ascension, du Lundi de Pentecôte, de l'Assomption, de l'Immaculée Conception et de Noël qui sont célébrées dans plusieurs pays du monde entier et de la SADC?
- Quelle signification ont les fêtes suivantes: Vendredi Saint, Pâques, Lundi de Pâques, l'Ascension, Lundi de Pentecôte, l'Assomption, l'Immaculée Conception, Noël et de l'Eid-UI-Fitr?
- Quel est l'autre pays qui fête le jour des héros le 3 février?

2. Quel autre nom, on donne à la nuit du 31 décembre?

3. Si un jour férié tombe dimanche, qu'est-ce qu'on fait généralement?

4. Choisissez une date fériée (du pays ou d'un pays étranger) et parlez-en à la classe.

A. Dates commémoratives au niveau mondial

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 1. Le 1 ^{er} janvier: | journée Mondiale de la Paix |
| 2. Le 23 janvier: | journée Mondiale de la Liberté |
| 3. Le 26 janvier: | journée Mondiale de la Lutte Contre la Lèpre |
| 4. Le 14 février: | journée des Amoureux (La Saint Valentin) |
| 5. Le 8 mars: | journée Internationale des Femmes |
| 6. Le 19 mars: | fête des pères |
| 7. Le 20 mars: | journée de la Lutte Contre le Racisme |
| 8. Le 21 mars: | journée Mondiale de la Forêt (de l'arbre) |
| 9. Le 22 mars: | journée Mondiale de l'Eau |
| 10. Le 24 mars: | journée Mondiale de la Lutte Contre la Tuberculose |
| 11. Le 27 mars: | journée Mondiale du Théâtre |
| 12. Le 7 avril: | journée Mondiale de la Santé |
| 13. Le 18 avril: | journée Internationale des Monuments |
| 14. Le 22 avril: | journée Mondiale de la Terre |
| 15. Le 23 avril: | journée Mondiale du Livre et du Droit d'auteur |
| 16. Le 25 avril: | journée Africaine de la Lutte Contre la Malaria |
| 17. Le 29 avril: | journée Internationale de la Danse |
| 18. 1 ^{er} dimanche de mai: | fête des mères |
| 19. Le 3 mai: | journée Mondiale de la Liberté de la Presse |
| 20. Le 12 mai: | journée Internationale de l'Infirmier |

- le noir, c'est le Continent Africain;
- le blanc, c'est le bien-fondé de la lutte du peuple mozambicain et la paix.

De haut en bas, à l'horizontale, le vert, le noir et le jaune sont séparés par des bandes blanches. À gauche, le rouge occupe un triangle au centre duquel il y a une étoile sur laquelle se trouve un livre où se superposent en croix, un fusil et une houe.

L'étoile symbolise l'esprit de solidarité internationale du peuple mozambicain. Le livre, la houe et l'arme symbolisent l'éducation, la production et la défense.

• L'emblème du Mozambique

L'emblème de la République du Mozambique a comme éléments centraux un livre ouvert sur lequel se croisent un fusil et une houe, le tout disposé sur la carte de Mozambique, comme si on le regardait à partir de l'Océan Indien. Sous la carte, il y a l'océan et au-dessus, sur un champ doré délimité par une roue dentée, on trouve un soleil levant rougeâtre. De part et d'autre de cet assemblage, il y a un ruban entourant un épi de maïs d'un côté et une canne à sucre de l'autre. En haut, entre ces deux éléments, on trouve une étoile rouge frangée d'or et en bas une bande d'étoffe rouge portant l'inscription «República de Moçambique».



Chaque élément de l'emblème a une signification spécifique, à savoir: le livre, le fusil et la houe représentent respectivement l'éducation, l'indépendance, la paysannerie et la production agricole; la roue dentée symbolise l'industrie et la classe ouvrière; le soleil levant exprime une nouvelle vie en construction; le ruban contenant l'épi de maïs et la canne à sucre traduisent la richesse agricole et l'étoile signifie l'internationalisme.

1. Quelles sont les couleurs du drapeau mozambicain? Et quelle est leur signification?
2. Quelles sont les couleurs du drapeau de la France? Et quelle est leur signification?
3. Quels sont les éléments communs entre le drapeau et l'emblème mozambicains? Que représentent-ils?
4. Quels sont les éléments de l'emblème qui n'existent pas sur le drapeau?
5. Quelle est la signification des éléments suivants:
 - a) la houe;
 - b) la tige de maïs;
 - c) le soleil levant;
 - d) l'arme.
6. Quelles sont les couleurs du drapeau de la Namibie?
7. Quelles sont les couleurs du drapeau du Botswana?
8. Quelles sont les couleurs du drapeau de la RDC?

C. Les Droits de l'Homme

Lisez le texte suivant et discutez-le avec vos camarades et votre professeur.

Le 10 décembre 1948, les 58 États Membres qui constituaient alors l'Assemblée générale ont adopté la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme à Paris au Palais de Chaillot (résolution 217 A (III)).

Pour commémorer son adoption, la Journée des Droits de l'Homme est célébrée chaque année le 10 décembre.

Préambule

Considérant que la reconnaissance de la dignité inhérente à tous les membres de la famille humaine et de leurs droits égaux et inaliénables constitue le fondement de la liberté, de la justice et de la paix dans le monde.

Considérant que la méconnaissance et le mépris des droits de l'homme ont conduit à des actes de barbarie qui révoltent la conscience de l'humanité et que l'avènement d'un monde où les êtres humains seront libres de parler et de croire, libérés de la terreur et de la misère, a été proclamé comme la plus haute aspiration de l'homme.

Considérant qu'il est essentiel que les droits de l'homme soient protégés par un régime de droit pour que l'homme ne soit pas contraint, en suprême recours, à la révolte contre la tyrannie et l'oppression.

Considérant qu'il est essentiel d'encourager le développement de relations amicales entre nations.

Considérant que dans la Charte les peuples des Nations Unies ont proclamé à nouveau leur foi dans les droits fondamentaux de l'homme, dans la dignité et la valeur de la personne humaine, dans l'égalité des droits des hommes et des femmes, et qu'ils se sont déclarés résolus à favoriser le progrès social et à instaurer de meilleures conditions de vie dans une liberté plus grande.

Considérant que les États Membres se sont engagés à assurer, en coopération avec l'Organisation des Nations Unies, le respect universel et effectif des droits de l'homme et des libertés fondamentales.

Considérant qu'une conception commune de ces droits et libertés est de la plus haute importance pour remplir pleinement cet engagement.



Eleanor Roosevelt, Présidente de la Commission des Droits de l'Homme, regardant la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme en espagnol.

L'Assemblée Générale proclame la présente Déclaration universelle des droits de l'homme comme l'idéal commun à atteindre par tous les peuples et toutes les nations afin que tous les individus et tous les organes de la société, ayant cette Déclaration constamment à l'esprit, s'efforcent, par l'enseignement et l'éducation, de développer le respect de ces droits et libertés et d'en assurer, par des mesures progressives d'ordre national et international, la reconnaissance et l'application universelles et effectives, tant parmi les populations des États Membres eux-mêmes que parmi celles des territoires placés sous leur juridiction.

Article premier

Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité.

Article 2

1. Chacun peut se prévaloir de tous les droits et de toutes les libertés proclamés dans la présente Déclaration, sans distinction aucune, notamment de race, de couleur, de sexe, de langue, de religion, d'opinion politique ou de toute autre opinion, d'origine nationale ou sociale, de fortune, de naissance ou de toute autre situation.

2. De plus, il ne sera faite aucune distinction fondée sur le statut politique, juridique ou international du pays ou du territoire dont une personne est ressortissante, que ce pays ou territoire soit indépendant, sous tutelle, non autonome ou soumis à une limitation quelconque de souveraineté.

Article 19

Tout individu a droit à la liberté d'opinion et d'expression, ce qui implique le droit de ne pas être inquiété pour ses opinions et celui de chercher, de recevoir et de répandre, sans considérations de frontières, les informations et les idées par quelque moyen d'expression que ce soit.

Article 20

1. Toute personne a droit à la liberté de réunion et d'association pacifiques.

2. Nul ne peut être obligé de faire partie d'une association.

Article 21

1. Toute personne a le droit de prendre part à la direction des affaires publiques de son pays, soit directement, soit par l'intermédiaire de représentants librement choisis.

2. Toute personne a droit à accéder, dans des conditions d'égalité, aux fonctions publiques de son pays.

3. La volonté du peuple est le fondement de l'autorité des pouvoirs publics; cette volonté doit s'exprimer par des élections honnêtes qui doivent avoir lieu périodiquement, au suffrage universel égal et au vote secret ou suivant une procédure équivalente assurant la liberté du vote.

Article 22

Toute personne, en tant que membre de la société, a droit à la sécurité sociale; elle est fondée à obtenir la satisfaction des droits économiques, sociaux et culturels indispensables à sa dignité et au libre développement de sa personnalité, grâce à l'effort national et à la coopération internationale, compte tenu de l'organisation et des ressources de chaque pays.

Article 23

1. Toute personne a droit au travail, au libre choix de son travail, à des conditions équitables et satisfaisantes de travail et à la protection contre le chômage.

2. Tous ont droit, sans aucune discrimination, à un salaire égal pour un travail égal.

3. Quiconque travaille a droit à une rémunération équitable et satisfaisante lui assurant ainsi qu'à sa famille une existence conforme à la dignité humaine et complétée, s'il y a lieu, par tous autres moyens de protection sociale.

4. Toute personne a le droit de fonder avec d'autres des syndicats et de s'affilier à des syndicats pour la défense de ses intérêts.

Article 24

Toute personne a droit au repos et aux loisirs et notamment à une limitation raisonnable de la durée du travail et à des congés payés périodiques.

Article 25

1. Toute personne a droit à un niveau de vie suffisant pour assurer sa santé, son bien-être et ceux de sa famille, notamment pour l'alimentation, l'habillement, le logement, les soins médicaux ainsi que pour les services sociaux nécessaires; elle a droit à la sécurité en cas de chômage, de maladie, d'invalidité, de veuvage, de vieillesse ou dans les autres cas de perte de ses moyens de subsistance par suite de circonstances indépendantes de sa volonté.

2. La maternité et l'enfance ont droit à une aide et à une assistance spéciales. Tous les enfants, qu'ils soient nés dans le mariage ou hors mariage, jouissent de la même protection sociale.

Article 26

1. Toute personne a droit à l'éducation. L'éducation doit être gratuite, au moins en ce qui concerne l'enseignement élémentaire et fondamental. L'enseignement élémentaire est obligatoire. L'enseignement technique et professionnel doit être généralisé; l'accès aux études supérieures doit être ouvert en pleine égalité à tous en fonction de leur mérite.

2. L'éducation doit viser au plein épanouissement de la personnalité humaine et au renforcement du respect des droits de l'homme et des libertés fondamentales. Elle doit favoriser la compréhension, la tolérance et l'amitié entre toutes les nations et tous les groupes raciaux ou religieux, ainsi que le développement des activités des Nations Unies pour le maintien de la paix.

3. Les parents ont, par priorité, le droit de choisir le genre d'éducation à donner à leurs enfants.

Article 27

1. Toute personne a le droit de prendre part librement à la vie culturelle de la communauté, de jouir des arts et de participer au progrès scientifique et aux bienfaits qui en résultent.

Article 3

Tout individu a droit à la vie, à la liberté et à la sûreté de sa personne.

Article 4

Nul ne sera tenu en esclavage ni en servitude; l'esclavage et la traite des esclaves sont interdits sous toutes leurs formes.

Article 5

Nul ne sera soumis à la torture, ni à des peines ou traitements cruels, inhumains ou dégradants.

Article 6

Chacun a le droit à la reconnaissance en tous lieux de sa personnalité juridique.

Article 7

Tous sont égaux devant la loi et ont droit sans distinction à une égale protection de la loi. Tous ont droit à une protection égale contre toute discrimination qui violerait la présente Déclaration et contre toute provocation à une telle discrimination.

Article 8

Toute personne a droit à un recours effectif devant les juridictions nationales compétentes contre les actes violant les droits fondamentaux qui lui sont reconnus par la constitution ou par la loi.

Article 9

Nul ne peut être arbitrairement arrêté, détenu ou exilé.

Article 10

Toute personne a droit, en pleine égalité, à ce que sa cause soit entendue équitablement et publiquement par un tribunal indépendant et impartial, qui décidera, soit de ses droits et obligations, soit du bien-fondé de toute accusation en matière pénale dirigée contre elle.

Article 11

1. Toute personne accusée d'un acte délictueux est présumée innocente jusqu'à ce que sa culpabilité ait été légalement établie au cours d'un procès public où toutes les garanties nécessaires à sa défense lui auront été assurées.

2. Nul ne sera condamné pour des actions ou omissions qui, au moment où elles ont été commises, ne constituaient pas un acte délictueux d'après le droit national ou international. De même, il ne sera infligé aucune peine plus forte que celle qui était applicable au moment où l'acte délictueux a été commis.

Article 12

Nul ne sera l'objet d'immixtions arbitraires dans sa vie privée, sa famille, son domicile ou sa correspondance, ni d'atteintes à son honneur et à sa réputation. Toute personne a droit à la protection de la loi contre de telles immixtions ou de telles atteintes.

Article 13

1. Toute personne a le droit de circuler librement et de choisir sa résidence à l'intérieur d'un État.
2. Toute personne a le droit de quitter tout pays, y compris le sien, et de revenir dans son pays.

Article 14

1. Devant la persécution, toute personne a le droit de chercher asile et de bénéficier de l'asile en d'autres pays.
2. Ce droit ne peut être invoqué dans le cas de poursuites réellement fondées sur un crime de droit commun ou sur des agissements contraires aux buts et aux principes des Nations Unies.

Article 15

1. Tout individu a droit à une nationalité.
2. Nul ne peut être arbitrairement privé de sa nationalité, ni du droit de changer de nationalité.

Article 16

1. À partir de l'âge nubile, l'homme et la femme, sans aucune restriction quant à la race, la nationalité ou la religion, ont le droit de se marier et de fonder une famille. Ils ont des droits égaux au regard du mariage, durant le mariage et lors de sa dissolution.
2. Le mariage ne peut être conclu qu'avec le libre et plein consentement des futurs époux.
3. La famille est l'élément naturel et fondamental de la société et a droit à la protection de la société et de l'État.

Article 17

1. Toute personne, aussi bien seule qu'en collectivité, a droit à la propriété.
2. Nul ne peut être arbitrairement privé de sa propriété.

Article 18

Toute personne a droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion; ce droit implique la liberté de changer de religion ou de conviction ainsi que la liberté de manifester sa religion ou sa conviction seule ou en commun, tant en public qu'en privé, par l'enseignement, les pratiques, le culte et l'accomplissement des rites.

2. Chacun a droit à la protection des intérêts moraux et matériels découlant de toute production scientifique, littéraire ou artistique dont il est l'auteur.

Article 28

Toute personne a droit à ce que règne, sur le plan social et sur le plan international, un ordre tel que les droits et libertés énoncés dans la présente Déclaration puissent y trouver plein effet.

Article 29

1. L'individu a des devoirs envers la communauté dans laquelle seule le libre et plein développement de sa personnalité est possible.

2. Dans l'exercice de ses droits et dans la jouissance de ses libertés, chacun n'est soumis qu'aux limitations établies par la loi exclusivement en vue

d'assurer la reconnaissance et le respect des droits et libertés d'autrui et afin de satisfaire aux justes exigences de la morale, de l'ordre public et du bien-être général dans une société démocratique.

3. Ces droits et libertés ne pourront, en aucun cas, s'exercer contrairement aux buts et aux principes des Nations Unies.

Article 30

Aucune disposition de la présente Déclaration ne peut être interprétée comme impliquant pour un État, un groupement ou un individu un droit quelconque de se livrer à une activité ou d'accomplir un acte visant à la destruction des droits et libertés qui y sont énoncés.

1. Les Droits de l'Homme sont-ils importants?
2. Dans le pays, dans votre province ou votre communauté, les Droits de l'Homme sont-ils respectés? Pourquoi?
3. Indique 2 ou 3 articles des Droits de l'Homme que vous pensez ne sont pas respectés.
4. Quels sont les articles qui font référence aux Droits de l'Homme liés à l'enfance? Pourquoi?
5. Dans l'article 16, on dit « à partir de l'âge nubile... ». Qu'est-ce que l'âge nubile? A quel âge on doit se marier?
6. On peut se marier obligés par les parents? Expliquez-vous.

LE POINT GRAMMAIRE

Les prépositions et contractions: en, à, à la, à l', au, aux, de, d', de la, de l', du, des

À Maurice, il y a beaucoup de jours fériés religieux.

Le respect **des** droits de l'homme.

Le mépris des droits de l'homme a conduit **à** des actes de barbarie qui révoltent la conscience de l'humanité.

Tout individu a droit **à la** liberté d'opinion et d'expression.

En France, **en** Swaziland et **au** Lesotho, il y a 11 jours fériés.

La Charte des peuples des Nations Unies a proclamé le respect **de la** dignité et **de la** valeur de la personne humaine, **à l'égalité** des droits des hommes et des femmes.

Nous avons **des** problèmes constitutionnels **à** Madagascar **à cause** du coup d'État.

L'ancien président **de** Madagascar est parti en exile, **en** France.

Le respect universel et effectif des droits **de** l'homme et des libertés fondamentales.

Vous êtes **aux** Seychelles.

Vous venez **des** Seychelles?

Eduardo Paim vient **d'**Angola et Oliver Mutukuzi vient **du** Zimbabwe.

António sort **de** l'école à 12h10, tous les jours.

- CONTENUS | Les intervenants à l'école et leurs fonctions
- Le directeur/la directrice
 - Le directeur-adjoint pédagogique
 - Le chef du personnel
 - Les professeurs
 - La concierge
 - Les fonctionnaires administratifs
 - Les copains/copines
- Mon professeur de physique, d'histoire c'est/s'appelle...
Mon copain c'est...
Ma copine c'est...



A. Lisez le texte.

J'étudie à l'école Samora Machel, à Beira et je vous ai déjà montré mon école. Maintenant, je vous montre ma directrice. Aujourd'hui, au Mozambique, c'est à la mode d'avoir une femme dirigeante. Depuis 2003, c'est la deuxième directrice qui dirige cette école. Elle s'appelle Maria da Gloria Bernardo Siaca. Elle coordonne toutes les activités de la communauté scolaire. Vu que l'école est très grande et avec deux cycles, la directrice est aidée par deux directeurs-adjoints pédagogiques, l'un pour le 1^{er} cycle (de la 8^{ème} à la 10^{ème} classes) et l'autre pour le 2^{ème} (11^{ème} et 12^{ème} classes). Le premier s'appelle Paulo Tiago Mussoco et le deuxième, c'est Celestino Campira. Ils s'occupent de tout ce qui concerne la situation pédagogique (l'enseignement, l'accomplissement des programmes d'enseignement chez les professeurs, l'application du règlement interne par la communauté scolaire et des orientations du Ministère). Quand la directrice est absente, c'est le directeur-adjoint pédagogique du deuxième cycle qui la remplace.

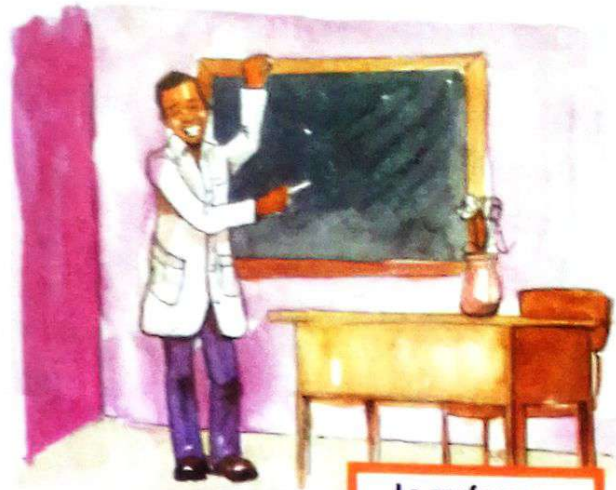
À part les deux directeurs-adjoints pédagogiques, la directrice est aussi aidée dans ses fonctions par un chef du personnel. Celui-ci a la tâche de pourvoir aux besoins matériels et financiers qui assurent le fonctionnement correct de l'institution. C'est Monsieur Mateus, très connu sous le nom de Monsieur Mapande. On trouve aussi les directeurs de classes (ce sont les responsables des classes à l'intérieur des cycles) qui travaillent en étroite liaison avec les directeurs-adjoints pédagogiques. Naturellement, l'école ne pourrait fonctionner seulement avec la directrice et son équipe. Il y a une grande équipe de professeurs. Il y a beaucoup de professeurs dans mon école. J'ai l'impression qu'ils ne se connaissent pas tous. C'est la plus grande école de la province. Moi, je ne connais pas non plus tous les professeurs. Je connais ceux qui travaillent avec ma classe et quelques autres qui ne me donnent pas de cours. Par exemple, mon professeur d'histoire, c'est Ivo. C'est un bon professeur, exigeant, peut-être trop, mais il est l'ami de tous les élèves. Et mon professeur de français s'appelle Sharmila.

Vous savez, pour que l'école en général et les salles en particulier soient toujours propres, il faut qu'il y ait des personnes qui s'en occupent. Ce sont des agents de nettoyage. Il y en a d'autres qui travaillent dans le secrétariat. Ce sont eux qui écrivent et nous donnent les certificats, les diplômes, ils s'occupent aussi des inscriptions, etc. Je connais Monsieur Carlos qui y travaille depuis longtemps, ainsi que Monsieur Gimo. Les concierges sont là pour surveiller les élèves à l'entrée parce qu'on doit entrer correctement vêtu de l'uniforme. Elles contrôlent aussi l'entrée de gens étrangers à l'école. Mon chef de classe s'appelle Chipire Afonso, c'est à lui de maintenir l'ordre et de coordonner les activités en classe, en l'absence du professeur.

Toute cette équipe de professionnels travaillent donc ensemble pour un bon fonctionnement de l'école. Moi, je m'appelle Mantete, j'adore mon école, j'admire beaucoup la direction de mon école, je respecte tous mes professeurs et mes copains aussi.



La directrice de l'école



Le professeur



La fonctionnaire administrative



La concierge

Est-ce que tu as un copain à l'école?

Oui, mon copain c'est Ndabala. Il est en 10^{ème} classe. Et il est un peu plus âgé que moi. Il a 15 ans alors que moi, j'ai 13 ans.

B. Lisez attentivement le texte de la page 92 et puis choisissez la réponse correcte.

1. La tâche du directeur pédagogique c'est...

- a) contrôler l'uniforme des élèves.
- b) distribuer les notes aux élèves.
- c) coordonner tous les aspects pédagogiques.

2. La directrice de l'école Samora Machel est aidée par...

- a) beaucoup de professeurs et un chef du personnel.
- b) deux directeurs pédagogiques et un chef du personnel.
- c) seulement le chef du personnel.

3. Quelle est la fonction du chef du personnel?

- a) Pourvoir aux besoins matériels et financiers de l'institution.
- b) Payer les professeurs engagés.
- c) Il n'a aucune fonction précise.

4. Toutes les phrases sont correctes sauf une.

- a) L'école Samora Machel est à Beira.
- b) On ne travaille pas en équipe à Samora Machel.
- c) Le professeur Ivo est trop exigeant.

5. Pourquoi l'école Samora Machel a deux directeurs pédagogiques?

- a) Parce que l'école est très petite.
- b) Parce que l'école est très grande.
- c) Parce que l'école a deux cycles.

6. «J'ai l'impression qu'ils ne se connaissent pas» signifie:

- a) qu'elle pense que les professeurs ne se connaissent pas tous.
- b) qu'elle a la certitude qu'ils ne se connaissent pas.
- c) qu'elle ne sait rien de leur connaissance.

7. «Moi, je ne connais pas non plus tous les professeurs» signifie:

- a) qu'elle ne connaît pas tous les professeurs.
- b) qu'elle ne s'intéresse pas à connaître les professeurs.
- c) qu'elle ne connaît pas les professeurs et qu'ils ne se connaissent pas non plus.

8. Quelle est la fonction d'une concierge?

- a) S'occuper du courrier et du bureau de la directrice.
- b) Renvoyer les élèves s'ils ne portent pas leur uniforme.
- c) Contrôler les uniformes des élèves et les gens étrangers à l'école.

9. Qui est-ce qui remplace la directrice quand elle sort?

- a) C'est le professeur Tiago.
- b) C'est le chef du personnel.
- c) C'est le professeur Campira.

C. Répondez aux questions suivantes (à faire oralement. Donner des réponses complètes – le directeur de mon école s'appelle...)

- a) Comment s'appelle le/la directeur/directrice de votre école?
- b) Et vos professeurs de français, physique, portugais et anglais, ils s'appellent comment?
- c) Comment s'appelle votre directeur-adjoint pédagogique? Et le fonctionnaire qui fait le nettoyage de votre salle de classe?

D. Faites une rédaction dans laquelle vous parlez de différents intervenants dans votre salle de classe (directeur et chef de classe, les chefs des différents secteurs et leurs fonctions).

VOCABULAIRE

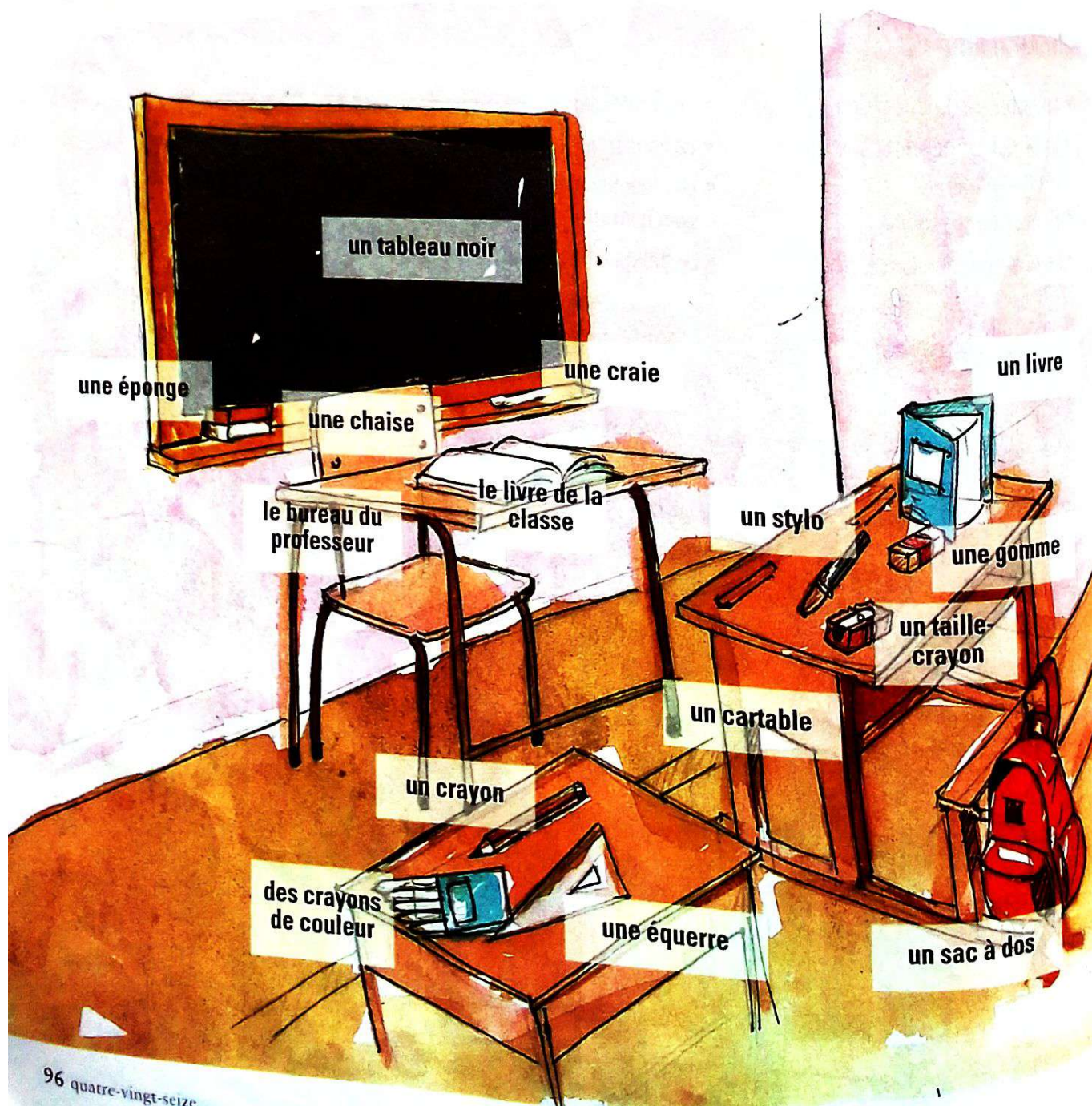
- Le directeur/la directrice
- Le directeur-adjoint pédagogique
- Le chef du personnel
- Le directeur de classe
- Les professeurs
- La concierge
- Les fonctionnaires administratifs
- Le délégué de classe
- Les élèves
- Mon copain/ma copine
- Mon/ma collègue



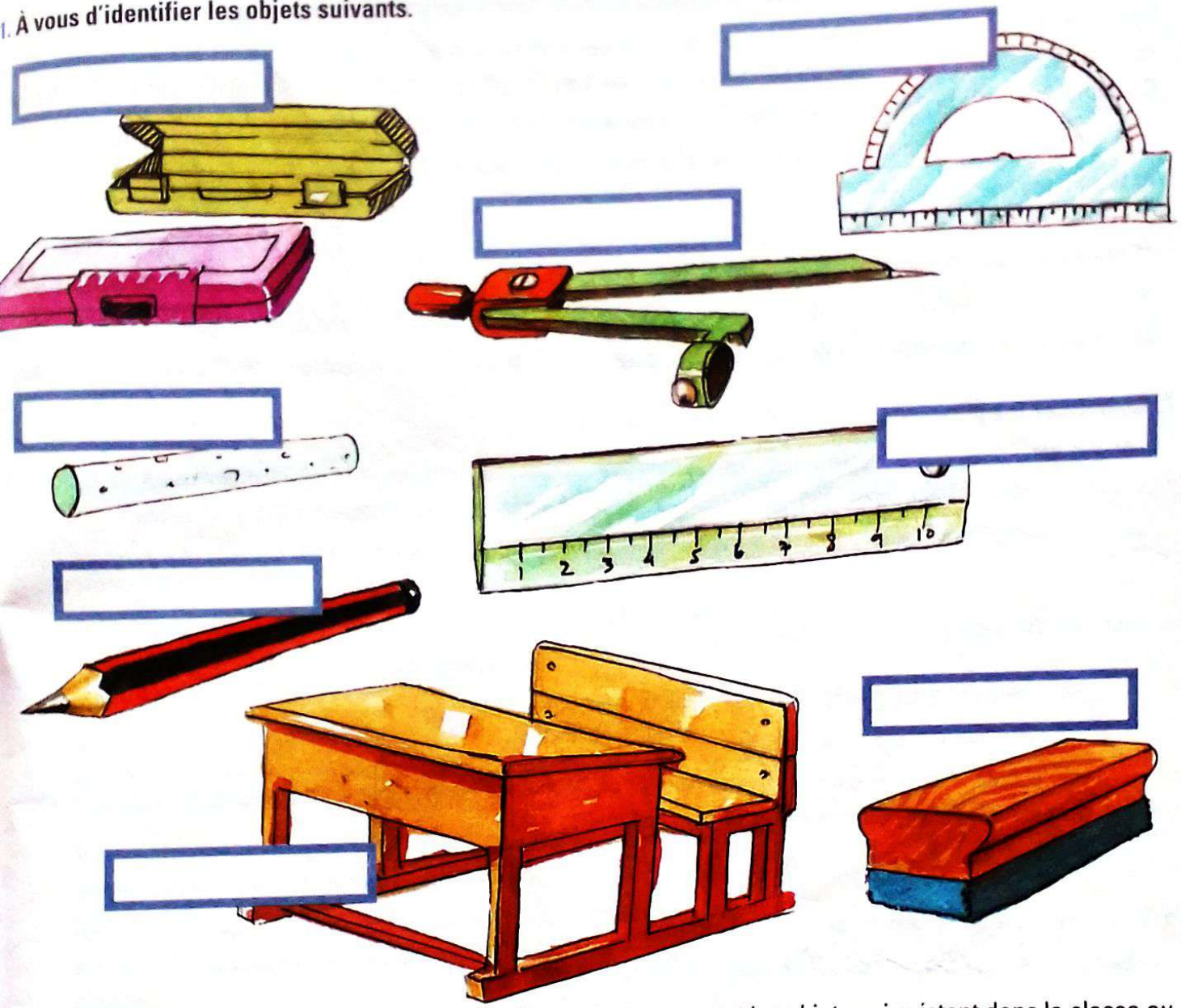
CONTENUS

- Le matériel scolaire
 - le cahier, l'équerre; la règle; le stylo; le crayon; la gomme; le taille-crayon;
 - le livre; le cartable
- Les objets/Les meubles scolaires
 - le tableau; l'éponge; les feutres; l'armoire; la cloche; les pupitres; le bureau du professeur; la chaise
- Les questions
 - Qui est-ce que c'est? À qui est-ce?
- Les pronoms et adverbess interrogatifs
 - Qui? Quand? Comment? Pourquoi? Où?
- Les adjectifs démonstratifs
 - Ce/Cet/Cette/Ces
- Réponse affirmative à une question négative
 - (Mais) si

A. Observez les objets présentés.



1. À vous d'identifier les objets suivants.



2. Répondez aux questions en suivant cet exemple (oral et en montrant les objets qui existent dans la classe ou dans un livre).

Ex.: *Qu'est-ce que c'est (ça)? (tableau)*
 R: *(Ça) c'est un tableau.*

3. Trouvez des questions pour les affirmations suivantes.

- a) _____
- Stembil étudie à Coimbra.
- b) _____
- Normalement, mon oncle va à Nicoadala en voiture de service.
- c) _____
- Vilma ne vient pas travailler aujourd'hui parce qu'elle est malade.
- d) _____
- J'arrive à Maputo demain après-midi.

2. Travaillez à deux en posant des questions l'un à l'autre et de façon à utiliser les déterminants possessifs.

3. Répondez affirmativement aux questions suivantes:

- a) Est-ce que tu habites à Matola? _____
- b) (Est-ce que) Tu n'étudies pas? _____
- c) Vous ne voulez pas aller en France? _____
- d) Vous aimez votre professeur de français? _____
- e) Tu ne détestes pas les serpents? _____

LE POINT GRAMMAIRE

Identifier quelque chose:

- Qu'est-ce que c'est? → C'est un livre. → C'est le livre de João.

LES PRONOMS ET ADVERBES INTERROGATIFS

Qui? Qui dirige le deuxième cycle? – C'est le professeur Campira.

Quoi? – Monsieur Mateus fait quoi à l'école? – Il pourvoit aux besoins matériels et financiers qui assurent le fonctionnement correct de l'institution

Quand? Le test de français, c'est quand? – C'est mercredi prochain, au 1^{er} cours.

Comment? Comment les élèves doivent-ils entrer à l'école? – Ils doivent être en uniforme.

Où? Où est située l'école Samora Machel? – Elle est située à Esturro.

Pourquoi? Pourquoi tu vas au secrétariat? – Parce que je veux parler à Monsieur Carlos. Pour demander mon diplôme.

LES ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS

Nombre	Genre	
	Masculin	Féminin
Singulier	Ce cahier Cet (devant un mot commençant par une voyelle/"h" muet)	Cette craie
Pluriel	Ces stylos; Ces gommés	

Indiquer la possession/l'appartenance

- À qui est/sont ce/cet/cette/ces...?
- C'est/ce sont à moi, toi, lui, eux, elles.
- C'est mon école.

La réponse affirmative

Ex.: Tu habites à Chiquelene? **Oui**, j'habite à Chiquelene.

Ex.: Tu n'habites pas à Chiquelene? (Mais) **Si**, j'habite à Chiquelene.

Quelle est la différence? Pourquoi on dit Oui dans la première réponse et Si dans la deuxième?

B. Lisez le texte suivant et copiez sur vos cahiers les mots en caractères gras.

Voilà, **cette** rue s'appelle Capitão Pais de Ramos. Et **cet** immeuble là au coin de la rue, c'est le Café Nicolas. **Cette** école à droite, c'est l'école Samora Machel, mon école. **Ces** jeunes en uniforme bleu, ce sont des élèves du 2^{ème} cycle. **Ce** vélo que tu vois là dans le parking de l'école, c'est au professeur de maths, Fabiao.

- a) À quelle classe grammaticale appartiennent les mots en caractères gras?
- b) Quelle est leur fonction?

1. Mettez un adjectif démonstratif devant chaque nom.

- a) _____ église
- b) _____ homme
- c) _____ œuvre
- d) _____ gens
- e) _____ radios
- f) _____ crayon
- g) _____ craie
- h) _____ ami

2. Complétez les phrases avec les adjectifs démonstratifs.

J'étudie dans _____ école depuis l'année dernière. _____ monsieur-là, c'est mon professeur de français. Et _____ garçons sont mes collègues. _____ élève est le meilleur de ma classe et il s'appelle Salvador. _____ ordinateur est en panne, ne le mets pas en marche. _____ tableau est très mauvais, je n'y comprends rien.

C. Lisez ce dialogue:

– Nous étudions à Samora Machel donc Samora, c'est notre école.
– Et ce minibus là, c'est votre voiture?
– Oui, elle est à nous. Elle fait la navette pour les professeurs et les fonctionnaires de l'école et aussi, si un élève a un malaise, elle l'emmène à hôpital.

1. Répondez aux questions en suivant le modèle.

Ex.: À qui est ce cahier? (moi) R: Ce cahier est à moi. C'est mon cahier.

a) À qui sont ces écouteurs? (lui)

b) À qui est cette montre? (toi)

c) À qui sont ces cahiers? (eux)

d) À qui est ce portable? (moi)

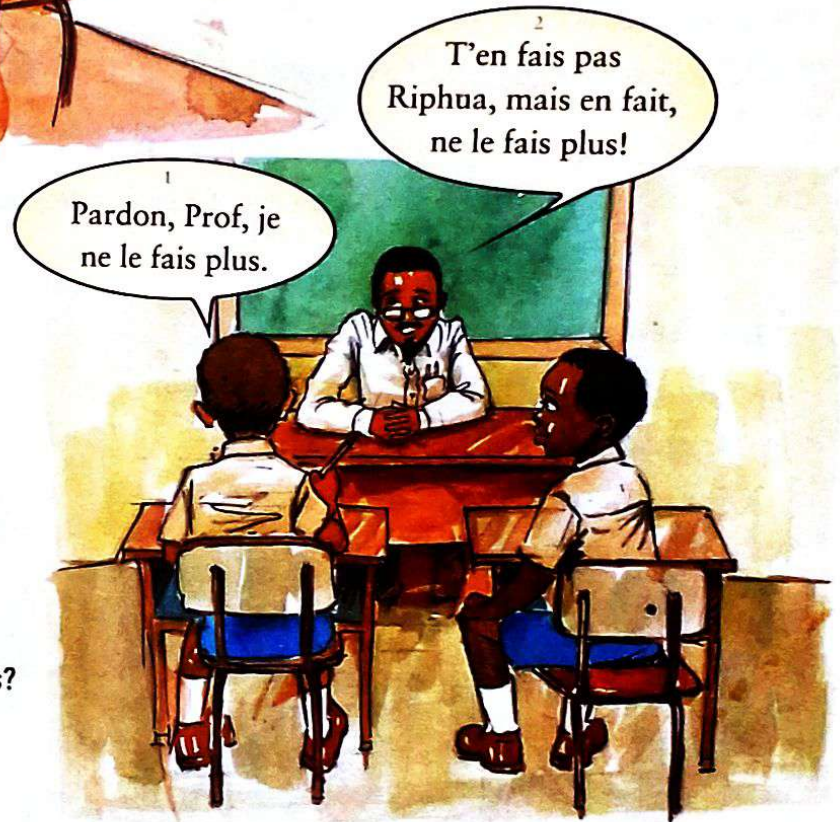
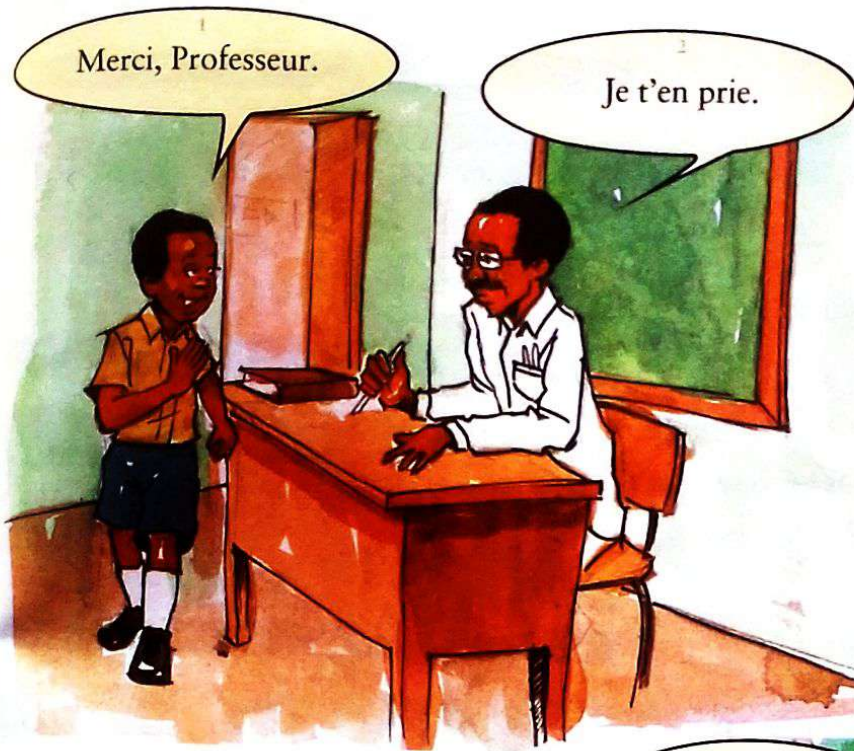
e) À qui est cet ordinateur? (mon professeur)

f) À qui est ce taille-crayon? (nous)

- CONTENUS | Règles de fréquentation scolaire:
- Demander la permission: *s'il vous/te plaît, excusez-moi, est-ce que je peux entrer/sortir?; excusez-moi, est-ce que je peux aller aux toilettes?*
 - Demander des excuses: *je vous/te prie de m'excuser, pardon!*
 - Répondre aux excuses: *de rien, je vous en prie*

A. Lisez les extraits des dialogues suivants.





1. Qu'est-ce que vous dites dans ces situations?

- Vous demandez la permission pour entrer dans la salle de classe après le professeur.
- Vous voulez aller aux toilettes.
- Vous avez fait quelque chose que le professeur n'a pas aimé.
- Pendant un test, vous voulez sortir un brouillon.
- Vous voulez sortir.
- Le professeur parle très vite et vous ne le comprenez pas.
- Le professeur entre dans la classe.
- Quelqu'un vous demande pardon, vous ne vous connaissez pas.
- Vous êtes professeur, un élève vous demande des excuses pour une faute commise.
- Vous êtes élève et vous voyez quelqu'un à la porte.

Os artigos definidos

Masculino singular	Feminino singular	Masculino / Feminino plural
le garçon l'hôpital	la fille l'école	les garçons / les filles

Os artigos indefinidos

Masculino singular	Feminino singular	Masculino / Feminino plural
un garçon	une fille	des garçons / des filles

Os artigos partitivos

Masculino singular	Feminino singular	Masculino / Feminino plural
du pain	de la confiture	des yaourts / des cerises

Nota: Nas frases negativas, o artigo partitivo toma a forma de preposição **de**.

Exemplo:
Je mange **du** pain.
Je ne mange pas **de** pain.

Os artigos definidos contraídos

Artigos contraídos com a preposição à	Artigos contraídos com a preposição de
à + le = au	de + le = du
à + la = à la	de + la = de la
à + l' = à l'	de + l' = de l'
à + les = aux	de + les = des

Exemplo:
Je vais **au** café,
à la pharmacie,
à l'école,
aux magasins.

Exemplo:
Je viens **du** café,
de la pharmacie,
de l'école,
des magasins.

O feminino dos nomes e adjetivos

Regra geral de formação do feminino:

Junta-se um **-e** à palavra masculina.
Ex.: étudiant → étudiante

Casos particulares:

Terminação	Masculino	Feminino
-e (fica invariável)	élève	élève
-(i)en → -(i)enne	italien	italienne
-on → -onne	bon	bonne
-er → -ère	premier	première
-eur → -euse	menteur	menteuse
-eux → -euse	curieux	curieuse
-f → -ve	sportif	sportive
-eau, -el → -elle	beau actuel	belle actuelle
-il → -elle	gentil	gentille

Outros casos:

Nomes		Adjectivos	
homme	femme	blanc	blanche
garçon	fille	gros	grosse
père	mère		
vieux	vieille		

Nota: Certos nomes não têm feminino, como *auteur*, *professeur*, *médecin*, etc.

Plural dos nomes e adjetivos

Regra geral:

Junta-se um **-s** à palavra singular.
Ex.: étudiant → étudiants

Casos particulares:

Terminação	Singular	Plural
-e (fica invariável)	anglais curieux nez	anglais curieux nez
-al, -ail → -aux	journal travail	journaux travaux
-eau → -eaux	bateau beau	bateaux beaux

LE POINT GRAMMAIRE

Quand on regrette d'avoir fait quelque chose par erreur ou un oubli, on peut dire:

- Excusez-moi!
- Je suis désolé/e.
- Je suis vraiment désolé/e.
- Je suis navré/e.

Réaction/réponse aux demandes d'excuses (réponses):

- Ce n'est pas vraiment de ta faute. / Ce n'est pas de ta faute!
- Je vous/t'en prie!
- Ne vous en faites pas. / Ne t'en fais pas!
- Ce n'est pas grave!
- Ça ne fait rien!
- Ex.:** Je suis arrivé en retard.
- Ça ne fait rien. Il y aura d'autres occasions.

D'autres réactions/réponses

- Il n'y a pas de mal.
- Y a pas de mal.
- Ce n'est rien.
- Je vous en/t'en prie.



Preposições

As preposições: a expressão de lugar	Exemplos
à, en	Il habite à Rome, en Italie.
dans	Il est dans la salle.
sur, sous	Le livre est sur la table.
devant, derrière	Je vois la mer devant mes yeux.
à droite (de), à gauche (de)	Luis est à gauche de João.
chez	Je passe le week-end chez mon ami António.

Determinantes demonstrativos

Singular		Plural
Masculino	Feminino	Masculino / Feminino
ce garçon	cette fille	ces garçons
cet homme / cet ami	cette école	ces filles

Determinantes possessivos

	Singular		Plural
	Masculino	Feminino	Masculino / Feminino
à moi	mon	ma	mes
à toi	ton	ta	tes
à lui / à elle	son	sa	ses
à nous	notre		nos
à vous	votre		vos
à eux	leur		leurs

Gras dos adjectivos

	Valor	Exemplo
O comparativo	de superioridade	Daniel est plus gentil que Ana.
	de igualdade	Daniel est aussi gentil que Ana.
	de inferioridade	Daniel est moins gentil que Ana.
O superlativo	de superioridade	Daniel est le plus gentil de la classe.
	de inferioridade	Daniel est le moins gentil de la classe.

Pronomes pessoais C. D. e C. I.

C. D.	C. I.
le, la, l', les	lui, leur
Il visite le malade.	Il parle au docteur.
Il le visite.	Il lui parle.

Presente do indicativo

	Valor	Exemplo
O presente do indicativo	Exprime uma acção que se produz no momento em que se fala.	Je vols des enfants qui jouent au ballon.

Terminações:

	Verbos em -er	Verbos em -ir/ -re/ -oir	Excepções
Je	-e	-s	je peux / je veux
Tu	-es	-s	tu peux / tu veux
Il / Elle / On	-e	-t / -d	
Nous	-ons	-ons	
Vous	-ez	-ez	vous êtes / vous dites / vous faites
Ils / Elles	-ent	-ent	ils ont / ils sont ils vont / ils font

Imperfeito

	Valor	Exemplo
O imperfeito	Exprime acções habituais no passado.	Elle allait tous les jours au café.

Formação

1.ª pessoa do plural do presente do indicativo sem a terminação "ons" + as terminações do imperfeito

Exemplos
parler: je parlais
partir: je partais

Terminações

Je	-ais
Tu	-ais
Il / Elle / On	-ait
Nous	-ions
Vous	-iez
Ils / Elles	-aient

Futur proche / Passé récent

	Formação	Exemplo
Futur proche	V. aller no presente do indicativo + verbo principal no infinitivo	Je vais étudier.
Passé récent	V. venir no presente do indicativo + de (d') + verbo principal no infinitivo	Je viens d'étudier.

Passé composé

	Valor	Exemplo
O passé composé	Exprime uma acção pontual no passado.	La semaine dernière, je suis allé au cinéma.

Formação	Exemplo
v. avoir ou être (presente do indicativo) + particípio passado do verbo principal	J'ai chanté. Je suis sorti.

Verbos que se conjugam com o auxiliar être:

Verbos de movimento / intransitivos	aller / venir entrer / sortir arriver / partir monter / descendre rester, tomber (...)
-------------------------------------	---

Acordo do particípio passado com o verbo être

O particípio passado com o auxiliar **être** concorda sempre com o sujeito.

Exemplos
Il est sorti. → Elle est sortie.
Ils sont sortis. → Elles sont sorties.

Imperativo

O **imperativo** forma-se a partir do presente do indicativo. Nos verbos em **-er**, corta-se o «s» na 2.ª pessoa do singular.

	Valor	Exemplo
O imperativo	Dar uma ordem	Ne parlez pas!

	Terminações	Exemplo
Verbos em -er	-	-
	-e	parle
	-ons	parlons
	-ez	parlez
Verbos em -ir/ -re/ -oir	-	-
	-s	fais
	-ons	faisons
	-ez	faites
	-	-
	-	-

Futuro simples

	Formação	Exemplo
Verbos em -er e -ir	Infinitivo + terminações do futuro	parler – Je parler + ai partir – Je partir + ai
Verbos em -re	Infinitivo sem -e + terminações do futuro	dire – Je dir + ai

Terminações do futuro

Je	-ai
Tu	-as
Il/Elle/On	-a
Nous	-ons
Vous	-ez
Ils/Elles	-ont

Alguns futuros irregulares

	Futuro
aller	J'irai
avoir	J'aurai
être	Je serai
faire	Je ferai
pouvoir	Je pourrai
venir	Je viendrai
voir	Je verrai

Verbos auxiliares

Verbo être

Indicatif

Présent

je suis
tu es
il est
nous sommes
vous êtes
ils sont

Imparfait

j'étais
tu étais
il était
nous étions
vous étiez
ils étaient

Passé composé

j'ai été
tu as été
il a été
nous avons été
vous avez été
ils ont été

Futur

je serai
tu seras
il sera
nous serons
vous serez
ils seront

Impératif

Verbo avoir

Indicatif

Présent

j'ai
tu as
il a
nous avons
vous avez
ils ont

Imparfait

j'avais
tu avais
il avait
nous avions
vous aviez
ils avaient

Passé composé

j'ai eu
tu as eu
il a eu
nous avons eu
vous avez eu
ils ont eu

Futur

j'aurai
tu auras
il aura
nous aurons
vous aurez
ils auront

Impératif

Verbos em -er

Verbo acheter

Indicatif

Présent

j'achète
tu achètes
il achète
nous achetons
vous achetez
ils achètent

Imparfait

j'achetais
tu achetais
il achetait
nous achetions
vous achetiez
ils achetaient

Passé composé

j'ai acheté
tu as acheté
il a acheté
nous avons acheté
vous avez acheté
ils ont acheté

Futur

j'achèterai
tu achèteras
il achètera
nous achèterons
vous achèterez
ils achèteront

Impératif

achète

achetons

achetez

Verbo aimer

Indicatif

Présent

j'aime
tu aimes
il aime
nous aimons
vous aimez
ils aiment

Imparfait

j'aimais
tu aimais
il aimait
nous aimions
vous aimiez
ils aimaient

Passé composé

j'ai aimé
tu as aimé
il a aimé
nous avons aimé
vous avez aimé
ils ont aimé

Futur

j'aimerai
tu aimeras
il aimera
nous aimerons
vous aimerez
ils aimeront

Impératif

aime

aimons

aimez

Verbo aller

Indicatif

Présent

je vais
tu vas
il va
nous allons
vous allez
ils vont

Imparfait

j'allais
tu allais
il allait
nous allions
vous alliez
ils allaient

Passé composé

je suis allé
tu es allé
il est allé
nous sommes allés
vous êtes allés
ils sont allés

Futur

j'irai
tu iras
il ira
nous irons
vous irez
ils iront

Impératif

va

allons

allez

Expressão de negação

Expressão	Exemplos
ne... pas	Je ne parle pas chinois.
ne... jamais	Je ne mange jamais de pizza.
ne... personne	Je ne vois personne .
ne... rien	Je ne fais rien .

Expressão de interrogação

A. A frase interrogativa

Entoação	Utilização de est-ce que
Tu aimes le français?	Est-ce que tu aimes le français?

B. As palavras interrogativas

As palavras interrogativas	Exemplos
qui?	Qui es-tu?
que?	Que fais-tu?
où?	Où habites-tu?
quand?	Quand es-tu né?
comment?	Comment vas-tu?
pourquoi?	Pourquoi es-tu furieux?
combien?	Combien de frères as-tu?

Expressão de causa

Expressão	Exemplos
parce que / car	Je ne vais pas à l'école parce que je suis malade.

Expressão de oposição

Expressão	Exemplos
mais / pourtant	David est malade, mais il va à l'école.

Discurso indirecto

Verbos utilizados para introduzir o discurso indirecto:
il dit que
il demande si

Algumas transformações:

	Discurso directo	Discurso indirecto
as 1. ^a e 2. ^a pessoas passam para 3. ^a	je/nous tu/vous mon/ma ton/ta	il (elle)/ils (elles) son/sa
Verbos	Présent	Présent
Advérbios	aujourd'hui ...	ce jour-là ...

Expressão de necessidade

Expressão	Exemplos
Il faut + infinitif	Il faut mettre la table.

Verbo *appeler*

Indicatif

Présent

j'appelle
tu appelles
il appelle
nous appelons
vous appelez
ils appellent

Imparfait

j'appelais
tu appelais
il appelait
nous appelions
vous appeliez
ils appelaient

Passé composé

j'ai appelé
tu as appelé
il a appelé
nous avons appelé
vous avez appelé
ils ont appelé

Futur

j'appellerai
tu appelleras
il appellera
nous appellerons
vous appellerez
ils appelleront

Impératif

appelle
appelons
appelez

Verbo *commencer*

Indicatif

Présent

je commence
tu commences
il commence
nous commençons
vous commencez
ils commencent

Imparfait

je commençais
tu commençais
il commençait
nous commencions
vous commenciez
ils commençaient

Passé composé

j'ai commencé
tu as commencé
il a commencé
nous avons commencé
vous avez commencé
ils ont commencé

Futur

je commencerai
tu commenceras
il commencera
nous commencerons
vous commencerez
ils commenceront

Impératif

commence
commençons
commencez

Verbo *envoyer*

Indicatif

Présent

j'envoie
tu envoies
il envoie
nous envoyons
vous envoyez
ils envoient

Imparfait

j'envoyais
tu envoyais
il envoyait
nous envoyions
vous envoyiez
ils envoyaient

Passé composé

j'ai envoyé
tu as envoyé
il a envoyé
nous avons envoyé
vous avez envoyé
ils ont envoyé

Futur

j'enverrai
tu enverras
il enverra
nous enverrons
vous enverrez
ils enverront

Impératif

envoie
envoyons
envoyez

Verbo *manger*

Indicatif

Présent

je mange
tu manges
il mange
nous mangeons
vous mangez
ils mangent

Imparfait

je mangeais
tu mangeais
il mangeait
nous mangions
vous mangiez
ils mangeaient

Passé composé

j'ai mangé
tu as mangé
il a mangé
nous avons mangé
vous avez mangé
ils ont mangé

Futur

je mangerai
tu mangeras
il mangera
nous mangerons
vous mangerez
ils mangeront

Impératif

mange
mangeons
mangez

Verbo *payer*

Indicatif

Présent

je paye
tu payes
il paye
nous payons
vous payez
ils payent

Imparfait

je payais
tu payais
il payait
nous payions
vous payiez
ils payaient

Passé composé

j'ai payé
tu as payé
il a payé
nous avons payé
vous avez payé
ils ont payé

Futur

je payerai
tu payeras
il payera
nous payerons
vous payerez
ils payeront

Impératif

paye
payons
payez

Verbo *se laver*

Indicatif

Présent

je me lave
tu te laves
il se lave
nous nous lavons
vous vous lavez
ils se lavent

Imparfait

je me lavais
tu te lavais
il se lavait
nous nous lavions
vous vous laviez
ils se lavaient

Passé composé

je me suis lavé
tu t'es lavé
il s'est lavé
nous nous sommes lavés
vous vous êtes lavés
ils se sont lavés

Futur

je me laverai
tu te laveras
il se lavera
nous nous laverons
vous vous laverez
ils se laveront

Impératif

lave
lavons
lavez

Verbo venir

Indicatif

Présent

je viens
tu viens
il vient
nous venons
vous venez
ils viennent

Imparfait

je venais
tu venais
il venait
nous venions
vous veniez
ils venaient

Passé composé

je suis venu
tu es venu
il est venu
nous sommes venus
vous êtes venus
ils sont venus

Futur

je viendrai
tu viendras
il viendra
nous viendrons
vous viendrez
ils viendront

Impératif

viens
venons
venez

Verbos em -re

Verbo boire

Indicatif

Présent

je bois
tu bois
il boit
nous buvons
vous buvez
ils boivent

Imparfait

je buvais
tu buvais
il buvait
nous buvions
vous buviez
ils buvaient

Passé composé

j'ai bu
tu as bu
il a bu
nous avons bu
vous avez bu
ils ont bu

Futur

je boirai
tu boiras
il boira
nous boirons
vous boirez
ils boiront

Impératif

bois
buvons
buvez

Verbo dire

Indicatif

Présent

je dis
tu dis
il dit
nous disons
vous dites
ils disent

Imparfait

je disais
tu disais
il disait
nous disions
vous disiez
ils disaient

Passé composé

j'ai dit
tu as dit
il a dit
nous avons dit
vous avez dit
ils ont dit

Futur

je dirai
tu diras
il dira
nous dirons
vous direz
ils diront

Impératif

dis
disons
dites

Verbo écrire

Indicatif

Présent

j'écris
tu écris
il écrit
nous écrivons
vous écrivez
ils écrivent

Imparfait

j'écrivais
tu écrivais
il écrivait
nous écrivions
vous écriviez
ils écrivaient

Passé composé

j'ai écrit
tu as écrit
il a écrit
nous avons écrit
vous avez écrit
ils ont écrit

Futur

j'écrirai
tu écriras
il écrira
nous écrirons
vous écrirez
ils écriront

Impératif

écris
écrivons
écrivez

Verbo faire

Indicatif

Présent

je fais
tu fais
il fait
nous faisons
vous faites
ils font

Imparfait

je faisais
tu faisais
il faisait
nous faisions
vous faisiez
ils faisaient

Passé composé

j'ai fait
tu as fait
il a fait
nous avons fait
vous avez fait
ils ont fait

Futur

je ferai
tu feras
il fera
nous ferons
vous ferez
ils feront

Impératif

fais
faisons
faites

Verbo lire

Indicatif

Présent

je lis
tu lis
il lit
nous lisons
vous lisez
ils lisent

Imparfait

je lisais
tu lisais
il lisait
nous lisions
vous lisiez
ils lisaient

Passé composé

j'ai lu
tu as lu
il a lu
nous avons lu
vous avez lu
ils ont lu

Futur

je lirai
tu liras
il lira
nous lirons
vous lirez
ils liront

Impératif

lis
lisons
lisez

Verbos em -ir

Verbo choisir

Indicatif

Présent

je choisis
tu choisis
il choisit
nous choisissons
vous choisissez
ils choisissent

Imparfait

je choisisais
tu choisisais
il choisissait
nous choissions
vous choisissiez
ils choisissaient

Passé composé

j'ai choisi
tu as choisi
il a choisi
nous avons choisi
vous avez choisi
ils ont choisi

Futur

je choisirai
tu choisiras
il choisira
nous choisirons
vous choisirez
ils choisiront

Impératif

choisis
choisissons
choisissez

Verbo dormir

Indicatif

Présent

je dors
tu dors
il dort
nous dormons
vous dormez
ils dorment

Imparfait

je dormais
tu dormais
il dormait
nous dormions
vous dormiez
ils dormaient

Passé composé

j'ai dormi
tu as dormi
il a dormi
nous avons dormi
vous avez dormi
ils ont dormi

Futur

je dormirai
tu dormiras
il dormira
nous dormirons
vous dormirez
ils dormiront

Impératif

dors
dormons
dormez

Verbo finir

Indicatif

Présent

je finis
tu finis
il finit
nous finissons
vous finissez
ils finissent

Imparfait

je finissais
tu finissais
il finissait
nous finissions
vous finissiez
ils finissaient

Passé composé

j'ai fini
tu as fini
il a fini
nous avons fini
vous avez fini
ils ont fini

Futur

je finirai
tu finiras
il finira
nous finirons
vous finirez
ils finiront

Impératif

finis
finissons
finissez

Verbo ouvrir

Indicatif

Présent

j'ouvre
tu ouvres
il ouvre
nous ouvrons
vous ouvrez
ils ouvrent

Imparfait

j'ouvrais
tu ouvrais
il ouvrirait
nous ouvririons
vous ouvririez
ils ouvriraient

Passé composé

j'ai ouvert
tu as ouvert
il a ouvert
nous avons ouvert
vous avez ouvert
ils ont ouvert

Futur

j'ouvrirai
tu ouvriras
il ouvrira
nous ouvrirons
vous ouvrirez
ils ouvriront

Impératif

ouvre
ouvrons
ouvrez

Verbo partir

Indicatif

Présent

je pars
tu pars
il part
nous partons
vous partez
ils partent

Imparfait

je partais
tu partais
il partait
nous partions
vous partiez
ils partaient

Passé composé

je suis parti
tu es parti
il est parti
nous sommes partis
vous êtes partis
ils sont partis

Futur

je partirai
tu partiras
il partira
nous partirons
vous partirez
ils partiront

Impératif

pars
partons
partez

Verbo sortir

Indicatif

Présent

je sors
tu sors
il sort
nous sortons
vous sortez
ils sortent

Imparfait

je sortais
tu sortais
il sortait
nous sortions
vous sortiez
ils sortaient

Passé composé

je suis sorti
tu es sorti
il est sorti
nous sommes sortis
vous êtes sortis
ils sont sortis

Futur

je sortirai
tu sortiras
il sortira
nous sortirons
vous sortirez
ils sortiront

Impératif

sors
sortons
sortez

Verbo mettre

Indicatif

Présent	Imparfait	Passé composé	Futur
je mets	je mettais	j'ai mis	je mettrai
tu mets	tu mettais	tu as mis	tu mettras
il met	il mettait	il a mis	il mettra
nous mettons	nous mettions	nous avons mis	nous mettrons
vous mettez	vous mettiez	vous avez mis	vous mettrez
ils mettent	ils mettaient	ils ont mis	ils mettront

Impératif

mets
mettons
mettez

Verbo naître

Indicatif

Présent	Imparfait	Passé composé	Futur
		je suis né	
		tu es né	
		il est né	
		nous sommes nés	
		vous êtes nés	
		ils sont nés	

Impératif

Verbo prendre

Indicatif

Présent	Imparfait	Passé composé	Futur
je prends	je prenais	j'ai pris	je prendrai
tu prends	tu prenais	tu as pris	tu prendras
il prend	il prenait	il a pris	il prendra
nous prenons	nous prenions	nous avons pris	nous prendrons
vous prenez	vous preniez	vous avez pris	vous prendrez
ils prennent	ils prenaient	ils ont pris	ils prendront

Impératif

prends
prenons
prenez

Verbo répondre

Indicatif

Présent	Imparfait	Passé composé	Futur
je réponds	je répondais	j'ai répondu	je répondrai
tu réponds	tu répondais	tu as répondu	tu répondras
il répond	il répondait	il a répondu	il répondra
nous répondons	nous répondions	nous avons répondu	nous répondrons
vous répondez	vous répondiez	vous avez répondu	vous répondrez
ils répondent	ils répondaient	ils ont répondu	ils répondront

Impératif

réponds
répondons
répondez

Verbo vendre

Indicatif

Présent	Imparfait	Passé composé	Futur
je vends		j'ai vendu	
tu vends		tu as vendu	
il vend		il a vendu	
nous vendons		nous avons vendu	
vous vendez		vous avez vendu	
ils vendent		ils ont vendu	

Impératif

Verbos em -oir

Verbo falloir

Indicatif

Présent	Imparfait	Passé composé	Futur
il faut	il fallait	il a fallu	il faudra

Impératif

Verbo pouvoir

Indicatif

Présent

je peux
tu peux
il peut
nous pouvons
vous pouvez
ils peuvent

Imparfait

je pouvais
tu pouvais
il pouvait
nous pouvions
vous pouviez
ils pouvaient

Passé composé

j'ai pu
tu as pu
il a pu
nous avons pu
vous avez pu
ils ont pu

Futur

je pourrai
tu pourras
il pourra
nous pourrons
vous pourrez
ils pourront

Impératif

Verbo recevoir

Indicatif

Présent

je reçois
tu reçois
il reçoit
nous recevons
vous recevez
ils reçoivent

Imparfait

Passé composé

j'ai reçu
tu as reçu
il a reçu
nous avons reçu
vous avez reçu
ils ont reçu

Futur

Impératif

Verbo savoir

Indicatif

Présent

je sais
tu sais
il sait
nous savons
vous savez
ils savent

Imparfait

Passé composé

j'ai su
tu as su
il a su
nous avons su
vous avez su
ils ont su

Futur

Impératif

Verbo voir

Indicatif

Présent

je vois
tu vois
il voit
nous voyons
vous voyez
ils voient

Imparfait

Passé composé

j'ai vu
tu as vu
il a vu
nous avons vu
vous avez vu
ils ont vu

Futur

Impératif

Verbo vouloir

Indicatif

Présent

je veux
tu veux
il veut
nous voulons
vous voulez
ils veulent

Imparfait

je voulais
tu voulais
il voulait
nous voulions
vous vouliez
ils voulaient

Passé composé

j'ai voulu
tu as voulu
il a voulu
nous avons voulu
vous avez voulu
ils ont voulu

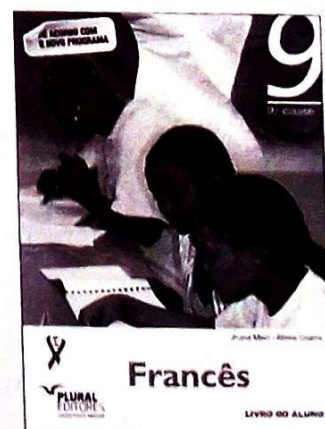
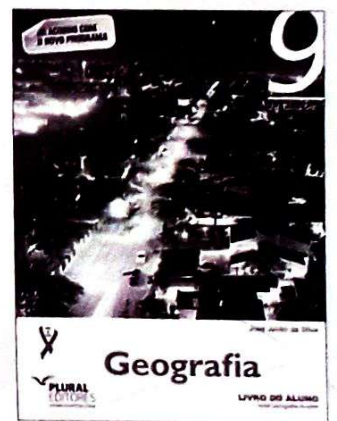
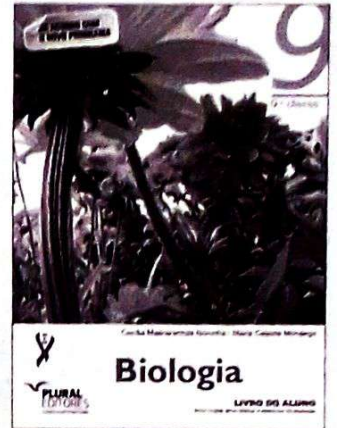
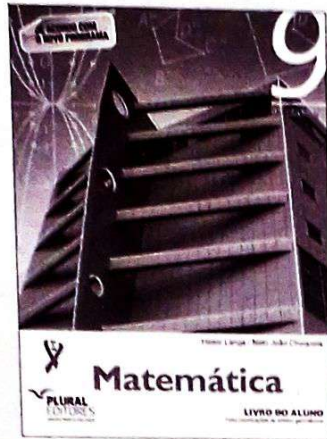
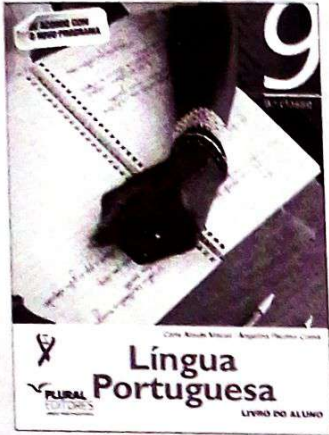
Futur

je voudrai
tu voudras
il voudra
nous voudrons
vous voudrez
ils voudront

Impératif



Títulos disponíveis para a 9.ª classe



Símbolos da República de Moçambique

BANDEIRA



EMBLEMA



HINO NACIONAL

Pátria Amada

Na memória de África e do Mundo,
Pátria bela dos que ousaram lutar
Moçambique o teu nome é liberdade
O sol de Junho para sempre brilhará

Coro

Moçambique nossa terra gloriosa
pedra a pedra construindo o novo dia
milhões de braços, uma só força
ó pátria amada vamos vencer!

Povo unido do Rovuma ao Maputo
colhe os frutos do combate pela Paz
cresce o sonho ondulando na Bandeira
e vai lavrando na certeza do amanhã

Flores brotando do chão do teu suor
pelos montes, pelos rios, pelo mar
nós juramos por ti, ó Moçambique:
nenhum tirano nos irá escravizar



9.^a classe

Francês

Jhone Melo / Albino Chano

LIVRO DO ALUNO

PLURAL
EDITORES

www.pluraleditores.co.mz

ISBN 978-989-611-150-2



09578.50